

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению на родном (русском) языке

УМК Н.Е. Кутейниковой, О.В. Синёвой, Л.В. Дудовой «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русском) для начального общего образования разработана на основе нормативных документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
2. Приказа от 31 мая 2021 г. №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
3. Авторской рабочей программы к учебнику Н.Е. Кутейниковой, О.В. Синёвой, Л.В. Дудовой «Литературное чтение на родном (русском) языке» под редакцией С.И. Богданова. Авторы-составители Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва.
4. Основной образовательной программы начального общего образования, базисного учебного плана МАОУ «Школа № 118 с углубленным изучением отдельных предметов».

Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования и Примерной основной образовательной программе начального общего образования. Москва: «Русское слово» 2021 г.

На изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» отводится 1 час во втором полугодии во 2-4 классах.

Основная цель программы заключается в «развитии у ребенка интереса к познанию своего родного края и его духовного величия, его значимости в мировых масштабах»

Предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на достижение следующих **целей**:

- расширение представлений о литературных произведениях на родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия литературных произведениях на родном русском языке; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русской литературе, а через него – к родной культуре;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике о литературных произведениях на родном русском языке (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;

- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в литературных произведениях на родном русском языке;
- совершенствование умений работать с текстом произведений на родном русском языке, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы литературных произведений на родном русском языке; воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Содержание предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» определяется кругом детского чтения, формирование которого следует осуществлять с учетом сформированности читательских умений, уровня начитанности младших школьников и читательских предпочтений участников образовательных отношений.

Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями:

- развитие речи,
- произведения устного творчества народов России;
- произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России;
- все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о слове как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения литературного чтения на родном языке формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с

информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС НОО:

Личностные:

- формирование уважительного отношения к творчеству других обучающихся;
- формирование уважительного отношения к учителям, товарищам по классу;
- формирование уважительного отношения к историческому прошлому России, её культуре и традициям;
 - умение ценить культурное наследие России;
 - формирование уважительного отношения к семье, всем её членам, традициям и укладу русской семьи;
 - умение ценить труд и отношение к нему наших предков;
 - формирование уважительного отношения к труду своих близких;
 - умение проявлять внимание к ключевым понятиям русской культуры, выделенным на основе анализа текста, и соотносить с собственной жизнью;
 - умение говорить о своей самоидентичности;
 - формулирование нравственной позиции на основе прочитанного;
 - понимание нравственных вопросов, затронутых в художественном тексте;
 - любовь к природе и чувство ответственность за её сохранение.

Метапредметные:

Регулятивные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) умение выстраивать взаимоотношения с одноклассниками во время подготовки и исполнения литературных действий (от чтения по ролям до инсценировок; викторина, отгадывание ребуса, конкурс);

Познавательные:

- 1) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 2) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 3) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 4) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 5) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 6) умение формулировать вывод по содержанию урока на различных его этапах;
- 7) умение осознавать необходимость анализа прочитанного и освоения механизмов анализа.
- 8) умение внедрять результаты своей творческой деятельности.

Коммуникативные:

- 1) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 2) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 3) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- 4) умение работать в малых группах (подбор материалов для иллюстрации, мультипликации, выставки книг, инсценирование, анализ проблемы, создание нового текста по заданной теме);
- 5) умение участвовать в коллективных видах деятельности, в том числе в коллективном обсуждении;
- 6) умение работать в малых группах над выполнением творческого проекта.

Предметные результаты:

- умение работать с позицией автора, иллюстрацией, ключевыми

словами;

- самостоятельно осваивание незнакомого текста (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- деление текста на части, составление простого и сложного плана;
- самостоятельное формулирование главной мысли текста;
- нахождение в тексте материала для характеристики героя;
- подробный и выборочный пересказ текста; приемы работы над кратким пересказом;
- самостоятельная характеристика героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою), обобщенный образ нижегородца-патриота;
- составление устных и письменных описаний;
- по ходу чтения представление картин и умение устно их выражать;
- высказывание и аргументирование своего отношения к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- определение жанра рассказа, повести, пьесы, басни, былины, оды, поэмы по определённым признакам;
- умение видеть языковые средства, использованные автором;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Формы контроля

Система оценки достижений учащихся проводится по пятибалльной системе:

- с помощью контрольно-обобщающих уроков,
- контроль усвоения осознанности чтения материала с помощью пересказа текста;
- проверочные работы,
- формы промежуточной аттестации обучающихся.

Образовательные технологии, методы и формы их реализации

Технологии:

- Технология уровневой дифференциации
- Развивающего обучения
- Проблемное обучение
- Метод проектов
- Педагогические мастерские
- Здоровьесберегающие технологии
- ИКТ-технологии
- Игровые технологии
- Технология развития критического мышления через чтение и письмо
- Исследовательский метод

Формы: фронтальный опрос, парная, групповая и индивидуальная работа, лекция с элементами беседы, уроки - практикумы, самостоятельная работа, беседы, написание сочинений, сюжетно-ролевые игры, игровые практикумы, создание проектов.

Структура: рабочая программа содержит планируемые результаты освоения изучаемого предмета, содержание учебного курса и тематическое планирование по классам.

Промежуточная аттестация проводится в форме проекта.