


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА №118 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ  
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»**

Принято  
на заседании  
педагогического совета школы  
протокол № 8 от 29.08.2016  
Принято с учётом  
мнения Управляющего совета

Утверждено  
Директор школы  
*Н.Н. Жукова* Н.Н. Жукова  
Приказ № 266 от 01.09.16



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО  
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МАОУ «Школа №118 с углублённым  
изучением отдельных предметов»  
(с изменениями)  
2016-2019гг.**

Приложение 2

**Авторы – разработчики:**

Н.Н.Жукова – директор школы,  
Е.А.Зеленова -заместитель директора,  
Спирина Н.А. – председатель МО  
начальных классов

НИЖНИЙ НОВГОРОД  
2016

## Оглавление

| Направление развития личности | Рабочие программы курсов внеурочной деятельности | Страницы |
|-------------------------------|--|----------|
|                               | Оглавление                                       | 2        |
|                               | Рабочие программы курсов внеурочной деятельности | 3        |
| Спортивно-оздоровительное     | «Разговор о здоровье»                            | 4        |
|                               | «Разговор о правильном питании»                  | 12       |
| Духовно-нравственное          | «Дорогою открытий и добра»                       | 19       |
| Социальное                    | «Умное пёрышко»                                  | 32       |
|                               | «Путешествие в мир экологии»                     | 35       |
| Общеинтеллектуальное          | «Умники и умницы»                                | 60       |
|                               | «Занимательная математика»                       | 72       |
|                               | «В мире книг»                                    | 80       |
| Общекультурное                | «Кисти и краски»                                 | 93       |

### Рабочие программы курсов внеурочной деятельности

| Направления развития личности    | Название курса                       | Рабочая программа                                 | Сертифицирована (утверждена)   |
|----------------------------------|--------------------------------------|---|--|
| <b>Спортивно-оздоровительное</b> | <i>Разговор о здоровье</i>           | Рабочая программа «Разговор о здоровье»           | Сертифицирована НМЭС ГОУ ДПО НИРО и областным экспертным советом министерства образования Нижегородской области Программа внеурочной деятельности «Разговор о здоровье» О.С.Гладышева, И.Ю. Абросимова   |
|                                  | <i>Разговор о правильном питании</i> | Рабочая программа «Разговор о правильном питании» | Программа Безруких М.М., Филиппова Т.А., Макеева А.Г. Разговор о правильном питании. Безруких М.М., Филиппова Т.А.. Две недели в лагере здоровья.  |
| <b>Духовно-нравственное</b>      | <i>Дорогою открытий добра</i>        | Рабочая программа «Дорогою открытий и добра»      | Сертифицирована НМЭС ГОУ ДПО НИРО и областным экспертным советом министерства образования Нижегородской области, 2011г. Комплексная программа внеурочной деятельности «Дорогою открытий и добра» Н.Н.Деменева, Т.Я. Железнова, С.К.Тивикова, Н.Ю.Яшина |
| <b>Социальное</b>                | <i>Умное перышко</i>                 | Рабочая программа «Умное перышко»                 | Сертифицирована НМЭС ГОУ ДПО НИРО и областным экспертным советом министерства образования Нижегородской области, 2011г. Программа внеурочной деятельности «Умное перышко» (программа клуба юных журналистов) Н.А. Страхова                             |
|                                  | <i>Путешествие в мир экологии</i>    | Рабочая программа «Путешествие в мир экологии»    | Программа факультатива «Моя первая экология» В.А. Самкова «Начальная школа XXI века» Сборник программ внеурочной деятельности Рабочая программа модифицирована   |
| <b>Общеинтеллектуальное</b>      | <i>Умники и умницы</i>               | Рабочая программа «Умники и умницы»               | О.Холодова «Юным умникам и умницам». Информатика, логика, математика» рабочая программа модифицирована   |

|                       |                                 |  |  |
|-----------------------|---------------------------------|--|--|
|                       | <i>В мире книг</i>              | Рабочая программа «В мире книг»              | Программа факультатива «В мире книг» Л.А. Ефросинина «Начальная школа XXI века» Сборник программ внеурочной деятельности |
|                       | <i>Занимательная математика</i> | Рабочая программа «Занимательная математика» | Программа курса «Занимательная математика» Е.Э.Кочуровой   |
| <b>Общекультурное</b> |                                 |  |  |
|                       | <i>Кисти и краски</i>           | Рабочая программа «Кисти и краски»           | Модифицированная рабочая программа. Разработана на основе курса Б.М.Неменского   |

## **Спортивно-оздоровительное направление развития личности**

### **Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

#### **«Разговор о здоровье»**

**О. С. Гладышева, И. Ю. Абросимова**

### **I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Потребностно-мотивационный уровень.** Характеризуется положительным настроением, хорошим самочувствием, желанием участвовать в занятиях по культуре здоровья и состоянием активности младших школьников, связанном с получением знаний о здоровом образе жизни. Следствием хорошего эмоционального состояния **Когнитивный уровень.** Служат возникновение у детей интереса к знаниям о здоровом образе жизни и оценивание полученных знаний как полезных для дальнейшей жизни.

Данный уровень характеризуют понимание и осмысление детьми знаний, способов действий. Соотнесение новых представлений о сохранение здоровья с системой ранее изученных, наделение значимостью знаний о здоровье, о том, что и как необходимо делать, чтобы его сохранить, и о том, зачем, почему, для чего его необходимо беречь. Таким образом на этом этапе происходит осознание учащимися необходимости ведения здорового образа жизни, а также освоение способов сохранения здоровья.

**Оценочно-ценностный уровень.** Связан с решением проблемных ситуаций, в которых учащемуся нужно совершить выбор, опираясь на знания и понимания о ЗОЖ. При этом младший школьник должен проявить знание возможных альтернатив, умение оценить их с позиций и предпочесть один из вариантов решения в целях сохранения здоровья и безопасности жизни.

Возможные альтернативы в таком возрасте, безусловно, могут быть более заманчивыми для школьников начальных классов, нежели выбор сохранения здоровья, но в идеале учащемуся необходимо сделать выбор, связанным со здоровым образом жизни.

**Деятельностно - поведенческий уровень.** Осуществляется в ежедневной практической деятельности, направленной на сохранение здоровья, и в реализации здорового образа жизни в повседневной жизнедеятельности, формах общения и безопасного поведения. Данная деятельность может быть различной и многообразной и часто не связанной напрямую с категорией здоровья, но влияет на него косвенно через успешность в обучении, социальной реализации, социальном аспекте здоровья. Этот уровень может проявляться и в элементарной деятельности, которая выражается в гигиенических действиях, привычке к утренней зарядке, умении оказывать практическую помощь при различных травмах, предпочтительном отношении к полезным для здоровья продуктам, и отказе от чипсов и кока – колы в пользу, например, яблока или сока. Все эти действия напрямую связаны с физическим аспектом здоровья. В дальнейшем поведенческо-деятельностный уровень переходит в статус качества личности, то есть своего рода потенциальное состояние, полезную привычку, направленность личности, когда процесс сохранения здорового образа жизни устойчиво реализуется в деятельности и поведении.

### **II. Содержание курса внеурочной деятельности**

Вид внеурочной деятельности – спортивно-оздоровительная деятельность.

Форма внеурочной деятельности – занятие «Разговор о здоровье».

Данный курс предполагает организацию занятий на основе диалогового общения учителя и ученика, чему способствуют современные педагогические технологии. В разработанных методических рекомендациях предложено широкое использование

игровых и проблемных ситуаций, элементов тренинговой формы, «мозгового штурма», различных видов совместной работы, что позволяет каждому ученику приобретать собственный положительный конструктивный опыт в решении «модельных» ситуаций и проблем, который в дальнейшем будет полезен ему в реальной жизни. В ходе такой подготовки стремление к здоровью у ребенка становится естественной потребностью жизни, а не результатом следования целому ряду «запретов»

### **Первый год обучения**

**Я и школа.** Знакомство. Как взаимодействовать и контактировать друг с другом, с учителями в стенах школы. Мои интересы и здоровье.

**Что такое здоровье.** Здоровье, от чего оно зависит. Основные факторы здоровья и их взаимосвязь. Здоровье тела и души. Здоровье и природа. Здоровье и общество. Образ жизни и здоровье. Нездоровье и болезнь. Какие бывают болезни, причины, их вызывающие. Что нужно знать, чтобы избежать инфекций. Основные правила личной гигиены: умывание, чистые руки, носовой платок, чистые зубы, баня, душ. Основные правила общественной гигиены: чистота жилища, улиц, чистота воды, воздуха и почвы.

**Мир вокруг и я.** Как я воспринимаю окружающий мир. Мои чувства, как они возникают. Органы зрения, слуха, осязания, обоняния и вкуса. Как чувствуют животные. Нервная система, зачем она человеку. Пшена зрения, слуха и других органов чувств. Почему надо заботиться о зрении. Близорукость и дальновзоркость. Почему вреден шум, громкие звуки и громкая музыка.

Адаптация к условиям природы. Что такое погода, климат. Закаливание организма. Спорт. Игры на свежем воздухе. Как играть на улице, во дворе. Основные правила дорожного движения. Ты и транспорт.

Купание. Правила безопасности на водоемах зимой и летом. Как при этом не попасть в беду. Как оказать первую помощь.

Я и мой внутренний мир. Как я устроен. Мышцы и скелет. Что такое правильная осанка. Основные внутренние органы. Мой мозг и моя душа. Я — личность. Основные качества личности (эмоции, душевные качества, деловые качества, образованность). Какой я сейчас — каким стану.

Мои решения — моя будущая жизнь.

**Дыхание и жизнь.** Дыхание — основное свойство всего живого. Чем мы дышим. Как мы дышим, как дышат животные и растения. Чистый воздух — это здоровье. Режим и правила дыхания. Как дышат девочки и мальчики. Дыхательные упражнения. Правильно ли мы дышим. Какие опасности угрожают дыханию. Как помочь человеку в беде, если он потерял дыхание. Способы искусственного дыхания.

Чистый воздух и инфекционные болезни. Почему вредна пыль дома и на улице. Проветривание помещений. Гигиена жилища (влажная уборка). Как сохранять чистый воздух. Легкие и чистота.

**ХОТИМ БЫТЬ ЗДОРОВЫМИ – ДЕЙСТВУЕМ!** Знаешь, как быть здоровым, — расскажи своим близким. Помоги другим советом, добрым делом, своими знаниями. Правила общения с товарищами, друзьями, взрослыми. Знакомые и незнакомые люди. Как себя вести среди людей. Стоит ли безоглядно доверять незнакомым людям. Что такое осторожность. Как вести себя и взаимодействовать на «Уроках здоровья».

### **Второй год обучения**

**Ещё раз вспомним, что такое здоровье.** Что нужно знать и уметь, чтобы быть здоровым. Что такое здоровье и от чего оно зависит.

**Питание и жизнь.** Зачем мы едим. Кто и что употребляет в пищу. Значение питания для человека. Заболевания, обусловленные неправильным питанием. Разнообразие в пище. Почему нужно употреблять разнообразные продукты. Что такое рацион.

Основные правила здорового питания: сохранение нормального веса; уменьшение количества жиров, сахара и соли. Твое здоровье определяется тем, что ты ешь, или О рациональном питании. Гигиена продуктов питания. Свежие и несвежие продукты.

Консерванты и здоровье. Ядовитые ягоды и грибы. Пищевые отравления, признаки и первая помощь при экстренных ситуациях.

**Движение и жизнь.** Что дает нам возможность двигаться (мышцы, кости, суставы, нервы, мозг). Что нужно двигательной системе для нормальной работы. Как в организме образуется энергия. Мышцы и тренировка. Утренняя зарядка и другие виды физической активности. Подвижные игры, спорт, физкультура, физическая работа дома, в саду, на пришкольном участке. Почему это важно. Физическая активность, форма и образ жизни — залог долголетия. Заболевания двигательной системы, как их избежать. Травмы, переломы, мышечные растяжения. Как оказать первую помощь.

**Развитие и жизнь.** Непрерывность жизни. Рождение. Что значит расти и развиваться. Что необходимо маленькому ребенку, чтобы вырасти здоровым. Питание, окружающая среда: природная и человеческая. Резервы нашего организма. Что нам дается от рождения. Физические недостатки. Как развить свое тело и душу. Как чувствовать себя комфортно: самому с собой, с родителями, друзьями, с учителем, другими людьми. Как правильно разговаривать, задавать вопросы и отвечать на них. Почему мы не любим, когда кричат или громко говорят. Какие бывают люди, и чего от них ждать. Какой ты и какие они. Как научиться жить среди различных людей.

**ХОТИМ БЫТЬ ЗДОРОВЫМИ – ДЕЙСТВУЕМ!** Какими знаниями о здоровье, по твоему мнению, должен владеть каждый.

### **Третий год обучения**

**Еще раз о здоровье.** От чего зависит твое здоровье. В чем ты сам можешь помочь себе и другим. Когда надо звать на помощь взрослых, когда нужно обращаться к врачу.

**Непрерывность жизни.** Рождение, жизнь и смерть. Сколько живет человек. Как продлить молодость. Мужчины и женщины, мальчики и девочки — в чем отличия между ними: внешние и внутренние. Как нужно относиться друг к другу. Дружба, любовь, семья. Ты и твоя семья — настоящая и будущая. Твое отношение к членам семьи: любовь, уважение, доброта, взаимопомощь.

**Здоровье и общество.** Что такое общество. Почему люди живут вместе. Твое окружение: семья, друзья, школа, улица. Доброе и злое среди людей. Как возникают конфликты и как нужно поступать в таком случае. Что такое обида. Что делать, если ты кого-то обидел. Как относиться к обидам, неприятностям, к горю, наказанию. Страх и тревога. Как уметь снять напряжение, избавиться от страха.

Что такое самовоспитание. Как правильно принять решение, как предвидеть последствия своих поступков. Ты и взрослые. Всегда ли нужно подражать взрослым. Дурные привычки. Опасности взрослого мира: курение, алкоголь, наркотики, насилие. Как они могут навредить твоему организму, изменить твою личность, общение с друзьями, родителями. Как это может сказаться на твоём будущем (семье, профессии, счастливой жизни, здоровье).

**Хотим быть здоровыми – действуем!** Что ты ценишь в жизни больше всего. Умеешь ли ты владеть своими эмоциями, мыслями, решениями и поступками. Почему это важно. Если ты умеешь, то посоветуй и помоги своим друзьям, просто знакомым, своим родным и близким словом и делом.

### **Четвертый год обучения**

**Познай себя.** Твои жизненные ценности. Ты и твое здоровье. От чего зависит твое здоровье. Что дается тебе от рождения. Что ты можешь сделать сам для своего здоровья.

**Правила общения.** Почему важно общаться с другими людьми. Общение и здоровье. Основные правила общения с ровесниками, родителями, учителями и другими старшими людьми. Знакомые и незнакомые люди, правила общения. Нужно ли соблюдать осторожность при общении и в каких ситуациях.

**Общение и конфликты.** Что такое конфликты. Почему возникают конфликты между людьми. Кто может стать участником конфликта. Как найти пути решения конфликтной ситуации. Посредничество. Как научиться прощать. Можешь ли ты уступить, пойти на компромисс. Конфликты и здоровье.

**Здоровье и эмоции.** Твои чувства, эмоции и здоровье. Положительные и отрицательные эмоции. Оптимизм и пессимизм. Умеешь ли ты управлять своими эмоциями. Как влияют эмоции на общение с людьми. Эмоции и конфликты.

**Школа и здоровье.** Зачем человеку нужна школа. Как научиться учиться. Причины успехов и неудач на уроках. Как нужно слушать на уроке. Внимание и память. Правила познания и школьные предметы. Как работать с текстом учебника. Как готовить свой ответ на уроке. Составление планов и опорных конспектов.

**Знаешь, как быть здоровым - действуй!** Как сделать здоровье главной ценностью в своем поведении, в общении, в жизни. Как принимать решения, делать выбор в пользу здоровья — своего, близких, других людей. Что конкретно ты можешь сделать, чтобы быть здоровым. Планируем все вместе.

### III. Тематическое планирование

| №                             | Темы занятий                          | Количество часов |
|-------------------------------|---------------------------------------|------------------|
| <b>Первый год обучения</b>    |                                       |                  |
| 1                             | Я и школа                             | 3                |
| 2                             | Что такое здоровье                    | 8                |
| 3                             | Мир вокруг и я                        | 10               |
| 4                             | Дыхание и жизнь                       | 8                |
| 5                             | Хотим быть здоровыми — действуем!     | 4                |
|                               | <i>Итого за первый год</i>            | 33               |
| <b>Второй год обучения</b>    |                                       |                  |
| 6                             | Еще раз вспомним, что такое здоровье  | 2                |
| 7                             | Питание и жизнь                       | 12               |
| 8                             | Движение и жизнь                      | 8                |
| 9                             | Развитие и жизнь                      | 10               |
| 10                            | Хотим быть здоровыми — действуем!     | 2                |
|                               | <i>Итого за второй год</i>            | 34               |
| <b>Третий год обучения</b>    |                                       |                  |
| 11                            | Ещё раз о здоровье                    | 3                |
| 12                            | Непрерывность жизни                   | 9                |
| 13                            | Здоровье и общество                   | 18               |
| 14                            | Хотим быть здоровыми — действуем!     | 4                |
|                               | <i>Итого за третий год</i>            | 34               |
| <b>Четвертый год обучения</b> |                                       |                  |
| 15                            | Познай себя                           | 5                |
| 16                            | Правила общения                       | 5                |
| 17                            | Общение и конфликты                   | 8                |
| 18                            | Здоровье и эмоции                     | 4                |
| 19                            | Школа и здоровье                      | 7                |
| 20                            | Знаешь, как быть здоровым,— действуй! | 3                |
|                               | <i>Итого за четвертый год</i>         | 34               |
|                               | <i>Всего</i>                          | 135              |

#### Тематическое планирование в 1 классе

| № | Кол-во часов | Тема  |
|---|--------------|---|
| 1 | 1            | Знакомство  |
| 2 | 1            | Как взаимодействовать и контактировать друг с другом, с учителями |



|    |   |  |
|----|---|--|
| 3  | 1 | Мои интересы и здоровье  |
| 4  | 1 | Здоровье, от чего оно зависит                                      |
| 5  | 1 | Здоровье тела и души   |
| 6  | 1 | Здоровье и природа   |
| 7  | 1 | Здоровье и общество  |
| 8  | 1 | Образ жизни и здоровье   |
| 9  | 1 | Нездоровье или болезнь.  |
| 10 | 1 | Основные правила личной гигиены                                    |
| 11 | 1 | Основные правила общественной гигиены                              |
| 12 | 1 | Как я воспринимаю окружающий мир.                                  |
| 13 | 1 | Как чувствуют другие животные. Нервная система, зачем она человеку |
| 14 | 1 | Органы чувств и здоровье   |
| 15 | 1 | Человек и условия природы  |
| 16 | 1 | Закаливание организма.   |
| 17 | 1 | Как играть на улице, во дворе                                      |
| 18 | 1 | Купание  |
| 19 | 1 | Я и мой организм   |
| 20 | 1 | Мой мозг, моя личность   |
| 21 | 1 | Какой я сейчас? Каким стану?                                       |
| 22 | 1 | Дыхание – основное свойство всего живого. Чем мы дышим?            |
| 23 | 1 | Как мы дышим, как дышат животные и растения                        |
| 24 | 1 | Чистый воздух – это здоровье. Режим и правила дыхания              |
| 25 | 1 | Как дышат девочки и мальчики. Дыхательные упражнения.              |
| 26 | 1 | Какие опасности угрожают дыханию                                   |
| 27 | 1 | Чистый воздух и инфекционные болезни                               |
| 28 | 1 | Почему вредна пыль дома и на улице.                                |
| 29 | 1 | Как сохранить чистый воздух в природе. Лёгкие и чистота            |
| 30 | 1 | Знаешь, как быть здоровым, - расскажи своим близким                |
| 31 | 1 | Как прийти на помощь   |
| 32 | 1 | Правила общения с товарищами, друзьями, взрослыми                  |
| 33 | 1 | Знакомые и незнакомые люди.  |

Тематическое планирование во 2 классе

| №  | Кол-во часов | Тема   |
|----|--------------|--|
| 1  | 1            | Что нужно знать и уметь, чтоб быть здоровым.                           |
| 2  | 1            | Что такое здоровье и отчего оно зависит                                |
| 3  | 1            | Зачем мы едим?   |
| 4  | 1            | Кто и что употребляет в пищу   |
| 5  | 1            | Значение питания для человека  |
| 6  | 1            | Болезни и неправильное питание   |
| 7  | 1            | Разнообразие в пище.   |
| 8  | 1            | Что такое рацион   |
| 9  | 1            | Основные правила здорового питания                                     |
| 10 | 1            | Твоё здоровье определяется тем, что ты ешь, или Рациональное питание   |
| 11 | 1            | Гигиена продуктов питания. Свежие и несвежие продукты                  |
| 12 | 1            | Консерванты и здоровье   |
| 13 | 1            | Ядовитые ягоды и грибы   |
| 14 | 1            | Пищевые отравления, их признаки и первая помощь в экстренных ситуациях |
| 15 | 1            | Что даёт нам возможность двигаться (мышцы, кости, суставы,             |

|    |   |   |
|----|---|---|
|    |   | нервы, мозг)  |
| 16 | 1 | Что нужно двигательной системе для нормальной работы. Как в организме образуется энергия            |
| 17 | 1 | Мышцы и тренировка. Утренняя зарядка и другие виды физической активности                            |
| 18 | 1 | Подвижные игры, спорт и физкультура   |
| 19 | 1 | Физическая работа дома, в саду, на пришкольном участке. Почему это важно?                           |
| 20 | 1 | Физическая активность. Здоровый образ жизни - залог долголетия                                      |
| 21 | 1 | Заболевания двигательной системы.   |
| 22 | 1 | Травмы переломы, мышечные растяжения. Как оказать первую помощь.                                    |
| 23 | 1 | Непрерывность жизни.  |
| 24 | 1 | Рождение. Что значит расти и развиваться?   |
| 25 | 1 | Что необходимо маленькому ребёнку, чтобы вырасти здоровым   |
| 26 | 1 | Питание, окружающая среда, природная, человеческая  |
| 27 | 1 | Резервы нашего организма, что нам даётся от рождения.   |
| 28 | 1 | Как чувствовать себя комфортно самому с собой, с родителями, друзьями, с учителем, с другими людьми |
| 29 | 1 | Как правильно разговаривать.  |
| 30 | 1 | Задаем вопросы и отвечаем на них  |
| 31 | 1 | Какие бывают люди и чего от них ждать   |
| 32 | 1 | Как научиться жить среди людей  |
| 33 | 1 | Какие знания о здоровье ты считаешь наиболее важными?   |
| 34 | 1 | Как помочь другим задуматься о своем здоровье   |

#### Тематическое планирование в 3 классе

| №  | Кол-во часов | Тема  |
|----|--------------|---|
| 1  | 1            | От чего зависит твое здоровье?                            |
| 2  | 1            | В чем ты сам можешь помочь себе и другим?                 |
| 3  | 1            | Когда нужно звать на помощь взрослых, обращаться к врачу? |
| 4  | 1            | Периоды жизни человека                                    |
| 5  | 1            | Сколько живет человек?                                    |
| 6  | 1            | Как продлить молодость?                                   |
| 7  | 1            | Мужчины и женщины, мальчики и девочки                     |
| 8  | 1            | Чем отличаются мальчики и девочки?                        |
| 9  | 1            | Как нужно относиться друг к другу?                        |
| 10 | 1            | Дружба, любовь, семья                                     |
| 11 | 1            | Твоя семья — настоящая и будущая                          |
| 12 | 1            | Твое отношение к членам семьи                             |
| 13 | 1            | Что такое общество  |
| 14 | 1            | Почему люди живут вместе?                                 |
| 15 | 1            | Твое окружение: семья, друзья, школа, улица               |
| 16 | 1            | Доброе и злое в поведении людей                           |
| 17 | 1            | Как возникают конфликты?                                  |
| 18 | 1            | Как нужно поступать в случае конфликта?                   |
| 19 | 1            | Что такое обида?  |
| 20 | 1            | Что делать, если ты кого-то обидел?                       |
| 21 | 1            | Как относиться к обидам, неприятностям, огорчениям?       |
| 22 | 1            | Страх и тревога   |
| 23 | 1            | Как снять напряжение, избавиться от страха?               |
| 24 | 1            | Что такое самовоспитание                                  |

|    |   |   |
|----|---|---|
| 25 | 1 | Как правильно принять решение и как предвидеть последствия своих поступков? |
| 26 | 1 | Ты и взрослые. Всегда ли нужно подражать взрослым?                          |
| 27 | 1 | Дурные привычки   |
| 28 | 1 | Опасности взрослого мира. Курение   |
| 29 | 1 | Алкоголь (Наркотики)  |
| 30 | 1 | Насилие   |
| 31 | 1 | Как вредные привычки и опасности взрослого мира могут навредить тебе        |
| 32 | 1 | Что ты ценишь в жизни больше всего?   |
| 33 | 1 | Умеешь ли ты владеть своими эмоциями, мыслями, решениями и поступками?      |
| 34 | 1 | Как помочь своему здоровью и здоровью окружающих                            |

Тематическое планирование в 4 классе

| №     | Кол-во часов | Тема   |
|-------|--------------|--|
|       |              |  |
| 1     | 1            | Твои жизненные ценности  |
| 2     | 1            | Ты и твоё здоровье   |
| 3     | 1            | От чего зависит твоё здоровье?   |
| 4     | 1            | Что дается тебе от рождения  |
| 5     | 1            | Что ты можешь сам сделать для своего здоровья                          |
| 6     | 1            | Почему важно уметь общаться с другими людьми                           |
| 7     | 1            | Общение и здоровье   |
| 8     | 1            | Основные правила общения с ровесниками и старшими                      |
| 9     | 1            | Знакомые и незнакомые люди. Правила общения                            |
| 10    | 1            | В каких ситуациях при общении необходимо соблюдать осторожность?       |
| 11    | 1            | Что такое конфликты  |
| 12    | 1            | Почему возникают конфликты?  |
| 13    | 1            | Кто может стать участником конфликта                                   |
| 14    | 1            | Как найти пути решения конфликтной ситуации                            |
| 15    | 1            | Посредничество   |
| 16    | 1            | Как научиться прощать  |
| 17    | 1            | Можешь ли ты уступить, пойти на компромисс?                            |
| 18    | 1            | Конфликты и здоровье   |
| 19    | 1            | Твои эмоции и здоровье   |
| 20    | 1            | Положительные и отрицательные эмоции. Оптимизм и пессимизм             |
| 21    | 1            | Умеешь ли ты управлять своими эмоциями?                                |
| 22    | 1            | Как влияют эмоции на общение? Эмоции и конфликты                       |
| 23    | 1            | Зачем человеку нужна школа? Как научиться учиться                      |
| 24    | 1            | Почему мы иногда не любим ходить в школу?                              |
| 25    | 1            | Как нужно слушать на уроке. Внимание и память                          |
| 26    | 1            | Правила познания и школьные предметы                                   |
| 27    | 1            | Как работать с текстом учебника  |
| 28    | 1            | Как готовить домашнее задание  |
| 29    | 1            | Составление планов и опорных конспектов                                |
| 30    | 1            | Как принимать решения, делать правильный выбор во благо здоровья       |
| 31    | 1            | Как действовать, чтобы сберечь здоровье — важнейшую жизненную ценность |
| 32-34 | 3            | Что конкретно ты можешь сделать, чтобы быть здоровым?                  |

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«Разговор о правильном питании»**

**М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева**

**I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

В результате изучения курса «Разговор о правильном питании» младшие школьники получают представления:

- о правилах и основах рационального питания,
- о необходимости соблюдения гигиены питания;
- о полезных продуктах питания;
- о структуре ежедневного рациона питания;
- об ассортименте наиболее типичных продуктов питания;
- об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;
- об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;

умения:

Полученные знания позволят детям ориентироваться:

- в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирать наиболее полезные;
- дети смогут оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;
- дети получают знания и навыки, связанные с этикетом в области питания с, что в определённой степени повлияет на успешность их социальной адаптации, установление контактов с другими людьми.

***В результате изучения данного курса младшие школьники:***

**В 1 – м классе:**

- получают знания о правилах и основах рационального питания, о необходимости соблюдения гигиены питания;
- приобретут навыки правильного питания как составной части здорового образа жизни;
- научатся определять полезные продукты питания.

**Во 2 – м классе:**

- получают знания о структуре ежедневного рациона питания;
- приобретут навыки по соблюдению и выполнению гигиены питания;
- научатся самостоятельно ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания.

**В 3 – м классе:**

- получают знания об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах вызывающих изменение в рационе питания;
- приобретут навыки самостоятельной оценки своего рациона с учётом собственной физической активности;
- научатся самостоятельно выбирать продукты, в которых содержится наибольшее

количество питательных веществ и витаминов.

В 4 м классе:

- получают знания детей об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;
- приобретут навыки, связанные с этикетом в области питания;
- научатся самостоятельно оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личной активности, корректировать несоответствия.

## **II. Содержание курса внеурочной деятельности**

Форма организации курса – занятие «Разговор о правильном питании»

Вид внеурочной деятельности – спортивно-оздоровительная деятельность

Формы работы:

- Групповая работа. Работа в парах (сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, образно-ролевые игры, дискуссии).
- Фронтальная работа – это работа со всеми учащимися. Учитель предлагает беседу, рассказ, историю, чтение статей, информационный материал. Такая форма работы требует устойчивого внимания и заинтересованность учащихся.
- Индивидуальная работа – большое значение имеет для обработки практических навыков и умений, ответы на вопросы анкеты, проблемные задания, выполнение санитарно-гигиенических требований.

Методы:

Репродуктивный – (беседа, вопросы, тесты, анкетирование).

Проблемный

Частично-поисковый – (творческие задания: Режим для моей семьи. Любимые блюда мамы. Чем тебя накормит лес).

Объяснительно-иллюстративный.

*Вид внеурочной деятельности – спортивно-оздоровительная деятельность*

Тематика курса охватывает различные аспекты рационального питания:

### 1.Разнообразие питания:

1. «Самые полезные продукты»,
2. «Что надо есть, если хочешь стать сильнее»,
3. «Где найти витамины весной»,
4. «Овощи, ягоды и фрукты - самые витаминные продукты»,
5. «Каждому овощу свое время»;

### 2.Гигиена питания:

«Как правильно есть»;

### 3.Режим питания:

«Удивительные превращения пирожка»;

### 4.Рацион питания:

1. «Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной»,-
2. «Плох обед, если хлеба нет»,
3. «Полдник. Время есть булочки»,
4. «Пора ужинать»,
5. «Если хочется пить»;

### 5.культура питания:

«На вкус и цвет товарищей нет»,

## ***Разнообразие питания***

Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Самые полезные продукты. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты. Где найти витамины весной? Каждому овощу своё время. Особенности национальной кухни. Конкурс проектов «Витаминная семейка». Малоизвестные и редко используемые овощи и овощная зелень.

Витамины. Сезонные гиповитаминозы и их профилактика. Викторина «Чипполино и его друзья».

### **Гигиена питания и приготовление пищи**

Гигиена школьника. Здоровье – это здорово! Где и как готовят пищу. Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен. Продукты быстрого приготовления. Всё ли полезно, что в рот полезло. Всегда ли нужно верить рекламе? Вредные и полезные привычки в питании. Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки, торты. Полезные напитки. Ты – покупатель.

### **Этикет**

Правила поведения в столовой. Как правильно накрыть стол. Предметы сервировки стола. Как правильно вести себя за столом. Как правильно есть. На вкус и цвет товарищей нет! Кухни разных народов. Как питались на Руси и в России? За что мы скажем поварам спасибо. Необычное кулинарное путешествие.

Правила поведения в гостях. Когда человек начал пользоваться ножом и вилкой.

Вкусные традиции моей семьи.

### **Рацион питания**

Молоко и молочные продукты. Блюда из зерна. Какую пищу можно Блюда из зерна. Какую пищу можно найти в лесу. Что и как приготовить из рыбы. Дары моря. Плох обед, если хлеба нет. Из чего варят кашу, и как сделать кашу вкуснее. Если хочется пить. Значение жидкости для организма человека. Бабушкины рецепты. Хлеб всему голова. Мясо и мясные блюда. Вкусные и полезные угощения. Составляем меню на день.

### **Из истории русской кухни**

#### **1-й год обучения**

| Содержание                    | Теория  | Практика   |
|-------------------------------|---|--|
| 1. Разнообразие питания.      | Знакомство с программой.<br>Беседа.   | Экскурсия в столовую.  |
| 2. Самые полезные продукты    | Беседа «Какие продукты полезны и необходимы человеку». Учимся выбирать самые полезные продукты. | Работа в тетрадях, сюжетно-ролевые игры, экскурсии в магазин.                            |
| 3. Правила питания.           | Формирование у школьников основных принципов гигиены питания.                                   | Работа в тетрадях, оформление плаката с правилами питания.                               |
| 4. Режим питания.             | Важность регулярного питания.<br>Соблюдение режима питания.                                     | Сюжетно-ролевая игра, соревнование, тест, демонстрация удивительного превращения пирожка |
| 5. Завтрак                    | Беседа «Из чего варят кашу».<br>Различные варианты завтрака.                                    | Игры, конкурсы, викторины.<br>Составление меню завтрака.                                 |
| 6. Роль хлеба в питании детей | Беседа «Плох обед, если хлеба нет». Рацион питания, обед.                                       | Игры, викторины, конкурсы.<br>Составление меню обеда.                                    |

|                              |   |  |
|------------------------------|---|--|
| 7. Проектная деятельность.   | Определение тем и целей проекта, формы организации, разработка плана проекта. | Выполнение проектов по теме «Плох обед, если хлеба нет». |
| 8. Подведение итогов работы. |   | Творческий отчет вместе с родителями.                    |

### 2-й год обучения

| Содержание                                     | Теория   | Практика  |
|--|--|---|
| 1. Вводное занятие                             | Повторение правил питания  | Ролевые игры  |
| 2. Путешествие по улице «правильного питания». | Знакомство с вариантами полдника   | Игра, викторины   |
| 3. Молоко и молочные продукты.                 | Значение молока и молочных продуктов   | Работа в тетрадях, составление меню. Конкурс-викторина  |
| 4. Продукты для ужина.                         | Беседа «Пора ужинать»<br>Ужин, как обязательный компонент питания                                    | Составление меню для ужина. Оформление плаката «Пора ужинать». Ролевые игры                   |
| 5. Витамины.                                   | Беседа «Где найти витамины в разные времена года».   | Составление и отгадывание кроссвордов, практическая работа ролевые игры.                      |
| 6. Вкусовые качества продуктов.                | Беседа «На вкус и цвет товарища нет».  | Практическая работа по определению вкуса продуктов. Ролевые игры                              |
| 7. Значение жидкости в организме.              | Беседа «Как утолить жажду»<br>Ценность разнообразных напитков.                                       | Работа в тетрадях. Ролевые игры. Игра – демонстрация «Из чего готовят соки»                   |
| 8. Разнообразное питание.                      | Беседа «Что надо есть, чтобы стать сильнее».<br>Высококалорийные продукты.                           | Работа в тетрадях, составление меню второго завтрака в школе, ролевые игры.                   |
| 9. Овощи, ягоды, фрукты – витаминные продукты. | Беседа «О пользе витаминных продуктов». Значение витаминов и минеральных веществ в питании человека. | КВН «Овощи, ягоды, фрукты самые витаминные продукты». Каждому овощу свое время. Ролевые игры. |
| 10. Проведение праздника «Витаминная страна».  |  | Конкурсы, ролевые игры.   |

|  |  |                             |
|--|--|-----------------------------|
| 11. Семейное творческое содружество детей и взрослых. Проект «Самый полезный продукт». |  |                             |
| 12. Подведение итогов.   |  | Отчет о проделанной работе. |

### 3-й год обучения

| Содержание   | Теория  | Практика   |
|--|---|--|
| 1. Вводное занятие.                                  | Обобщение имеющихся знаний об основах рационального питания                     | Знакомство с рабочей тетрадью « Две недели в лагере здоровья»                                      |
| 2. Состав продуктов.                                 | Беседа «Из чего состоит пища». Основные группы питательных веществ              | Оформление дневника здоровья. Составление меню. Оформление стенгазеты «Из чего состоит наша пища». |
| 3. Питание в разное время года                       | Беседа «Что нужно есть в разное время года» Блюда национальной кухни            | Ролевые игры. Составление меню. Конкурс кулинаров.   |
| 4. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. | Беседа «Что надо есть, если хочешь стать сильнее». Рацион собственного питания. | Дневник «Мой день». Конкурс «Мама папа я - спортивная семья».                                      |
| 5. Приготовление пищи                                | Беседа «Где и как готовят пищу» Устройство кухни Правила гигиены.               | Экскурсия на кухню в школьной столовой. Ролевые игры. Конкурс «Сказка, сказка, сказка».            |
| 6. В ожидании гостей.                                | Беседа «Как правильно накрыть стол» Столовые приборы                            | Ролевые игры. Конкурс «Салфеточка».  |
| 7. Молоко и молочные продукты                        | Беседа «Роль молока в питании детей». Ассортимент молочных продуктов.           | Игра - исследование «Это удивительное молоко». Игра «Молочное меню». Викторина.                    |
| 8. Блюда из зерна                                    | Полезность продуктов, получаемых из зерна. Традиционные народные блюда          | Ролевые игры. Конкурс «Хлебопеки». Праздник «Хлеб всему голова».                                   |



|                               |                                    |  |
|-------------------------------|------------------------------------|--|
|                               | из продуктов, получаемых из зерна. |  |
| 9. Проект «Хлеб всему голова» |                                    |  |
| 10. Творческий отчет.         |                                    |  |

#### 4-й год обучения

| Содержание                          | Теория  | Практика  |
|-------------------------------------|---|---|
| 1 Вводное занятие                   | Повторение правил питания   | Ролевые игры  |
| 2.Растительные продукты леса        | Беседа: «Какую пищу можно найти в лесу» Правила поведения в лесу. Правила сбора грибов и ягод.                  | Работа в тетрадях. Отгадывание кроссворда.<br>Игра « Походная математика»<br>Игра – спектакль «Там на неведомых дорожках»           |
| 3.Рыбные продукты                   | Беседа «Что и как можно приготовить из рыбы» Важность употребления рыбных продуктов.                            | Работа в тетрадях<br>Эстафета поваров<br>« Рыбное меню»<br>Конкурс рисунков « В подводном царстве»<br>Конкурс пословиц и поговорок» |
| 4.Дары моря                         | Беседа о морепродуктах. Блюда из морепродуктов Знакомство с обитателями моря.                                   | Работа в тетрадях. Викторина « В гостях у Нептуна»  |
| 5.Кулинарное путешествие по России» | Знакомство с традициями питания регионов, историей быта своего народа   | Работа в тетрадях<br>Конкурс – рисунков «Вкусный маршрут»<br>Игра – проект «Кулинарный глобус»                                      |
| 6 Рацион питания                    | Рассмотреть проблему « Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен»                                   | Работа в тетрадях .<br>« Моё недельное меню»<br>Конкурс « На необитаемом острове»   |
| 7.Правила поведения за столом       | Беседа « Как правильно вести себя за столом». Знакомство со стихотворением « Назидание о застольном невежестве» | Работа в тетрадях.<br>Сюжетно – ролевые игры.   |
| 8.Накрываем стол для родителей      |   |   |

|                             |   |   |
|-----------------------------|---|---|
| 9.Проектная деятельность.   | Определение тем и целей проектов, форм их организации<br>Разработка планов работы, составление плана консультаций с педагогом | Выполнение проектов по теме<br>Подбор литературы.<br>Оформление проектов. |
| 10.Подведение итогов работы |   |   |

### III. Тематическое планирование

| № п/п | Раздел                               | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Итого |
|-------|--------------------------------------|---------|---------|---------|---------|-------|
| 1.    | Разнообразие питания                 | 5       | 5       | 5       | 5       | 20    |
| 2.    | Гигиена питания и приготовление пищи | 10      | 12      | 12      | 14      | 48    |
| 3.    | Этикет                               | 8       | 8       | 8       | 6       | 30    |
| 4.    | Рацион питания                       | 5       | 5       | 5       | 5       | 20    |
| 5.    | Из истории русской кухни.            | 5       | 4       | 4       | 4       | 17    |
| Итого |                                      | 33      | 34      | 34      | 34      |       |

## ***Духовно-нравственное направление развития личности***

### **Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

#### **«Дорогою открытий и добра»**

**Деменева Н.Н., Железнова Т.Я., Тивикова С.К.**

#### **I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

В соответствии с требованиями ФГОС в программах по гражданскому образованию предусмотрены планируемые результаты по трем уровням. **Первый уровень результатов** – приобретение младшими школьниками социальных знаний и представлений: о России как Родине, Отечестве, о своей малой родине, о культуре разных стран и народов, о правах человека, о правах ребенка, о нравственных нормах и правилах культурного поведения. **Второй уровень результатов** – получение младшими школьниками опыта позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), первоначальное становление патриотизма и гражданственности, способности к осознанию себя патриотом своей страны. **Третий уровень результатов** – получение младшими школьниками опыта культурного поведения, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, опыта социальной заботы о других людях и окружающей действительности, опыта творческой деятельности, становление у детей коммуникативных, познавательных и регулятивных универсальных учебных действий.

*Опыт ценностных ориентаций.*

*Личностные универсальные учебные действия.*

Представление о Земле как общем доме для всех людей. Бережное, заботливое отношение к окружающему миру. Умение замечать прекрасное в нем. Основы гражданской идентичности в форме осознания себя гражданином России. Любовь к своему Отечеству, родному краю, к своей малой родине. Бережное отношение к природе. Уважение к государству, его символам, законам, Конституции. Уважение к людям, прославившим Отечество. Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю. Осознание своей эстетической принадлежности. Сохранение памяти о героизме, мужестве нашего народа в годы Великой Отечественной войны.

Дружба, взаимопонимание между народами. Уважение к культуре других народов. Умение соблюдать правила добрососедства. Сотрудничество и взаимопомощь народов разных стран. Толерантность как терпимость, доброжелательность, принятие другого человека таким, какой он есть. Интерес к народному искусству, промыслам и ремеслам. Уважение к народной мудрости, заключенной в сказках, пословицах, афоризмах. Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. Умение сравнивать особенности культуры, традиции, обычаи, сказки разных народов.

Представления о Всеобщей декларации прав человека и Конвенции о правах ребенка. Осознание связи прошлого, настоящего и будущего. Сохранение памяти о предках. Бережное отношение к семейным реликвиям. Уважительное отношение к семейным традициям, обычаям. Любовь к родным и близким, умение ее выразить. Осознание необходимости выбора будущей профессии, ценности любого труда. Умение находить радость в окружающем мире, в общении с людьми, доставлять радость другим.

Осознание взаимосвязи человека и общества, важности свершения дел на пользу обществу. Стремление к взрослению. Ценность науки, знания. Бережное отношение к книге. Ценность культуры: музеи, памятники, произведения искусства. Эстетическое отношение к миру, искусству.

Знание основных моральных норм, ориентация в нравственном содержании поступков. Развитие этических чувств. Умение видеть ценность и уникальность каждого человека.

Эмпатия как понимание чувств других людей. Культура поведения: умение вести себя культурно в школе, в семье, в общественных местах. Умение общаться со знакомыми и незнакомыми людьми. Развитие положительных качеств личности: доброты, отзывчивости, милосердия, бескорыстия, трудолюбия, сдержанности, вежливости, находчивости, целеустремленности, справедливости, честности и др. Забота о других людях. Установка на здоровый образ жизни.

*Опыт творческой деятельности.*

*Коммуникативные, регулярные и познавательные универсальные учебные действия*

Умение общаться с учителем, со сверстниками и взрослыми людьми в учебной, игровой, трудовой деятельности; взаимодействовать с одноклассниками в процессе выполнения творческих заданий. Владение навыками учебного сотрудничества. Умение быть доброжелательными и вежливыми в общении с родственниками, одноклассниками, соседями.

Умение учитывать разные мнения, формулировать собственное мнение. Умение достигать согласия, приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение адекватно использовать речевые средства в ситуациях общения. Умение пользоваться вежливыми словами (словами приветствия, благодарности, приглашения, извинения, прощания и др.). Умение высказывать свою точку зрения и воспринимать точку зрения другого человека, умение достигать согласия, приходить к общему решению в совместной деятельности, умение выполнять правила дружной работы и игры. Умение делать выбор модели поведения в конкретной ситуации.

Создание творческих работ. Ведение дневника читателя и личного дневника. Выполнение коллективных и индивидуальных проектов. Участие в творческих общеклассных играх, в народных играх. Сочинение сказок, загадок, рассказов по репродукциям картин, на основе информации, полученной в беседе с родственниками, из справочной литературы. Инсценирование отрывков из сказок, стихотворений. Разыгрывание кукольных спектаклей, ситуаций поведения. Отгадывание загадок, кроссвордов, ребусов. Изготовление элементов народных костюмов, поделок.

Умение пользоваться различными источниками информации, в том числе ресурсами библиотек и Интернетом; составлять развернутое сообщение на основе текстового и иллюстративного материала. Умение находить информацию и иллюстративный материал в литературных источниках, справочной литературе, пользоваться словарями и энциклопедиями, оформлять результаты поисковой деятельности. Выполнение сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения. Самопознание, самоконтроль и самооценка поведения в конкретной ситуации.

## **II. Содержание курса внеурочной деятельности**

Форма организации внеурочной деятельности – занятие «Дорогою открытий и добра»

### ***1 класс***

*Открываем школьный мир*

- Здравствуй, школа! Экскурсия по школе, знакомство с расположением классов, различных кабинетов, библиотеки, школьного музея, залов и т.п. Люди, которые работают в школе: директор, завуч, библиотекарь, повар и др. Приветствия, знакомство с людьми, работающими в школе, получение информации о школе. Беседа о том, чем гордится наша школа. Первые впечатления детей о школе (что нам нравится в нашей школе).
- Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики. Осознание ребенком своей новой социальной роли – роли ученика («Мы стали учениками», «Каким должен быть ученик», «Я учусь быть учеником»). Правила поведения ученика в классе. Первые впечатления детей о классе (что нам нравится в нашем классе).
- Мои учителя. Моя первая учительница (учитель). Педагоги, работающие с классом: учителя музыки, физкультуры, воспитатель, психолог, логопед и др. Знакомство с учителями нашего класса. Игры и упражнения: учимся задавать вопросы учителю и отвечать на его вопросы. Правила общения с учителем на уроке и в перемену.

- Мои одноклассники. Способы и правила работы в парах и микрогруппах, способы взаимодействия с соседом по парте и другими одноклассниками («Учимся работать вместе, помогать друг другу», «Учимся дружить, вместе играть и учиться»). Правила общения с одноклассниками на уроках и в перемену.
- Школьные вещи – наши помощники. Мой портфель, моя парта. Вещи, которые помогают детям учиться: учебные принадлежности, доска, наглядные пособия и оборудование класса и др. Забота об этих вещах, бережное отношение к ним.
- Правила школьной жизни. Правила поведения на переменах, в школьной столовой, раздевалке и других местах школы. Взаимопомощь, вежливость в общении со взрослыми людьми, одноклассниками и другими учениками школы.
- День рождения класса. Детско-родительский праздник. Создание традиций класса: игры, конкурсы, сюрпризы, чаепитие и т.п.

#### *Удивляемся чудесам, совершаем открытия*

- Тайны и чудеса вокруг нас. Мир вокруг нас – загадочный и удивительный. Источники информации о мире: путешествия и экскурсии, книги, телепередачи, Интернет, компьютерные развивающие игры, искусство, другие люди. Приобщение к познанию и открытию мира («Учимся открывать чудеса и тайны мира, ценить их»).
- Книги – наши друзья и помощники. Познание мира, его тайн с помощью книг. Справочники, словари, энциклопедии. Библиотека: правила пользования библиотекой, правила поведения в библиотеке. Правила бережного обращения с книгами. Библиотекарь – человек, помогающий ориентироваться в мире книг.
- Чудесный мир искусства (изобразительное искусство и музыка). Откроем для себя мир искусства: картины (живопись), скульптуры, фотографии, архитектурные сооружения, музыка. Люди, создающие произведения искусства (художники, скульпторы, фотографы, архитекторы, композиторы). Искусство как ценность («Учимся ценить и беречь искусство»). Музеи, их виды. Правила поведения в музеях.
- Чудесный мир искусства (театр, кино, мультипликация, цирк). Откроем для себя мир искусства: театр, кино, мультипликация, цирк. Люди, создающие произведения искусства (режиссеры, актеры). Правила поведения в театре, кинотеатре, цирке. Дополнительно (на выбор): посещение театра, кинотеатра или цирка; совместный просмотр и обсуждение фильмов; подготовка детьми небольшого спектакля или кукольного представления.
- Удивительный мир людей. Люди разных профессий в нашем городе (селе). Люди, которые трудятся для нас. Народные умельцы. Народные промыслы Нижегородской области. Правила взаимодействия с незнакомыми людьми, правила поведения на улице и в общественных местах (магазин, почта, поликлиника, парикмахерская и т.п.).
- Удивительный мир вещей. Чудеса техники и быта: удивительные вещи, созданные руками людей (бытовые приборы, компьютер и др.) Вещи, которые украшают наш быт. Люди, которые создают чудеса и открывают тайны (ученые, изобретатели, мастера). Правила бережного обращения с техникой и окружающими нас вещами.
- Мир прекрасный и удивительный. Обобщение представлений о тайнах и чудесах мира вокруг нас, литературе и искусстве, богатстве и разнообразии знаний. Викторина об окружающем мире.

#### *Создаем и сохраняем традиции*

- Что такое традиция? Понятие «традиция»: традиционные мероприятия, праздники, их атрибуты. Сохранение традиций предков. Традиции культурного поведения.
- Школьные традиции. Традиционные школьные праздники и мероприятия. Школьные ритуалы. Традиции поведения в школе. Культура внешнего вида школьника. Создание новых школьных и классных традиций («Какую новую традицию мы хотим создать»).
- Семейные традиции. Традиционные семейные праздники. Правила семейных отношений. Традиционные блюда домашней кухни. Соблюдение национальных народных традиций в семье. Поддержка добрых семейных традиций и создание новых («Какие традиции вам нравятся в вашей семье, какие новые традиции хотелось бы создать»).

- Праздничный календарь. Праздники как традиции. Общее представление о государственных праздниках (красных днях календаря). Традиции проведения праздников.
- Праздничный календарь. Традиционные праздники: Новый год и Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день. Традиции защиты Отечества. Традиции уважения к матери. Традиции праздничных поздравлений и сюрпризов.
- Традиции малой родины. Традиционные праздники нашей малой родины (день города, села и др.). Конкурсы (на лучший двор, балкон, цветник и т.п.). Фольклор: песни, танцы, частушки, игры, забавы.
- Встречаем весну. Детско-родительский праздник. Создание традиций совместно с родителями.

#### *Познаем любимый край*

- Мой адрес. Место, где я живу: Россия, Нижний Новгород или Нижегородская область; район, город, поселок, село или деревня. Понятие «родина» в широком и узком значении: родина – Россия, родина – Нижегородский край, родина – мой город или село.
- Природа моего края. Природа Нижегородского края. Любимые уголки природы моей малой родины. Забота о природе, охрана природы. Помощь взрослым в охране природы. Правила поведения в парке, в лесу, на реке или озере.
- Мой город, мое село. Наша малая родина. Легенды и предания родного края. Достопримечательности малой родины. Известные земляки (люди нашего города или села, района). Особые места города или села, которые требуют нашей заботы.
- Моя улица, мой дом. Названия улиц нашего микрорайона или села. Дом, в котором я живу. Мои соседи. Традиции добрососедства. Правила общения с соседями. Помощь соседям.
- Мой дом, моя семья. Мой дом («За что я люблю свой дом»). Моя семья. Правила взаимоотношений с родными. Забота о своем доме и своей семье. Домашние обязанности. Помощь взрослым.
- Мои домашние любимцы (животные, растения). Наши меньшие братья (домашние животные), забота о них. Растения возле дома, комнатные растения, забота о них.
- Наши открытия. Детско-родительский праздник. Демонстрация сделанных за год открытий, подведение итогов КТД в форме конкурсов и игр.

#### **2 класс**

##### *Дом, в котором мы живем*

- Земля – общий дом для всех людей. Дом, в котором мы живем: различные значения слова «дом». Планета Земля – наш общий дом: страны, государства, народы. Человечество. Общее представление о разных языках и обычаях, способах общения и взаимодействия людей. Приветствия у разных народов. Библейская легенда о Вавилонской башне. Представление о Всеобщей декларации прав человека. Статья Декларации: Все люди рождаются свободными и равными в своих правах. Они наделены разумом и должны относиться друг к другу по-братски».
- Отечество. Наша Родина – Россия. Понятия «родина», «отечество». Россия – Наша Родина. Стихи, рассказы и пословицы о Родине. Гражданство. Россияне – граждане России. Флаг России. Русский язык, его красота и богатство. Природа России. Образ русской березки в песнях, стихах, картинках. Обычаи и традиции русского народа. Народные праздники, костюмы, игры и забавы, песни и частушки, блюда русской кухни. Гордость за свою страну. «Каждый человек имеет право на гражданство».
- Москва – столица нашей Родины. Москва – сердце России. История строительства Москвы. Основатель Москвы Юрий Долгорукий. Москвичи – жители Москвы. Древняя и современная Москва. Достопримечательности современной Москвы. Кремль. Красная площадь. Москва-река. Стихи, песни, пословицы и поговорки о Москве. Народные промыслы Московской области (Гжель). Уважение к столице нашей Родины.

- Санкт-Петербург. Основание города Петром I. Санкт-Петербург – окно в Европу. Петербург – голова России, ее северная столица. Петербуржцы – жители Санкт-Петербурга. Современные достопримечательности Санкт-Петербурга. Петропавловская крепость. Эрмитаж. Нева. Невский проспект. Санкт-Петербург как один из культурных центров России. Гордость за культурное наследие России.
- Нижний Новгород. Основание города. Князь Юрий Всеволодович – основатель Нижнего Новгорода. Нижегородский кремль. Герб Нижнего Новгорода. Достопримечательности Нижнего Новгорода. Стихи и песни о родном городе. Волга – великая русская река. Стихи, песни, пословицы о Волге. Нижегородцы – жители Нижнего Новгорода. Наши известные земляки. «Чем славится современный Нижний Новгород и Нижегородская область» (обслуживание). Гордость за родной край – Нижний Новгород и Нижегородскую область.
- Нижегородская ярмарка. Представление о ярмарке. Особенности Нижегородской ярмарки. Нижний Новгород – карман России. Торговые ряды ярмарки. Культурная программа ярмарки, веселье и развлечения. Народные промыслы Нижегородской области. Хохломская и городецкая роспись. Русская матрешка.
- Ярмарочная карусель. Обобщающее занятие-праздник. Воображаемая встреча хозяев ярмарки (нижегородцев) и гостей (москвичей, петербуржцев, гостей из других стран). Игровая и фольклорная программы по теме «Ярмарка». Конкурсы, забавы, коллективная роспись изделий.

#### *В путешествие по миру*

- Шар земной именуется миром. Различные значения слова «мир». Мир – планета Земля. Мир – согласие. Пословицы о мире. Открытие окружающего мира для других и для самого себя. Первооткрыватели, путешественники. Библейская легенда о Ноевом ковчеге.
- Открываем Америку. США. Старый и Новый свет. Открытие Америки Колумбом. Чудеса Нового света (что пришло в Европу из Америки). Коренное население Америки – индейцы, их культура и обычаи. «Песнь о Гайавате» - легенды об индейцах. Различные способы выражения людьми своих мыслей и чувств, в том числе с помощью пиктографического письма. История освоения Америки переселенцами. Сказка-небылица «великий лесоруб Поль Баньян». Соединенные Штаты Америки – страна молодой культуры. Города США (Вашингтон, Нью-Йорк). Небоскребы. Статуя свободы. Флаг США. Американцы – граждане США. Английский язык. Мультфильмы Уолта Диснея. Диснейленд. Статья всеобщей декларации прав человека: «Каждый человек должен обладать всеми правами и свободами независимо от национальности, языка, расы, пола, религии».
- Индия. Хождение за три моря. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Индия – страна древней культуры. Традиции индийцев. Дели – столица Индии. Река Ганг. Язык хинди. Экзотика страны. Природа Индии. Доброе, сердечное отношение индийцев к животным.
- Кругосветное путешествие. Изменение представлений людей о форме Земли. Понятие «кругосветное путешествие». Первое кругосветное путешествие Ф. Магеллана. Путешествие по свету. Выход человека за пределы Земли. Космические полеты. «Магеллан» XX века – Юрий Гагарин. Гордость за наших космонавтов и достижений России в космической сфере. Сотрудничество людей разных стран. Статья Всеобщей Декларации прав человека: «Каждый человек имеет право уехать из своей страны, а также вернуться на родину».
- По новогодней карте. Новый год – праздник всех народов мира. История празднования Нового года в нашей стране. Новогодние традиции и обычаи России и других стран. Новогодние символы. Новогодние традиции семьи. Составление новогодних пожеланий.
- Разноцветный новогодний хоровод. Детско-родительский праздник в форме карнавала. «Защита» костюмов по микрогруппам (детским или семейным): представление выбранных героев в форме песни, танца, рисунка, сказки и т.п. Игры разных народов, хороводы и конкурса.

### *В тридевятом царстве, тридевятиом государстве*

- По неведомым дорожкам. Мир сказки – далеких, неведомых стран. Нравственная основа сказок: добро, честность, справедливость. Волшебные слова и волшебные предметы. Сказка «Смоляной бычок». Главное правило общения и взаимодействия людей: «Как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними». Правила доброты и взаимопонимания.
- В суровом северном краю. Образ Севера. Зимние загадки, забавы, виды спорта. Скандинавские страны, их общие и отличительные черты, природа и культура. Мужество, стойкость, сдержанность, доброта – черты характера скандинавов. Сказки Г.Х. Андерсена. Скандинавские народные песенки, «Калевала» – финские предания и сказки. Финская сказка «Добрые советы».
- Секреты старого замка. Образ Запада. Представление о Европе. Замки старой Европы. Страны западной Европы: Германия, Великобритания, Франция. Многообразие и сходство европейских традиций и культур. Столицы этих стран, наиболее известные их достопримечательности. Французский, немецкий и английский языки. Вежливые слова на этих языках. Английские народные песенки. Сказки братьев Гримм и Ш. Перро. Французская сказка «Доче дровосека». Секреты аккуратности, вежливости, оптимизма.
- Под жарким солнцем Черной Африки. Образ Юга. Пестрая карта Африки. Причудливость природы Африки. Африканцы. Жилища, традиции и ритуалы африканских народов. Сказки К. Чуковского об Африке. Африканская сказка «Кто лучше». Мудрость и взаимопомощь как нравственные ценности. Правила общей работы.
- Там, где восходит солнце. Образ Востока. Япония и Китай, природа этих стран, их столицы. Древняя культура Китая и Японии. Праздники и церемонии. Чудеса, создание руками человека (икебана, оригами и др.). Предметы, которые изобретены в Китае. Хоку – японские трехстишия. Письменности Китая и Японии – иеоглифы. Китайская сказка «Храм в облаках». Понимание красоты, трудолюбие. Законы дружбы.
- Сказочное путешествие. Обобщающее занятие-праздник в форме путешествия по разным странам на основе сказок. Конкурсы «Угадай сказку», «Узнай волшебный предмет», «Используй вежливые – «волшебные» – слова». Выполнение трудовых и познавательных заданий в микрогруппах.

Дополнительно: подготовка к празднику «Сказочное путешествие».

### *Я и моя семья*

- Из дальних странствий возвратись. Социальные роли человека. Стихотворение С. Погореловского «Превращенья, превращенья!» Выполнение различных социальных ролей в семье. Притча Нового Завета о возвращении блудного сына. Чувства и милосердия как основа взаимоотношений.
- Мир семьи. Понятие «семья». Рассказ Л.Н. Толстого «Семейная кашка гуще кипит» Родственники. Родители. Понятие «родня». Образ матери и отца в произведениях искусства. Пословицы и поговорки о матери и отце. Бабушки и дедушки. Понятие «мир семьи». Отношения детей и взрослых в семье. Семейные традиции и праздники. Домашние обязанности. Статья Всемирной декларации прав человека: «Каждый человек имеет право на неприкосновенность жилища, защиту от вмешательства в личную и семейную жизнь».
- Я и мое имя. Имена, отчества, фамилии – часть истории народа. Древние и современные русские имена. Имена у разных народов. Древние и современные русские имена. Имена у разных народов. Значение имени для человека. Проблема использования прозвищ. Правила вежливого представления и обращения к знакомым и незнакомым людям. О чем могут рассказывать фамилии. Человек, его доброе имя и добрые дела.
- Свет мой, зеркальце, скажи. Самопознание человека. Внешность, чувства, характер, интересы. Положительные и отрицательные черты характера. Выявление черт своего характера. Понимание собственных чувств и чувств другого человека. Дружба, друзья. Увлечения и хобби. Любимые игры и игрушки. Время и умение его беречь.



- Вместе – дружная семья. Детско-родительский праздник. Конкурсы «Мы – артисты», «Веселые путешественники», «Мастер на все руки», «Леди и джентльмены», «Наша игротека», «Сладкоежка».

### **3 класс**

#### *Над российскими просторами*

- Отечество: старое, новое, вечное. Понятие «отечество», «отчизна», «родина». Соотечественники. Природа, общая культура, труд, язык как то, что объединяет всех соотечественников. Разнообразии природы России. Россияне. Созидательный труд на благо родины. Народное искусство. Народные мастера.
- Отчизны славные сыны. Люди, прославившие Россию. Отражение их жизни и деятельности в произведениях искусства. Деятели науки и техники (М.В. Ломоносов, К.Э. Циолковский, Ю.А. Гагарин и др.), культуры и искусства (И. Федоров, А.С. Пушкин, П.И. Чайковский, Л.Н. Толстой, А.П. Павлова и др.), известные педагоги (К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский, Ш.А. Амонашвили и др.), прославленные полководцы (А.В. Суворов, К. Минин, Д. Пожарский), известные спортсмены (А.А. Алехин и др.).
- Наше государство – Российская Федерация. Понятие «государство», его признаки. Символы государства: флаг, гимн, герб. Глава государства. Государство Российская Федерация, его столица, флаг, гимн. История флага и герба России. Названия нашего государства в различные исторические периоды. Города России, их гербы. Органы управления государством. Президент. Государственная Дума. Правительство.
- Сто народов – одна страна. Россия как федерация, ее состав. Государственное устройство Российской Федерации. Республики, входящие в состав России, их столицы. «Большая» и «малая» родина. Соседи Нижегородской области. Россия – многонациональное государство. Народы России. Традиции и обычаи народов России, народные и религиозные праздники. Русский язык как государственный. Статья Конвенции о правах ребенка: «В каждом ребенке должно воспитываться чувство дружбы и взаимопонимания между народами».
- По родной стране. Обобщающее занятие в форме устного журнала. Страницы устного журнала «По тропинкам Родины» (стихи, песни, загадки, рисунки, репродукции картин о природе России, родного края); «Юному гражданину» (викторина «Знаешь ли ты государственные символы России?»), подведение итогов игры «Государство»; «Клуб путешественников» (рассказы о земляках); «Культура разных народов» (игры, песни, танцы, инсценировки сказок народов России); «В мастерской народного умельца» (выставка изделий народных мастеров и детских поделок; изготовление поделок с народными орнаментами).
- Законы, по которым мы живем. Закон. Различные смыслы слова «закон». Семейные и школьные законы и правила. Законы государства. Конституция Российской Федерации – основной закон страны. Права и обязанности граждан. Представление о правовом государстве (на материале сказок).
- Моя малая родина. Малая родина – место, где человек родился и живет. Наш город (наше село). История малой родины. Достопримечательности и природа родного края. Известные земляки. Представление результатов проектной деятельности детей по теме «Моя малая родина».
- Без праздника нет народа. Праздник и его роль в жизни народа. Праздники народные, государственные, религиозные, профессиональные, семейные. Рождество Христово как праздник народный, религиозный, государственный. Библейский рассказ «Рождество Христово». Семейные традиции празднования Рождества. Обычаи и народные забавы на Святки: ряжение, колядование, гадание, игры.
- Новый год и Рождество. Детско-родительский праздник, посвященный Новому году и Рождеству.

#### *Тепло родного очага*

- В поисках счастья. Основные права человека. Конференция о правах ребенка. Статья Конвенции: «Каждый ребенок имеет неотъемлемое право на жизнь». Понятие «счастье». Символы счастья. Жар-птица как символ счастья у русского народа. Образы счастья в произведениях писателей и художников. Счастье и радость как ценности человеческой жизни.
- Сохраняя прошлое. Человек и время. Память как основа сохранения человеческого рода. Лента времени. Старина, память о прошлом, способы сохранения памяти о прошлом. Связь настоящего, прошлого и будущего. Памятные семейные даты. Пожелания будущим поколениям.
- Мировое древо. Представления о времени и пространстве в мировой мифологии. Мировое древо как символ связи прошлого, настоящего и будущего. Дуб, ясень и другие деревья как образы устройства мира у разных народов. Загадки, сказки, стихи, песни о деревьях.
- Моя родословная. Род и родословие. Предки и потомки, поколения. Родовое древо великих людей (на примере А.С. Пушкина). Генеалогическое древо каждого ученика. Реликвии как вещи, сохраняющие историю народа и отдельной семьи. Семейный герб. Дополнительно (на выбор): составление каждым учеником своего генеалогического древа; придумывание герба своей семьи; мини-исследования «Истории моей семьи», «Мои предки», «Семейные реликвии».
- Наша школьная семейка. Ценность образования в жизни человека. Статья Конвенции о правах ребенка: «Каждый ребенок имеет право на образование». Представление о школе прошлого. Воспоминания родителей, бабушек и дедушек о своей школьной жизни. Уважение к труду учителя. Педагоги-гуманисты В.А. Сухомлинский, Ш.А. Амонашвили. Школьный класс как вторая семья. Дружеские отношения – «генеалогическое древо», основа жизни класса. Традиции, правила дружбы, взаимопомощи и сотрудничества в классе.
- Моя школа, мой класс. Обобщающее занятие в форме игр, упражнений и заданий на сплочение коллектива. Презентация результатов проектной деятельности по теме «Моя школа, мой класс» или по теме «Школа будущего». Дополнительно: подготовка к обобщающему занятию; изготовление необходимого оборудования, пособий, стендов для классного кабинета.
- Я – надежда Отечества. Предназначение человека. Сказка М. Метерлинка «Синяя птица». Представление о настоящем Человеке. Рассказ В.А. Сухомлинского «Обыкновенный человек». Осознание ребенком себя как надежды Отечества. Самопознание. Умение ценить в других людях положительные качества и поступки. Значение здорового образа жизни. Необходимость самовоспитания.
- Слышу голос из прекрасного далека. Мечты о будущем: кем и каким ты хочешь стать. Знакомство с различными профессиями. Ценность любого труда. Влияние любимого дела на выбор будущей профессии. Семейные профессиональные династии. Качества, необходимые для выполнения социальных ролей во взрослой жизни, в будущей семье. Подготовка к будущей профессии.
- В кругу родном и тесном. Нравственные ценности, передаваемые в семье из поколения в поколение. Статья Конвенции о правах ребенка: «Ребенок имеет право на любовь и понимание со стороны своих родителей и семьи». Взаимоотношения в семье: уважение к старшим, забота о младших, вежливость, взаимопонимание, взаимопомощь. Права и обязанности детей по отношению к своим родственникам. Ответственное отношение детей к домашним обязанностям.
- Семейные традиции. Традиции семьи: праздники, ритуалы, сохранение реликвий, домашние обязанности, правила взаимоотношений. Обычаи гостеприимства у разных народов. Правила гостеприимства. Семейный фотоальбом. Представление результатов проектной деятельности детей по теме: «Традиции моей семьи».
- Что в сердце бережно храним. Обобщающее занятие в форме экскурсии по «дому-музею», в котором есть выставка семейных реликвий, выставка рисунков и поделок,

изображающих мировое древо; уголок «Моя родословная»; летопись класса, в которой собраны рассказы о его жизни, написанные детьми; коллективное письмо-послание будущим школьникам; уголок сказки, где будут проходить инсценировки сказок, сочиненных детьми; уголок семейных традиций.

#### *4 класс*

##### Живем мы по соседству

- Мы и наши соседи. Представление о соседстве. Соседи по дому, по школьному классу. Правила взаимоотношений с соседями. Рассказ И. Василенко «Мостик». Страны-соседи. Государства – соседи России. Традиции добрососедства и сотрудничества разных стран.
- Аист на крыше. Республики Украина, Беларусь, Молдова, их столицы. Восточные славяне – предки русских, украинцев и белорусов. Киевская Русь. Особенности природы Украины, Белоруссии, Молдавии. Охрана природы, заповедники (Беловежская Пуща, Аскания-Нова). Основные занятия людей. Взаимопомощь в труде, ответственность за себя и за других. Уважение к хлебу и труду земледельца. Правила бережливых. Общее в судьбе разных народов. Сохранение памяти о подвиге народа в годы Великой Отечественной войны. Города-герои. День Победы. Обычай и традиции белорусов, украинцев, молдаван. Изделия народных промыслов, национальные костюмы, блюда национальной кухни. Праздники: Пасха, Иван Купала.
- У янтарного моря. Страны Балтии: Литовская, Латвийская, Эстонская республики; их столицы. Стихи и легенды о природе стран Балтии. Янтарь – символ Прибалтики. Предания о Вильнюсе, Риге, Таллине. Достопримечательности этих городов. Обычай и традиции литовцев, латышей, эстонцев. Роль моря в жизни прибалтов. Литовская легенда «Неринга». Национальные костюмы. Изделия народных промыслов. Традиционный праздник песни.
- Мои путешествия. Обобщающее занятие – воображаемое путешествие по разным странам. Презентация результатов проектной деятельности детей по теме «Мои путешествия по разным странам».
- В городах Кавказа. Страны Закавказья: республики Грузия, Азербайджан, Армения, их столицы. Образ природы горного края в произведениях русских и кавказских поэтов и художников. Основные занятия людей. Народные ремесла. Грузинская сказка «Научись ремеслу». Древняя культура народов Закавказья. Почитание традиций предков. Старинные праздники кавказских народов, похожие на русские народные праздники. Современные праздники. Народные костюмы, блюда национальной кухни. Национальные черты характера грузин, армян, азербайджанцев. Фольклор.
- Многоцветные краски Востока. Страны Центральной Евразии: республики Казахстан, Узбекистан, Таджикистан, Туркменистан, Кыргызстан, их столицы. Природа Средней Азии и Казахстана, ее отражение в произведениях писателей и художников. Основные занятия и традиции казахов, узбеков, таджиков, туркмен, киргизов. Жилище, народные костюмы, блюда национальной кухни. Народные герои и народная мудрость. Рассказы о Ходже Насреддине. Казахская сказка «Чудесный сад». Обычай добрососедства и взаимопомощи. Религиозные и народные праздники.
- Фестивальные встречи. Детско-родительский праздник в форме фестиваля разных народов. Оформление павильонов с учетом национальных традиций разных народов. Флаги стран – участников фестиваля. Приветствия на разных языках. Песни, танцы, стихи, игры народов России, Украины, Белоруссии, Молдавии, Прибалтики, Закавказья, Средней Азии и Казахстана. Инсценирование отрывков из народных сказок

Из страны детства в мир взрослых

- Я взрослею. Мир детства и мир взрослых. Права ребенка. Статьи Конвенции о правах ребенка: «Ребенком является каждый человек до достижения 18-летнего возраста»; «Ребенок должен быть полностью подготовлен к самостоятельной жизни в обществе». Взросление; дела, помогающие взрослеть. Общество, различные значения этого слова. Человек и общество. Вхождение ребенка в общество. Общественные организации. Дела и поступки, полезные для других людей. Клубы и кружки для школьников.
- Мои права. Всеобщая декларация прав человека, Конвенция о правах ребенка, Конституция Российской Федерации – документы, в которых раскрыты мои права. Основные права ребенка. Права и обязанности школьника.
- Таинственный мир знаний. Знание. Библиотека и другие хранилища информации. Статья Конвенции о правах ребенка: «Ребенок должен иметь доступ к информации и материалам из различных национальных и международных источников». Роль книги в жизни человека. Энциклопедии, словари, справочники. Детская периодическая печать. Правила поведения в библиотеке и бережного отношения к книге. Наука и ее значение в жизни общества. Процесс познания мира человеком. Ученые и изобретатели.
- Предвидение научных открытий в сказках и произведениях научной фантастики. Волшебные предметы и современные изобретения. Дети-изобретатели.
- Пора в путь-дорогу. Путешествия и туризм. Значение путешествий в жизни человека. Статья Конвенции о правах ребенка: «Ребенку должны предоставляться возможности свободно развиваться духовно, умственно и физически». Знакомство с памятниками культуры. Виды музеев: города-музеи Италии, Греции и других стран, краеведческие, художественные музеи, дома-музеи знаменитых людей. Музейные экспонаты. Правила поведения на экскурсии в музее, по городу. Познание малой родины: природа история родного края, знаменитые земляки. Правила поведения в походе. Бережное отношение к природе. Качества, необходимые туристам. Физическая подготовка, занятия спортом и укрепление здоровья. Олимпийские игры: история, традиции, символы.
- Путешествие по родному краю. Обобщающее занятие – воображаемое путешествие по родному краю. Викторина «Знаешь ли ты свой город (село)» или конкурс знатоков родного края.
- Приглашаем в театр. Театр как искусство. История происхождения театра. Музы – покровительницы искусства. Виды театра: кукольный, драматический, оперы и балета и др. Театр зверей, цирк. Искусство быть зрителем. Правила поведения в театре. Статья Конвенции о правах ребенка: «Ребенок имеет право свободно участвовать в культурной и творческой жизни и заниматься искусством». Приобщение детей к искусству.
- Досуг – дело серьезное. Понятие «досуг». Виды досуга, помогающие детям взрослеть. Проведение досуга с пользой для себя и других. Парк как место отдыха, познания, общения. Виды парков: национальные парки, парки культуры и отдыха и др. Зоопарк. Диснейленд и Диснейворлд. Правила общения и взаимодействия со знакомыми и незнакомыми людьми. Правила общения и взаимодействия со знакомыми и незнакомыми людьми. Правила дружной игры. Культура поведения на улице, в транспорте, в парке. Статья Конвенции о правах ребенка: «Ребенок имеет право на отдых и досуг, право участвовать в играх и развлекательных мероприятиях».
- Правила общения. Культура поведения. Понятие о культуре поведения. Правила культурного поведения в школе, семье, в общественных местах. Правила общения со знакомыми и незнакомыми людьми.
- Парк чудес и открытий. Детско-родительский праздник. Выставка рисунков, поделок, фантастических проектов парка «страна детства». Показ опытов, фокусов, демонстрация моделей и изобретений. Конкурс на лучшее исполнение

песен, стихов, танцев. Отгадывание кроссвордов и загадок. Реклама любимых книг, газет или журналов. Веселые соревнования, эстафеты и игры.

### III. Тематическое планирование.

| № п/п          | Название цикла, темы  | Кол-во часов |
|----------------|---|--------------|
| <b>1 класс</b> |   |              |
|                | <b>I четверть Открываем школьный мир</b>                    |              |
| 1              | Здравствуй, школа!  | 1            |
| 2              | Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики                 | 1            |
| 3              | Мои учителя   | 1            |
| 4              | Мои одноклассники   | 1            |
| 5              | Школьные вещи – наши помощники                              | 1            |
| 6              | Правила школьной жизни                                      | 1            |
| 7              | День рождения класса (обобщающее занятие-праздник)          | 1            |
|                | <i>Итого</i>  | 7            |
|                | <b>II четверть Удивляемся чудесам, совершаем открытия</b>   |              |
| 1              | Тайны и чудеса вокруг нас                                   | 1            |
| 2              | Книги – наши друзья и помощники                             | 1            |
| 3              | Чудесный мир искусства (изобразительное искусство и музыка) | 1            |
| 4              | Чудесный мир искусства (театр, кино, мультипликация, цирк)  | 1            |
| 5              | Удивительный мир людей                                      | 1            |
| 6              | Удивительный мир вещей                                      | 1            |
| 7              | Мир прекрасный и удивительный (обобщающее занятие)          | 1            |
|                | <i>Итого</i>  | 7            |
|                | <b>III четверть Создаем и сохраняем традиции</b>            |              |
| 1              | «Что такое традиция?»                                       | 1            |
| 2              | Школьные традиции   | 1            |
| 3              | Семейные традиции   | 1            |
| 4              | Праздничный календарь                                       | 2            |
| 5              | Традиции малой родины                                       | 1            |
| 6              | Встречаем весну (обобщающее занятие праздник)               | 1            |
|                | <i>Итого</i>  | 7            |
|                | <b>IV четверть Познаем любимый край</b>                     |              |
| 1              | Мой адрес   | 1            |
| 2              | Природа моего края  | 1            |
| 3              | Мой город, мое село   | 1            |
| 4              | Моя улица, мой дом  | 1            |
| 5              | Мой дом, моя семья  | 1            |
| 6              | Мои домашние любимцы (животные, растения)                   | 1            |
| 7              | Наши открытия (обобщающие занятия, праздники)               | 6            |
|                | <i>Итого</i>  | 12           |
|                |   | 33           |
| <b>2 класс</b> |   |              |
|                | <b>I четверть Дом, в котором мы живем</b>                   |              |
| 1              | Земля – общий дом для всех людей                            | 2            |
| 2              | Отечество. Наша Родина – Россия                             | 2            |
| 3              | Москва – столица нашей Родины                               | 1            |
| 4              | Санкт-Петербург   | 1            |
| 5              | Нижегород   | 1            |
| 6              | Нижегородская ярмарка                                       | 1            |
| 7              | Ярмарочная карусель (обобщающее занятие-праздник)           | 1            |
|                | <i>Итого</i>  | 9            |

|                |   |    |
|----------------|---|----|
|                | <b>II четверть В путешествие по миру</b>                            |    |
| 1              | Шар земной именуется миром  | 1  |
| 2              | Открываем Америку. Соединенные Штаты Америки                        | 2  |
| 3              | Хожение за три моря. Индия  | 1  |
| 4              | Кругосветное путешествие  | 1  |
| 5              | По новогодней карте   | 1  |
| 6              | Разноцветный новогодний хоровод (обобщающее занятие-праздник)       | 1  |
|                | <i>Итого</i>  | 7  |
|                | <b>III четверть. В тридевятом царстве, в тридевятом государстве</b> |    |
| 1              | По неведомым дорожкам   | 1  |
| 2              | В суровом северном краю   | 2  |
| 3              | Секреты старого замка   | 2  |
| 4              | Под жарким солнцем Черной Африки                                    | 2  |
| 5              | Там, где восходит солнце  | 2  |
| 6              | Сказочное путешествие (обобщающее занятие-праздник)                 | 1  |
|                | <i>Итого</i>  | 10 |
|                | <b>IV четверть Я и моя семья</b>                                    |    |
| 1              | Из дальних странствий возвратясь                                    | 1  |
| 2              | Мир семьи   | 2  |
| 3              | Я и мое имя   | 2  |
| 4              | Свет мой зеркальце, скажи   | 2  |
| 5              | Вместе – дружная семья (обобщающее занятие-праздник)                | 1  |
|                | <i>Итого</i>  | 8  |
|                |   | 34 |
| <b>3 класс</b> |   |    |
|                | <b>I четверть Над российскими просторами</b>                        |    |
| 1              | Отечество: старое, новое, вечное                                    | 2  |
| 2              | Отчизны славные сыны  | 2  |
| 3              | Наше государство – Российская Федерация                             | 2  |
| 4              | Сто народов – одно страна   | 2  |
| 5              | По родной стране (обобщающее занятие – устный журнал)               | 1  |
|                | <i>Итого</i>  | 9  |
|                | <b>II четверть Над российскими просторами (продолжение)</b>         |    |
| 1              | Законы, по которым мы живем   | 2  |
| 2              | Моя малая родина  | 2  |
| 3              | Без праздника нет народа  | 2  |
| 4              | Новый год и Рождество (обобщающее занятие-праздник)                 | 1  |
|                | <i>Итого</i>  | 7  |
|                | <b>III четверть Тепло родного очага</b>                             |    |
| 1              | В поисках счастья   | 2  |
| 2              | Сохраняя прошлое  | 2  |
| 3              | Мировое древо   | 1  |
| 4              | Моя родословная   | 2  |
| 5              | Наша школьная семейка   | 2  |
| 6              | Моя школа, мой класс (обобщающее занятие)                           | 1  |
|                | <i>Итого</i>  | 10 |
|                | <b>IV четверть Тепло родного очага (продолжение)</b>                |    |
| 1              | Я – надежда Отечества   | 2  |
| 2              | Слышу голос из прекрасного далека                                   | 2  |

|   |  |    |
|---|--|----|
| 3 | В кругу родном и тесном  | 2  |
| 4 | Семейные традиции  | 1  |
| 5 | Что в сердце бережно храним (обобщающее занятие – экскурсия по «дому-музею»)       | 1  |
|   | <i>Итого</i>   | 8  |
|   |  | 34 |
|   | <i>4 класс</i>   |    |
|   | <b>1 четверть Живем мы по соседству</b>  |    |
| 1 | Мы и наши соседи   | 2  |
| 2 | Аист на крыше  | 3  |
| 3 | У янтарного моря   | 3  |
| 4 | Мои путешествия (обобщающее занятием - воображаемое путешествие по разным странам) | 1  |
|   | <i>Итого</i>   | 9  |
| 1 | <b>2 четверть В горах Кавказа</b>  | 3  |
| 2 | Многоцветные краски Востока  | 3  |
| 3 | Фестивальные встречи (обобщающее занятие - праздник)                               | 1  |
|   | <i>Итого</i>   | 7  |
| 1 | <b>3 четверть Я взрослею</b>   | 2  |
| 2 | Мои права  | 1  |
| 3 | Таинственный мир знаний  | 3  |
| 4 | Пора в путь - дорогу   | 3  |
| 5 | Путешествие по родному краю (обобщающее занятие)                                   |    |
|   | <i>Итого</i>   | 10 |
| 1 | <b>4 четверть Приглашаем в театр</b>   | 2  |
| 2 | Досуг – дело серьезное   | 2  |
| 3 | Правила общения. Культура поведения  | 3  |
| 4 | Парк чудес и открытий (обобщающее занятие праздник)                                | 1  |
|   | <i>Итого</i>   | 8  |
|   |  | 34 |

**Социальное направление развития личности**  
**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**  
**«Умное пёрышко»**

**Н.А. Страхова**

**I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Обучающиеся должны овладеть:

- социальными умениями, умениями общаться, вести диалог; знаниями правил вежливого общения со сверстниками и со взрослыми, аргументирования своей точки зрения, умения выступать перед аудиторией;
- знаниями основ истории журналистики;
- умениями отбирать, систематизировать, сравнивать информацию из различных источников и работать с ней, выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;
- знаниями и умениями различать основные газетные жанры (заметка, статья, репортаж, интервью и др.), грамотно излагать информацию в этих жанрах, знать основные правила редактирования текстов, публикация работ в школьных и районных газетах, на школьном сайте;
- опытом взаимодействия и сотрудничества со сверстниками в группах, парах на принципах уважения, доверия, взаимопомощи.

**II. Содержание курса внеурочной деятельности**

Форма организации внеурочной деятельности – занятие «Умное пёрышко»

Вид деятельности - проблемно – ценностное общение.

*Содержание*

1. Средства массовой информации. Телевидение, радио, газеты, журналы, интернет. Значение СМИ в жизни общества.
2. Печатные средства массовой информации. Газета. Журнал. История возникновения газеты. Создание газеты и журнала.
3. Современные детские журналы и газеты. Общее знакомство
4. Выпуск газеты. Редактор. Обязанности редактора. Редакционная коллегия. Навыки оформления.
5. \_Основные жанры\_ газеты. Общее знакомство, отличительные признаки.
6. Заметка. Статья.
7. Репортаж. Формы репортажей. Подготовка репортажа. Отличительные признаки репортажа.
8. Интервью. Нормы культурного общения. Упражнения в подготовке интервью.
9. Редактирование текстов.
10. Очерки (проблемный, портретный, путевой)
11. Эссе

Основные методы сбора информации: печатные источники, интернет, изучение документов, записи, личные наблюдения, справочная литература

**III. Тематическое планирование.**

**1 класс**

| Тема занятия  | Кол-во часов |
|---|--------------|
| Какие трудные слова – средства массовой информации!     | 1            |
| Радио и телепередачи для детей                          | 4            |
| Мы идём в газетный киоск. Моя любимая газета.           | 6            |
| Давайте познакомимся! Я – Мурзилка! Мой любимый журнал. | 5            |
| Комиксы   | 2            |
| Мы – авторы комиксов!                                   | 2            |



|   |    |
|---|----|
| Создаём классный журнал. Как он называется?                             | 1  |
| Великая сила обложки!   | 2  |
| Наш журнал. Сказки-комиксы.   | 2  |
| Наш журнал. Портрет моего одноклассника.                                | 1  |
| Наш журнал. Расписание работы солнышка (рисует времена года)            | 2  |
| Наш журнал.<br>Заключительная работа по созданию и оформлению журнала   | 2  |
| Коллективная итоговая работа по созданию первой стенной классной газеты | 3  |
| Итого   | 33 |

### 2 класс

| Тема занятия                                      | Кол-во часов |
|---|--------------|
| Вспомним! Что такое СМИ?                          | 1            |
| Послушай эту передачу!                            | 1            |
| Посмотри эту передачу!                            | 1            |
| Мир газет и журналов.                             | 1            |
| Знакомьтесь - моя любимая газета!                 | 1            |
| Викторина«Газеты для детей»                       | 1            |
| Знакомьтесь- мой любимый журнал!                  | 2            |
| Викторина«А вы знаете журналы для детей?»         | 1            |
| Конкурс «СМИ- это не трудно!»                     | 1            |
| Напишем заметку «Самый настоящий друг»            | 2            |
| Напишем заметку «Люблю я это время года!»         | 2            |
| Мы- художники-иллюстраторы на тему «Времена года» | 2            |
| Напишем заметку «Я люблю мою школу!»              | 2            |
| Мы- художники-иллюстраторы на тему «Моя школа!»   | 2            |
| Секреты такого умного лида!                       | 6            |
| Первые знания об интервью                         | 2            |
| Я смогу сделать фоторепортаж?                     | 1            |
| Идём в библиотеку                                 | 2            |
| Деловая игра «Мы выпускаем стенную газету!»       | 2            |
| Презентация газеты «Да здравствует, газета!»      | 1            |
| Итого   | 34           |

### 3 класс

| Тема занятия   | Кол-во часов |
|--|--------------|
| Вспомним! Что такое СМИ?                                     | 2            |
| Мои любимые передачи телевидения, радио для детей.           | 2            |
| Мои любимые периодические издания. Детские газеты и журналы. | 2            |
| Маленькая история большой газеты.                            | 1            |
| Его величество- Газета!                                      | 1            |
| Газеты и журналы в школьной библиотеке                       | 2            |
| Блокнот «Золотые правила юного журналиста»                   | 3            |
| Правильно собери информацию!                                 | 3            |
| Что поможет интересно написать?                              | 3            |
| Заголовок. Это важно?  | 1            |
| Что такое жанры журналистики? Давайте вместе подумаем!       | 2            |
| Заметка маленькая, да удаленькая.                            | 2            |
| Раз-вопросик, два - вопросик!                                | 2            |

|   |    |
|---|----|
| Очерк об интересном человеке                                    | 2  |
| Зарисовка «Любимый уголок малой родины»                         | 3  |
| Презентации зарисовок   | 1  |
| Деловая игра «Мы выпускаем стенную газету!» Презентация газеты. | 4  |
| Итого   | 34 |

#### 4 класс

| Тема занятия  | Кол-во часов |
|---|--------------|
| Всё о СМИ   | 1            |
| Путешествие в глубь веков.<br>Тайна крылатых сандалий Гермеса.                            | 1            |
| Путешествие в глубь веков. Какие они- древние газеты?                                     | 1            |
| Путешествие в глубь веков. Первые газеты на Руси.   | 1            |
| Макет номера газеты   | 1            |
| Что такое вёрстка газеты?   | 1            |
| Что такое жанры журналистики? Давайте вспомним!   | 2            |
| Где взять тему?   | 1            |
| Жанры журналистики.   | 1            |
| Информационные жанры.   | 2            |
| Какая важная информация!  | 1            |
| Мы – авторы репортажа! Репортаж «Пришел, увидел - написал!»                               | 1            |
| Формы интервью. Интервью «Раз-вопрос, два - вопрос!»                                      | 2            |
| Интервью не просто беседа.<br>«Правила речевого этикета или что мы можем себе позволить?» | 1            |
| Конкурс на лучшее интервью.   | 1            |
| Литературно-художественные жанры  | 2            |
| Портретный очерк.   | 1            |
| Путевой очерк   | 1            |
| Основные публицистические жанры. Заметка  | 1            |
| Статья. - Всем обо всём!  | 1            |
| Эссе.   | 2            |
| Такой интересный лид!   | 1            |
| Редактирование текста   | 3            |
| Защита и презентация творческой работы  | 2            |
| Выпуск итоговой газеты по курсу<br>Презентация газеты                                     | 2            |
| Итого   | 34           |

## **Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Путешествие в мир экологии»**

**В.А. Самкова**

### **I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностными результатами** освоения программы являются:

- развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и т. д.);
- воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды;
- формирование мотивации дальнейшего изучения природы.

**Метапредметными результатами** являются:

- овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений;
- освоение элементарных приёмов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста: формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования;
- формирование приёмов работы с информацией, что включает в себя умения поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме — в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т. д.;
- развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

**Предметными результатами** являются:

- в ценностно-ориентационной сфере — сформированное<sup>^</sup> представлений об экологии как одном из важнейших направлений изучения взаимосвязей и взаимодействий между природой и человеком, как важнейшем элементе культурного опыта человечества;
- в познавательной сфере — наличие углублённых представлений о взаимосвязи мира живой и неживой природы, между живыми организмами; об изменениях природной среды под воздействием человека; освоение базовых естественнонаучных знаний, необходимых для дальнейшего изучения систематических курсов естественных наук; формирование элементарных исследовательских умений; применение полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, для осознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения в природной и социоприродной среде;
- в трудовой сфере — владение навыками ухода за растениями комнатными и на пришкольном участке, за обитателями живого уголка, за домашними питомцами;
- в эстетической сфере — умение приводить примеры, дополняющие научные данные образами из литературы и искусства;
- в сфере физической культуры — знание элементарных представлений о зависимости здоровья человека, его эмоционального и физического состояния от факторов окружающей среды.

## II. Содержание курса внеурочной деятельности

Форма организации внеурочной деятельности – занятие «Путешествие в мир экологии»

Вид деятельности – проблемно-ценностное общение, проектная деятельность

Семицветная страна

Цель курса для 1 класса — развитие эколого-эстетического восприятия детей 6–7 лет. В основу положена идея о взаимодействии трех начал: запечатление всего разнообразия и гармонии природных стимулов; их рукотворная художественно-образная отработка; запечатление всего этого богатства в «экологически чистом» художественно-образном слове.

Тема 1. Мир, который нас окружает

Наши органы чувств, их роль в восприятии окружающего мира.

Понятие о цвете, вкусе и запахе; восприятие их человеком. Вступление в мир «сказочный и прекрасный» благодаря знакомству с палитрой цветов, звуков и запахов. Влияние цвета на эмоциональное состояние человека. Мой любимый цвет.

Знакомство с различными световыми явлениями: отражение и преломление света; разложение солнечного луча на спектр.

Знакомство детей с образованием радуги.

Знакомство с радугой, ее образом в народном фольклоре, литературе и искусстве. Знакомство с цветовой структурой радуги. Запоминание последовательности цветов радуги с помощью рифмы.

Тема 2. Пишем вместе «Радужную книгу»

Введение в цикл занятий «Радужная книга». Знакомство с целью занятий (оформление обложки книги, создание и вклеивание детьми цветных страниц).

Красная страница «Радужной книги». Картина лета в звуках. Выразительные средства музыки. «Красное» лето, живая и неживая природа летом. Знакомство с понятием цветотерапия и ее основами.

Оранжевая страница. Знакомство со способностью яркого солнечного света окрашивать окружающие предметы в оранжевый цвет. Знакомство с происхождением названия оранжевого цвета (от англ. orange). Продолжение знакомства с основами цветотерапии (оранжевый цвет — цвет энергии,

«цветовой витамин»). Закрепление понятия о структуре песни (припев, запев).

Желтая страница. Осенняя природа глазами поэтов, писателей, художников. Продолжение знакомства с основами цветотерапии (желтый цвет — «детский», благотворно влияет на умственное развитие).

Зеленая страница. Картина начала лета в выразительных средствах музыки. Лето в разгаре (зеленый луг, сенокос). Лес – «зеленые легкие» планеты. Продолжение работы по цветотерапии (зеленый цвет успокаивает нервную систему, снимает зрительное утомление).

Голубая страница. Голубой цвет — цвет безоблачного неба. Продолжение знакомства с цветотерапией (голубой цвет — символ высоких духовных способностей, мудрости).

Синяя страница — морская. Рассматривание оттенков воды в море, реке, озере, ручье в разное время года, суток, в разную погоду (с использованием визуального ряда: фотографии, репродукции картин, видеофрагменты). Цветовое решение изменчивости цвета морской воды художниками-маринистами. Знакомство со значением слова «маринист». Продолжение знакомства с основами цветотерапии (синий цвет успокаивает, это цвет довольства).

Фиолетовая страница. Фиолетовый цвет — редкий цвет в природе. У каких растений фиолетовые листья и цветы? Продолжение знакомства детей с основами цветотерапии (фиолетовый цвет — одновременно притягивающий и отталкивающий; пробуждающий к жизни и вызывающий тоску).

Закрепление знаний о многозначности и многофункциональности цвета; о последовательности цветов в радуге. Обобщение понятий о взаимосвязи цвета, музыки и

слова. Активизация знаний учащихся в игровых моментах.

### Тема 3. «Школа волшебников»

Знакомство с элементарными понятиями оптики — отражением световых лучей, когда они становятся видимыми. Преломление лучей, падающих на зеркало. Сказка о луче-невидимке. Понятие спектра.

### Тема 4. Хоровод красок

Понятие о природном происхождении некоторых красок (красная и желтая глина, древесный уголь, мел). Понятия пигмент, краситель, цветная мука. Акварель, гуашь, масло. Чем рисуют художники: разнообразие кисточек.

Растительное происхождение красок. Применение растительных красок. Растения, из которых получают растительные краски (бузина красная, мальва, ноготки, барбарис, крушина ломкая, свекла, гранат, береза и др.).

Искусственные краски. Понятие о происхождении искусственных красок. Производство красок в лабораторных условиях (завод, фабрика).

Понятие о теплых и холодных цветах. Теплые и холодные краски в природе и в окружении ребенка.

Эмоциональная характеристика цветов («легкий», «тяжелый»).

Понятие основного цвета. Три основных цвета (красный, синий, желтый). Понятие составных цветов (фиолетовый, зеленый, оранжевый). Понятие тона, оттенка.

Гармония цвета. Красота сочетания красок в природе, воспроизведение ее людьми. «Созвучность» цвета, его тональное решение.

## 2класс. Экология в красках и формах

### *Первые шаги по тропинке открытий*

Знакомство с оборудованием, необходимым для работы на природе: полевой дневник, компас, лупа, определители растений и животных, справочники, карта местности и др.

Правила ведения полевого дневника: запись наблюдений и зарисовка наблюдаемых явлений. Четыре основных качества, необходимые каждому во время проведения исследований в лесу: терпение, внимательность, точность, сотрудничество. Наблюдение — основной метод работы на природе. Его цель, планирование. Значение систематичности в проведении наблюдений. Четыре основных вопроса, на которые необходимо ответить, прежде чем приступить к наблюдению: зачем? что? где? и как наблюдать?

### *Природа в наших ощущениях*

Каждый человек связан с окружающей средой посредством органов чувств. Сенсорное восприятие — один из путей существования в гармонии с окружающим миром. Восприятие цвета и формы различных природных объектов.

Цвета леса. Цветовая гамма растений: листьев, цветков, коры деревьев и кустарников. Составление палитры красок одного растения. Составление гаммы оттенков зелёного цвета — основного цвета леса, коричневого — цвета коры и почвы или голубого — цвета неба.

Выразительность линий и форм живых организмов. Гармония в природе как «связь», «стройность», «соразмерность».

Гармоничное сочетание в организме растений и животных отдельных частей, пропорциональность форм.

Разнообразие форм листьев и крон деревьев и кустарников. Различная степень густоты кроны: густая, средняя, сквозистая.

Зависимость особенностей внешнего строения растений и животных от условий среды обитания и образа жизни.

### *Природа и её обитатели*

Наблюдения за растениями и животными (по выбору). Изучение условий обитания, особенностей произрастания (для растений) — одиночные или образуют заросли, угнетён ли рост и т. д. Выявление взаимоотношений между различными видами живых

организмов (сотрудничество, конкуренция, хищничество, паразитизм и др.). Особенности поведения.

Изучение типов повреждений растений насекомыми и микроорганизмами. Изучение зависимости состояния растений от условий произрастания.

Подвижные игры: «Белки, сойки и орехи», «Найди свой дом».

### *Лесные ремёсла*

Традиционные народные промыслы, связанные с лесом: резьба по дереву, бересте; плетение из луба, лыка, ивового прута, берестой плетение.

Лесные мотивы в работах вышивальщиц, ткачих, кружевниц, в росписи павловоиосадских платков. Игрушки пришли из леса: богородская игрушка, сергиевоносадские матрёшки.

Элементарные представления об антропоморфизме в народном творчестве. Животные и растения, наделяемые различными положительными и отрицательными человеческими качествами. Преодоление стереотипов, выражающихся в негативном отношении к некоторым животным (отношение неприязни, брезгливости, отвращения, безразличия и т. п.).

Лесная палитра: растения-красители. Красильная мастерская в работе — окрашиваем ткани. Рисуем природными красками.

Лес — кормилец и врачеватель. Лесное «меню». Лекарственные растения леса.

Экскурсии: посещение местных памятников архитектуры, садово-паркового искусства или иных интересных с точки зрения изучаемой темы объектов; посещение мастерских народного промысла, студий художников.

2 класс

Открываем мир природы

Тема 1. Школа юных экологов

Наблюдение — основной метод работы в природе. Выбор объекта наблюдения; определение цели и задач наблюдения; планирование его этапов. Вопросы, на которые необходимо ответить при планировании наблюдения: «Что наблюдать?», «С какой целью?», «Где, в каких условиях?», «Каким образом выполнять наблюдение?».

Правила поведения, которые необходимо соблюдать в природе. Оборудование, необходимое для выполнения наблюдений: полевой дневник и простой карандаш для записей; приборы и инструменты (компас, лупа, бинокль, микроскоп); справочная литература (энциклопедии, атласы, определители и т.п.); план местности и др.

Правила ведения полевого дневника: своевременная запись наблюдаемых явлений и их зарисовка (фотографирование). Качества, которые необходимо развивать в себе юному исследователю природы. Индивидуальные и групповые упражнения для развития наблюдательности.

Тема 2. Учимся видеть, слышать, наблюдать природу

Органы чувств — «окошки в окружающий мир». Зрение и слух — основные источники информации об окружающем мире. В каких случаях важно хорошее обоняние, осязание и вкус. Можно ли повысить возможности наших органов чувств?

Использование специальных приборов и инструментов (биноклей, ручных и бинокулярных луп, микроскопов) для изучения различных микро- и макрообъектов.

Упражнения для тренировки зрительного восприятия. Цвета леса. Цветовая гамма растений: листьев, цветков, коры деревьев и кустарников. Составление палитры красок одного растения.

Составление гаммы оттенков зеленого цвета — основного цвета леса, коричневого — цвета коры и почвы или голубого — цвета неба.

Гармония как связь, стройность, соразмерность. Выразительность линий и форм живых организмов. Гармоничное сочетание в организме растений и животных отдельных частей, пропорциональность форм. Знакомство с различными техниками рисования, позволяющими выразить свое впечатление от посещения леса: монотипия, акватипия, рисунок пером, использование трафаретов и пр.

Упражнения для тренировки слухового и тактильного восприятия.

Игры: «Что это?», «Все мы — любимые дети природы».

Тема 3. Природа — гениальный изобретатель

Экология и математика. Зависимость особенностей внешнего строения растений и животных от условий среды обитания и образа жизни. Проявление математических закономерностей в строении живых организмов. Явление симметрии в органическом мире (в мире живой природы). Как форма симметрии связана с образом жизни и средой обитания живых организмов.

Спираль как способ достижения дополнительной жесткости и устойчивости в пространстве. Знакомство с примерами принципа спирали в строении, росте и развитии живых организмов. Преимущества, которые дает различным организмам (растениям, животным, грибам) принцип спирали.

Геометрические формы в строении стеблей и листьев растений; форм кроны деревьев и кустарников.

Тема 4. Изучаем природные взаимосвязи

Взаимосвязи в природе. Простейшая классификация экологических взаимосвязей (между объектами и явлениями живой и неживой природы, между живыми организмами).

Изучение влияния условий обитания на живой организм (на примере растений). Выявление взаимосвязей между различными видами живых организмов (сотрудничество, конкуренция, хищничество, паразитизм и др.). Прямое и косвенное наблюдение. Разнообразные повреждения растений как источник информации об использовании их другими живыми организмами

в качестве источников питания, как убежище и т.д.

Подвижные игры: «Опасные цепочки», «Белки, сойки и орехи», «Кто в домике живет?».

Тема 5. Природа — кормилица и вдохновительница

Традиционные народные промыслы, связанные с лесом: резьба по дереву, бересте; плетение из луба, лыка, ивового прута, берестоплетение.

Лесные мотивы в работах народных умельцев (вышивальщиц, ткачих, кружевниц, в росписи платков). Игрушки из природных материалов: дерево, береста, лыко, солома.

Природа в устном народном творчестве. Элементарные представления об антропоморфизме в фольклоре разных народов России и мира. Животные и растения, наделяемые различными положительными и отрицательными человеческими качествами.

Преодоление стереотипов, выражающихся в негативном отношении к некоторым животным (отношения неприязни, брезгливости, отвращения, безразличия и т.п.).

Лесная палитра: растения-красители. Красильная мастерская в работе-окрашиваем ткани. Рисуем природными красками. Лес кормит и лечит. Экскурсии: 1. Посещение местных памятников архитектуры, садово-паркового искусства или иных интересных с точки зрения изучаемой темы объектов. 2. Посещение мастерских народного промысла, студий художников.

3-4 класс.

Дом, в котором я живу

*Дом, в котором я живу: человек и окружающая его среда*

Моя окружающая среда: дома, в школе, на улице, на природе. Понятие о доме в его прямом и переносном смысле: дом человека, убежище животных, планета — дом всего человечества.

От чего зависит порядок и уют в доме, как их поддерживать. Что должен знать и уметь каждый из нас, чтобы быть хранителем нашего общего «дома» — планеты Земля.

Экология человека — наука, изучающая взаимоотношения и взаимное влияние человека и окружающей его среды.

Человек защищается от воздействия окружающей среды: появление одежды и жилищ. Жилища первобытных людей. Как и из каких материалов строят дома различные народы. Постоянные жилища: вигвам, иглу, изба, дом на сваях и др. Переносные жилища: юрта,

чум, палатка. Общие требования, которые предъявляет человек к жилищу: надёжная защита от неблагоприятных погодных факторов (низких или высоких температур, осадков, сильного ветра); доступность природных строительных материалов.

Элементарные представления об экологии жилища. Как выглядел городской дом в разные эпохи. Появление многоэтажных домов. Новые строительные и отделочные материалы: бетон и железобетон, асбест, древесно-стружечные плиты (ДСП), линолеум, стекловолокно и др. Влияние синтетических материалов на окружающую среду и здоровье человека.

Как городской дом обеспечивается водой и электроэнергией. Увеличение потребления воды и электроэнергии — одна из причин возникновения экологических проблем. Экономное использование ресурсов — одно из условий сохранения окружающей среды.

Преимущества и недостатки малоэтажной застройки.

«Экологический дом» — дом, не наносящий ущерба окружающей среде. Использование при его строительстве экологически безопасных для здоровья людей материалов, хорошо удерживающих тепло, а также специальных конструкций, позволяющих улавливать энергию солнца и ветра.

Домашняя обстановка. Предметы домашнего обихода. Чистота, порядок и уют в доме. Семейные традиции и семейные праздники.

Одежда и обувь, их назначение: защита от неблагоприятных воздействий окружающей среды, утверждение положения человека в обществе -принадлежность к определённому классу (касте, клану), профессии и т. н-

Зависимость покроя одежды и используемых для её изготовления материалов от природных условий. Природные материалы, используемые для пошива, окраски и декорирования одежды и обуви: натуральный мех, кожа, замша; ткани из растительных, шерстяных, шёлковых и смешанных волокон. Синтетические ткани. «Экологический стиль» в манере одеваться.

Стремление украшать себя и своё жилище — одна из древнейших потребностей человека. Первобытные «коллекционеры». Находки в пещерах первобытных людей — окаменевшие раковины, кристаллы кварца, различные минералы, букеты цветов. Первые украшения: фигурки из обожжённой глины, изделия из бивней мамонта, костяные изображения зверей и птиц. Животные, исчезнувшие с лица Земли или ставшие редкими из-за стремления человека украшать себя или своё жилище красивым мехом, перьями, чучелами животных.

Браконьерство. Международные соглашения по запрещению торговли редкими (экзотическими) видами.

**Наблюдения:** изучение убежищ различных видов животных, встречающихся в городе, — насекомых (муравьев, ос), птиц (ласточек, стрижей, воробьев, ворон), млекопитающих (белок, домашних хомячков и др.).

**Практические работы:** «Домашняя инвентаризация», «Дом, в котором я бы хотел жить» (разработка проекта), «Мой гардероб».

**Игры:** «Мы строим дом», «Дом экологической моды».

*О городах и горожанах: человек в городе*

Кочевой образ жизни древних племён. Переход некоторых племён к оседлой жизни, возникновение первых поселений. Появление городов. Принципы выбора места для основания города: безопасность, близость к источникам пресной воды, необходимые запасы строительных материалов (камень, глина, древесина и т. п.), возможность торговать с соседями и др. Города-государства.

Изменение естественной (природной) среды в городе. Рост городов за счёт прилегающих к ним природных территорий.

«Расползание» городов — одна из причин разрушения мест обитания растений, животных и других организмов.

Зависимость города от окружающей его среды. Ресурсы, необходимые для нормального существования города: пресная вода, продукты питания, топливо.



Экологические проблемы города: загрязнение воздуха промышленными предприятиями и транспортом; загрязнение водоёмов, рек, подземных вод в черте города и за его пределами; накопление бытовых и промышленных отходов. Проблема шума в городе.

Разные города — разные люди: влияние города на образ жизни, характер, настроение, культурный уровень его жителей.

Влияние городской среды на физическое и душевное здоровье человека.

Футурология — наука о будущем. Научные прогнозы дальнейшего развития городов. Проблемы, которые необходимо решить архитекторам и градостроителям в связи с постоянным ростом численности городского населения планеты. Различные проекты городов будущего.

**Наблюдения:** изучение уровня шума в различных районах города.

**Практические работы:** определение загрязнения воздуха в городе по количеству частиц пыли, оседающих на листьях деревьев, на пластинках, смазанных вазелином.

**Игры:** проектирование микрорайона школы с учётом потребностей его жителей.

*О сложных системах, маленьком звезде и хрупком равновесии: как устроены экологические системы*

Система — одно из ключевых понятий экологии. Система как множество закономерно связанных друг с другом элементов (предметов, явлений и т. п.). Элемент — составная часть системы. Разнообразие систем. Биологические системы: системы органов растений, животных, человека. Организм как система.

Понятие «экосистема». Природные (естественные) и искусственные экосистемы. Различие между естественными и созданными человеком экосистемами. Моделирование экосистем. Аквариум — модель природной экосистемы.

Типы природных экосистем: наземные и водные экосистемы. Лес — один из наиболее распространённых типов наземных экосистем. Водоём как природная система. Болото — переходный тип между водными и наземными экосистемами. Тундра и пустыня — экосистемы, сложившиеся в сложных климатических условиях; их сходство и различие.

Природа как источник различных ресурсов, необходимых для удовлетворения потребностей человека. Материальные и духовные потребности. Влияние человека на природные экосистемы. Положительные и отрицательные примеры изменений в природе, вызванных деятельностью человека.

**Наблюдения:** выявление связей организма и окружающей его среды (на примере наблюдений за растениями и животными города); выявление элементов, входящих в экосистему (по выбору учащегося).

**Практические работы:**

— «Я и моя окружающая среда»: выявление объектов, с которыми прямо или косвенно связан ребёнок; ранжирование их по степени значимости;

— изготовление модели, демонстрирующей распускание цветков водных растений;

— изготовление модели, имитирующей какой-либо объект или явление (по выбору учащегося);

— составление композиции из комнатных растений.

**Игры:** дидактические игры из серии «Найди свой дом» («Лесные экосистемы»); «Экологический театр», «Узнай меня».

*В сетях жизни: многообразие экологических связей*

Биологическая экология — наука, изучающая взаимозависимость и взаимодействие организмов (или их совокупностей — популяций, сообществ и т. п.) и окружающей их среды. Простейшая классификация экологических связей: связи между живыми существами и неживой природой; связи между организмами (внутри одного вида и между различными видами).

Пищевые связи в экосистеме. Растения — производители органического вещества. Травоядные и хищники. Всеядные животные. Животные-надальщики. Цепи питания. Сети

питания. Элементарные представления о пищевой пирамиде. Роль грибов и почвенных микроорганизмов в экосистеме.

Внутривидовые отношения. Временные и постоянные группы животных: семьи, стаи, стада, колонии и т. п. Взаимопомощь в группе: совместные поиски корма, защита от врагов, забота о потомстве, о больных и раненых.

Взаимовыгодные отношения и сотрудничество между различными видами: муравьи и тля; рак-отшельник, актиния и многощетинковый червь; мёдоед и мёдоуказчик и др.

Общение животных. Способы передачи информации: окраска, звуковые сигналы, запахи, язык поз и движений.

Передача информации от взрослых животных потомству. Подражание и обучение. Игра — один из способов усвоения навыков поведения, необходимых в дальнейшей жизни.

**Наблюдения:** внутривидовые и межвидовые отношения на примере поведения птиц (голубей, ворон, воробьев, уток и других птиц, обитающих в городе), кошек и собак; обучение потомства у млекопитающих и птиц, встречающихся в городе.

**Практические работы:** оригами «Птица». Моделирование отношений в птичьей стае.

**Игры:** «Популяция оленей», «Белки, сойки и орехи», «Найди свою семью», «Опасные печочки», «Экологический театр».

*Общий дом — общие проблемы:*

почему возникают и как решаются экологические проблемы

Увеличение численности населения планеты. Необходимость производства всё большего количества продовольственных и промышленных товаров. Рост потребностей человека. Экологические проблемы становятся глобальными — «всеобщими», охватывающими весь земной шар. Глобальные экологические проблемы: сокращение многообразия видов живых организмов; истощение природных ресурсов; загрязнение окружающей среды; продовольственная проблема.

Пути решения экологических проблем (на примере борьбы с загрязнением окружающей среды бытовыми отходами). Переработка и повторное использование бытовых отходов.

Охраняемые природные территории и объекты: заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы.

Что может сделать каждый из нас для сохранения окружающей среды: изменение повседневного образа жизни, продуманное отношение к приобретению товаров, участие в различных экологических движениях и т. п.

Десять основных правил разумного отношения к окружающей среде.

**Наблюдения:** выявление наиболее замусоренных территорий в городе (микрорайоне); установление причин замусоренности (основные виды мусора, кто больше мусорит и т. п.).

**Практические работы:** «Вода, которую мы теряем»: насколько рационально используется вода дома и в школе; способы её экономии.

**Игры:** аукцион идей «Вторая жизнь отходов».

### **3 класс**

Экология – наука о доме

Тема 1. Что такое экологическая система?

Система – одно из ключевых понятий экологии. Система как множество закономерно связанных друг с другом элементов (предметов, явлений и т.п.). Элемент — составная часть системы. Разнообразие систем. Биологические системы: системы органов растений, животных, человека. Организм как система. Понятие «экосистема». Природные (естественные) и искусственные экосистемы. Различие между естественными и созданными человеком экосистемами. Моделирование экосистем. Аквариум — модель природной экосистемы. Типы природных экосистем: наземные и водные экосистемы. Лес — один из наиболее распространенных типов наземных экосистем. Водоем как природная система. Болото — переходный тип между водными и наземными экосистемами. Тундра и

пустыня — экосистемы, сложившиеся в сложных климатических условиях; их сходство и различие. Природа как источник различных ресурсов, необходимых для удовлетворения потребностей человека. Материальные и духовные потребности. Влияние человека на природные экосистемы. Положительные и отрицательные примеры изменений в природе, вызванных деятельностью человека.

Наблюдения: выявление связей организма и окружающей его среды (на примере наблюдений за растениями и животными города); выявление элементов, входящих в экосистему (по выбору учащегося).

Практические работы: Знакомство со строением простейшей механической системы (например, с использованием конструктора «Часы»). Моделирование водной экосистемы: подготовка и заселение аквариума (под руководством учителя).

Дидактическая игра «Лесные экосистемы» из серии «Найди свой дом».

Тема 2. Невидимые нити: многообразие экологических связей в природе

Элементарные представления об экологическом равновесии. Биологическое разнообразие (разнообразие видов и экосистем) как условие сохранения экологического равновесия на планете. Разнообразные связи – невидимые нити, связывающие различные организмы в единую систему.

Простейшая классификация экологических связей: связи между живыми существами и неживой природой; связи между организмами (внутри одного вида и между различными видами).

Пищевые связи в экосистеме. Растения — производители органического вещества. Травоядные и хищники. Всеядные животные. Животные - падальщики. Цепи питания. Сети питания. Элементарные представления о пищевой пирамиде. Роль грибов и почвенных микроорганизмов в экосистеме.

Внутривидовые отношения. Временные и постоянные группы животных: семьи, стаи, стада, колонии и т.п. Взаимопомощь в группе: совместные поиски корма, защита от врагов, забота о потомстве, о больных и раненых.

Взаимовыгодные отношения и сотрудничество между различными видами: муравьи и тля; рак-отшельник, актиния и многощетинковый червь; медоед и медоуказчик и др.

Общение животных. Способы передачи информации: окраска, звуковые сигналы, запахи, язык поз и движений.

Передача информации от взрослых животных потомству. Подражание и обучение. Игра — один из способов усвоения навыков поведения, необходимых в дальнейшей жизни.

Наблюдения: Внутривидовые и межвидовые отношения на примере поведения птиц (голубей, ворон, воробьев, уток и др. птиц, обитающих в городе), кошек и собак; обучение потомства у млекопитающих и птиц, встречающихся в городе.

Практическая работа : Оригами «Птица». Моделирование отношений в птичьей стае.

Игры: «Экологический театр», «Популяция оленей», «Белки, сойки и орехи», «Опасные цепочки».

Тема 3. Ближайшее окружение человека: экология жилища

Моя окружающая среда: дома, в школе, на улице, в природе. Как мы понимаем слово «дом» (дом человека, убежище животных, планета — дом всего человечества). Порядок и уют в доме, как их поддерживать.

Экология человека — наука, изучающая взаимоотношения и взаимное влияние человека и окружающей его среды. Элементарные представления об экологии жилища. Человек защищается от воздействия окружающей среды: появление одежды и жилищ. Жилища первобытных людей. Как и из каких материалов строят дома различные народы. Постоянные жилища: вигвам, иглу, изба, дом на сваях и др. Переносные жилища: юрта, чум, палатка. Общие требования, которые предъявляет человек к жилищу: надежная защита от неблагоприятных погодных факторов (низких или высоких температур, осадков, сильного ветра); доступность природных строительных материалов.

Как выглядел городской дом в разные эпохи. Появление многоэтажных домов. Новые

строительные и отделочные материалы: бетон и железобетон, асбест, древесно-стружечные плиты (ДСП), линолеум, стекловолокно и другие. Влияние синтетических материалов на окружающую среду и здоровье человека.

Как обеспечивается городской дом водой и электроэнергией.

Увеличение потребления воды и электроэнергии — одна из причин возникновения экологических проблем. Экономное использование ресурсов — одно из условий сохранения окружающей среды. Преимущества и недостатки малоэтажной застройки.

«Экологический дом»: использование при строительстве экологически безопасных для здоровья людей материалов, хорошо удерживающих тепло; специальных конструкций, позволяющих улавливать энергию Солнца и ветра.

Домашняя обстановка. Предметы домашнего обихода. Чистота, порядок и уют в доме. Семейные традиции и семейные праздники.

Одежда и обувь, их назначение: защита от неблагоприятных воздействий окружающей среды, утверждение положения человека в обществе — принадлежность к определенному классу (касте, клану), профессиональная принадлежность и т.п. Зависимость покроя одежды, используемых для ее изготовления материалов от природных условий. Природные материалы, используемые для пошива, окраски и декорирования одежды и обуви: звериный и птичий мех, кожа, замша; ткани из растительных, шерстяных, шелковых и смешанных волокон. Синтетические ткани. «Экологический стиль» в манере одеваться.

Наблюдения : Изучение убежищ различных животных, встречающихся в городе, — насекомых (муравьев, ос), птиц (ласточек, стрижей, воробьев, ворон), млекопитающих (белок, домашних хомячков и др.).

Практические работы: «Домашняя инвентаризация».

Проектируем «экологический дом».

Игры: «Конкурс экологической моды».

Тема 4. Окружающая среда современного человека

Кочевой образ жизни древних племен. Переход некоторых племен к оседлой жизни, возникновение первых поселений.

Появление городов. Принципы выбора места для основания города: безопасность, близость к источникам пресной воды, необходимые запасы строительных материалов (камень, глина, древесина и т.п.), возможность торговать с соседями и др. Города-государства.

Изменение естественной (природной) среды в городе. Рост городов за счет прилегающих к нему природных территорий.

«Расползание» городов — одна из причин разрушения мест обитания растений, животных и других организмов.

Зависимость города от окружающей его среды. Ресурсы, необходимые для нормального существования города: пресная вода, продукты питания, топливо.

Экологические проблемы города: загрязнение воздуха промышленными предприятиями и транспортом; загрязнение водоемов, рек, подземных вод в черте города и за его пределами; накопление бытовых и промышленных отходов. Проблема шума в городе.

Особенности жизни в городе и в сельской местности. Влияние города и села на образ жизни, характер, настроение, культурный уровень его жителей.

Влияние городской среды на физическое и душевное здоровье человека.

Научные прогнозы дальнейшего развития городов. Проблемы, которые необходимо решить архитекторам и градостроителям в связи с постоянным ростом численности городского населения планеты. Различные проекты городов будущего.

Наблюдения: Изучение уровня шума в различных районах города.

Практические работы: Определение загрязнения воздуха в городе по количеству частиц пыли, оседающих на листьях деревьев, на пластинках, смазанных вазелином.

Игры: Проектирование микрорайона школы с учетом потребностей его жителей.

## Тема 5. Как возникают и как решаются экологические проблемы

Увеличение численности населения планеты. Необходимость

производства все большего количества продовольственных и промышленных товаров. Рост потребностей человека. Экологические проблемы становятся глобальными — всеобщими, охватывающими весь земной шар. Глобальные экологические проблемы: сокращение многообразия видов живых организмов; истощение природных ресурсов; загрязнение окружающей среды; продовольственная проблема.

Охраняемые природные территории и объекты: заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы.

Что может сделать каждый из нас для сохранения окружающей среды: изменение повседневного образа жизни, продуманное отношение к приобретению товаров, участие в различных экологических движениях и т.д.

Десять основных правил разумного отношения к окружающей среде.

Наблюдения: Выявление нарушенных территорий в населенном пункте (городе, селе) или ближайшем микрорайоне (пустыри, несанкционированные свалки и т.п.). Составление коллективного проекта улучшения состояния данной территории.

Практические работы: «Вода, которую мы теряем»: насколько рационально используется вода дома и в школе; способы ее экономии; коллективный проект по улучшению состояния нарушенной территории.

4 класс

### **Экология +экономика**

Тема 1. Экология и экономика — две науки о доме.

Условия существования живых организмов. Обмен веществом, энергией и информацией. Потребности человека. Разнообразие потребностей (биологические и социальные; материальные и духовные). Мои личные потребности. Потребности — это все то, что требуется для жизни. Естественные потребности, характерные для всего живого: в пище, воде, тепле, безопасности (на примере домашних питомцев). Потребности, характерные только для человека: общение, образование, проявление своих интересов. Потребности и желания людей разного возраста, имеющих разные условия жизни и профессии.

«Экология» и «экономика» — две науки о доме (от греч. ойкос — дом). Экология — наука о взаимосвязях живых организмов, включая человека, с окружающей средой. Экономика — «искусство ведения домашнего хозяйства». Взаимосвязь между экологией и экономикой.

Четыре закона экологии Б. Коммонера, отражающие зависимость человека, его хозяйственной деятельности от природы.

Тренинговое занятие «Мы все одной крови».

Тема 2. Все связано со всем

Проявление взаимосвязи и взаимозависимости в природе и обществе.

Беседа по стихотворению С. Маршака «Гвоздь и подкова». Инсценировка сказки В. Бианки «Сова». Обсуждение причинно-следственных связей. Прямые и косвенные связи в природе и жизни человека, общества.

Дом, в котором мы живем, — место для жизни семьи. Отношения, объединяющие (связывающие) членов семьи. Важность уюта, целесообразного порядка. Хозяйство — все имущество, принадлежащее семье и ее членам. Правила ведения домашнего хозяйства. Качества, присущие хорошему хозяину: бережливость, экономность (умение правильно рассчитать средства), щедрость. Все, что принадлежит человеку, — это его собственность. Личные вещи человека. Собственность — это не только вещи, но и произведения человека (стихи, музыка, идеи, научные открытия). Как человек становится собственником: производит сам, покупает, получает в дар, обменивает одну вещь на другую. Заботливое отношение к своей и чужой собственности.

Планета — наш общий большой дом, о котором нужно заботиться и поддерживать в

нем порядок и равновесие. Как связаны уют и порядок в нашем «маленьком» доме (жилище семьи) и «большом» доме (нашей планете)?

Природа — всеобщее достояние. Почему проблема сохранения природы касается каждого из нас.

Тема 3. Все должно куда-то деваться

Почему в природе не существует проблемы отходов. Круговорот веществ в природе.

Как человек решает проблему отходов. Путешествие на машине времени (первобытнообщинный строй, древний мир, Средневековье, начало XX века). Проблема отходов в настоящее время. Почему некоторые вещества, которые создает человек, не включаются в природный круговорот?

Загрязнение окружающей среды и состояние живых организмов (на примере растений и животных). Что такое биологическая индикация? Лишайники — индикаторы чистоты воздуха. Загрязнение окружающей среды и здоровье человека.

Практические работы: Составление рассказа-предположения «Что было бы, если... (исчезли дождевые черви, грибы, бактерии и т.п.)».

Занятие с элементами исследования «Знакомство с лишайниками».

Игра «Опасные цепочки».

Тема 4. Природа знает лучше

В природе все должно идти своим чередом — нельзя покорять природу, а нужно сотрудничать с ней. Почему о человеке иногда говорят — «неразумное дитя природы»?

Гибель многих древних цивилизаций связана с нарушением законов природы. Древнейшие земледельческие цивилизации. Нарушения законов природы в истории нашей страны: осушение болот, распашка целины. Проекты, которые не были осуществлены: поворот северных рек, транспортировка айсбергов для пополнения запасов пресной воды и др.

Безграничны ли возможности природы к самовосстановлению? Как человек помогает природе восстановиться?

Рисуночный тест «Что бы я попросил у Золотой Рыбки?».

Творческое задание «Что я изобрету для того, чтобы помочь природе?».

Тема 5. За все надо платить

Природные ресурсы (земли, полезные ископаемые, реки, леса) — источник богатства государства и благосостояния его населения. Природные богатства России. Источники богатства государства: природные ресурсы, результаты деятельности людей (интеллектуальной, творческой, трудовой). Источники богатства человека: результаты его деятельности, знания, умения,

предприимчивость. Открытия и изобретения. Создание новых технологий. Важность знаний в создании богатства. Ценности материальные и нематериальные. Богатство и культура. Богатство и милосердие.

Налоги — часть дохода человека или предприятия, которая перечисляется государству или городу. За счет налогов строятся и обслуживаются больницы, парки, скверы, библиотеки, школы. Налоги на землю, природные ресурсы. Отчисления на охрану и восстановление природы.

Закон разумного использования природы (рационального природопользования) — «за все надо платить». Ничто не дается нам даром: за ухудшение состояния окружающей среды человек расплачивается своим здоровьем; за повышение урожая — «платит» удобрениями; за рост отходов — природными территориями, на которых создаются свалки и полигоны для

захоронения твердых отходов и др. Истощение природных ресурсов, загрязнение окружающей среды, сокращение разнообразия видов живых организмов — цена возрастающих потребностей человека. Необходимость разумного сокращения потребностей.

Желания как первый шаг появления культурных потребностей, усилия человека, направленные на их достижение. Безграничность человеческих желаний и невозможность

исполнить все желания. Желания (потребности) членов семьи, которые удовлетворяются в первую очередь. Ценность желаний, направленных на других людей (из таких желаний рождаются открытия и изобретения). Как можно помочь своим близким в исполнении их желаний (сделать подарок к празднику своими руками, отказаться от своего желания в пользу желания близкого, если оно важнее).

К чему приводит нарушение законов экологии. Как природа наказывает человека за его неразумные поступки в погоне за прибылью и нежелание ограничивать свои потребности.

Тема 6. Чем опасны отходы и как с ними бороться?

Увеличение количества промышленных и бытовых отходов. Способы утилизации отходов: сжигание и захоронение отходов. Повторное использование отходов (рециклинг).

Вступительная беседа: что происходит с твердыми отходами после того, как мы выносим их из дома. Виртуальная экскурсия на мусороперерабатывающий завод (станцию по сортировке мусора, мусоросжигающий завод, полигон ТБО).

Как повторно используется утиль и макулатура. Утилизация и повторное использование стекла.

Как получают и что изготавливают из алюминия. Применение алюминия в авиации. Как работают автоматы по приему алюминиевых банок.

Изучение состава пищевых отходов. Как могут использоваться пищевые отходы: биогаз, органические удобрения и т.д. Компостирование. Использование дождевых червей для получения органического удобрения – вермикюльтура.

Утилизация бытовых приборов и техники: мобильных телефонов, компьютеров, телевизоров и др. Об акциях, проводимых магазинами бытовой техники (скидки при покупке, если сдан старый бытовой прибор). Программа утилизации старых автомобилей.

Как каждый человек может уменьшить количество твердых бытовых отходов. Научим других тому, о чем узнали сами.

Практическая работа: Изготовление мини-компостера из пластиковых бутылок.

Коллективный проект: Составление мини-энциклопедии «Мусор от А до Я».

Виртуальная экскурсия: «Что происходит с твердыми отходами?».

Тема 7. Мы отвечаем за Землю: что может каждый из нас?

Знакомство с разнообразными профессиями, имеющими непосредственное отношение к экологии (специалисты в области биологической экологии; экологии города и жилища; промышленной, медицинской космической экологии; палеоэкологии и т.д.). Профессии, в которых нужно знать экологию: архитектор, ландшафтный дизайнер, лесничий, цветовод, агроном. Необычные профессии: эколог на таможне, эколог, заботящийся о здоровье китов во время морской нефтедобычи др.

Правила, которые должен знать и соблюдать каждый человек, чтобы сохранить наш общий дом — нашу планету.

Итоговое занятие по курсу: Защита проектов, викторина, КВН и т.п.).

### III. Тематическое планирование

1 класс

| № | Тема занятия                  | Кол-во часов |
|---|-------------------------------|--------------|
| 1 | Мир, который нас окружает     | 6            |
| 2 | Пишем вместе «Радужную книгу» | 14           |
| 3 | «Школа волшебников»           | 2            |
| 4 | Хоровод красок                | 11           |
|   | Итого                         | 33           |

## 2 класс

| № | Тема занятия                              | Кол-во часов |
|---|---|--------------|
| 1 | Школа юных экологов                       | 3            |
| 2 | Учимся видеть, слышать, наблюдать природу | 8            |
| 3 | Природа – гениальный изобретатель         | 8            |
| 4 | Изучаем природные взаимосвязи             | 8            |
| 5 | Природа – кормилица и вдохновительница    | 7            |
|   | Итого                                     | 34           |

## 3 класс

| № | Тема занятия  | Кол-во часов |
|---|---|--------------|
| 1 | Что такое экологическая система?                            | 5            |
| 2 | Невидимые нити: многообразие экологических связей в природе | 7            |
| 3 | Ближайшее окружение человека: экология жилища               | 7            |
| 4 | Окружающая среда современного человека                      | 6            |
| 5 | Как возникают и решаются экологические проблемы             | 9            |
|   | Итого   | 34           |

## 4 класс

| № | Тема занятия                                   | Кол-во часов |
|---|--|--------------|
| 1 | Экология и экономика – две науки о доме        | 3            |
| 2 | Все связано со всем                            | 3            |
| 3 | Все должно куда-то деваться                    | 4            |
| 4 | За все надо платить                            | 4            |
| 5 | Природа знает лучше                            | 4            |
| 6 | Чем опасны отходы и как с ними бороться        | 8            |
| 7 | Мы отвечаем за Землю: что может каждый из нас? | 8            |
|   | Итого  | 34           |

### Тематическое планирование 1 класс

#### Тема 1. Мир, который нас окружает

*Занятие 1-2.* Как мы воспринимаем окружающий мир. Понятие о цвете, вкусе и запахе. Восприятие их человеком. Вступление в мир «сказочный и прекрасный» путем познания палитры цветов, звуков и запахов.

**Практическая работа.** Выполнить следующие задания:

Узнать и назвать цвета и оттенки. Подобрать эпитеты к своему любимому цвету (эмоциональная оценка цвета). Тест эмоционального состояния ребенка<sup>1</sup>.

Демонстрация: прослушивание аудиокассеты «лесной концерт», выделение и узнавание из общей гаммы знакомых звуков (пение птиц, шелест трав, стрекот кузнечиков, плеск воды и т.д.).

**Дидактическая игра:** «Угадай знакомый запах».



*Занятие 3-4.* Отчего так ярок мир? Знакомство с различными световыми явлениями: отражение и преломление света; разложение солнечного луча на спектр. Знакомство детей с образованием радуги.

**Практическая работа:** выполнение задания «разноцветные шары» — считывание слов с разноцветных воздушных шариков, составление из них предложений.

**Демонстрации:** Выразительное чтение рассказа-описания Л.Н. Толстого «Какая бывает роса на траве». Выразительное чтение стихотворения Р. Сефа «Радуга».

**Дидактические игры:** Загадывание и отгадывание загадок про радугу. Придумывание детьми новых загадок.

*Занятие 5-6.* «Семицветный полукруг»: все цвета радуги. Знакомство с радугой, ее образом в народном фольклоре, литературе и искусстве. Знакомство с цветовой структурой радуги.

Запоминание последовательности цветов радуги с помощью рифмы.

**Демонстрация:** выразительное чтение стихотворения С. Маршака «Радуга-дуга».

**Дидактические игры:** Игра-эксперимент «Передача цвета на расстоянии». Игра «собери радугу» (собрать «радугу» из предметов, учитывая последовательность цветов).

*Тема 2. Пишем вместе «Радужную книгу»*

*Занятие 7.* Что такое «Радужная книга»? «Красная страница».

Введение в цикл занятий «радужная книга». Знакомство с целью занятий (оформление обложки книги, создание и вклеивание

детьми цветных страниц). Картина лета в звуках. Выразительные средства музыки.

Беседа с детьми о «красном» лете, о летней природе. Знакомство с понятием цветотерапия и ее основами (красный цвет — «согревающий»; он удерживает тепло в тканях нашего тела, благотворно влияет на работу внутренних органов).

**Практическая работа:** Нарисовать растения: землянику, гвоздику, клевер, шиповник, раскрашивая их разными оттенками красного цвета. Придумать слова с переносным значением слова «красный» (красная девица, красный угол, Красная площадь). Нарисовать и вклеить красную страницу.

**Демонстрации:** Прослушивание музыки А. Вивальди «Лето» (цикл «Времена года»). Выразительное чтение стихотворения М. Ивенсена «Лето красное».

**Дидактические игры:** составить пословицы из частей и объяснить их смысл. («Не красна изба углами, а красна пирогами»; «Не красна книга письмом, а красна умом»; «Красна весна цветами, а осень — снопами»; «Красна птица пером, а человек — умом» и др.) Вспомнить и привести в качестве примера другие пословицы на заданную тему.

*Занятие 8-9.* «Оранжевая страница». Знакомство со способностью яркого солнечного света окрашивать окружающие предметы в оранжевый цвет. Знакомство с происхождением названия оранжевого цвета (от англ. orange). Продолжение знакомства с основами цветотерапии (оранжевый цвет — цвет энергии, «цветовой витамин»). Закрепление понятия о структуре песни (припев, запев).

**Практическая работа:** Нарисовать «оранжевую песенку». Вклеить оранжевую страницу в книгу.

**Демонстрации:** Прослушивание «Оранжевой песенки» А. Арканова и Г. Горина. Просмотр мультипликационного фильма «Оранжевая песенка».

**Дидактическая игра:** Отгадывание кроссворда «Оранж» с помощью припева «Оранжевой песенки».

*Занятие 10-11.* «Желтая страница». Осеннюю природу рисуют художники, о ней пишут стихи поэты. У художников есть краски, у поэтов — слово, у композиторов — только звуки, которыми можно прекрасно рисовать природу. Продолжение знакомства с основами цветотерапии (желтый цвет — «детский», благотворно влияет на умственное развитие).

**Практическая работа:** Нарисовать желтую страницу и вклеить ее в книгу.

**Демонстрации:** рассматривание иллюстраций. Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «Унылая пора, очей очарованье». Выразительное чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Прослушивание музыки П.И. Чайковского из цикла «Времена года». Октябрь — «Осенняя песня».

**Дидактическая игра:** «Нарисуй по описанию...».

**Занятие 12-13.** «Зеленая страница». Картина начала лета в выразительных средствах музыки. лето в разгаре (зеленый луг, сенокос). Лес — «зеленые легкие» планеты. Продолжение работы по цветотерапии (зеленый цвет успокаивает нервную систему, снимает зрительное утомление).

**Практическая работа:** создание коллективной композиции «Зеленый луг». Вклеивание зеленой страницы в книгу.

**Демонстрации:** Выразительное чтение стихотворения С. Маршака «Зеленая страница». Прослушивание музыки П.И. Чайковского «Времена года». Июль — «Песнь косаря».

**Дидактическая игра:** разгадывание кроссворда «В лесу».

**Занятие 14-15.** «Голубая страница». Заполнение голубой страницы «радужной книги». Голубой цвет — цвет безоблачного неба. Продолжение знакомства с цветотерапией (голубой цвет — символ высоких духовных способностей, мудрости). Музыкальная сказка Г. Гладкова «Голубой щенок», постановка перед детьми нравственной проблемы — «не такой, как все». Беседа по песне В. Шаинского «Голубой вагон» («Может, мы обидели кого-то зря...»).

**Демонстрации:** Прослушивание «Оранжевой песенки» А. Арканова и Г. Горина. Просмотр мультипликационного фильма «Оранжевая песенка».

**Дидактическая игра:** Отгадывание кроссворда «Оранжев» с помощью припева «Оранжевой песенки».

**Занятие 16-17.** «Желтая страница». Осеннюю природу рисуют художники, о ней пишут стихи поэты. У художников есть краски, у поэтов — слово, у композиторов — только звуки, которыми можно прекрасно рисовать природу. Продолжение знакомства с основами цветотерапии (желтый цвет — «детский», благотворно влияет на умственное развитие).

**Практическая работа:** Нарисовать желтую страницу и вклеить ее в книгу.

**Демонстрации:** рассматривание иллюстраций. Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «Унылая пора, очей очарованье». Выразительное чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Прослушивание музыки П.И. Чайковского из цикла «Времена года». Октябрь — «Осенняя песня».

**Дидактическая игра:** «Нарисуй по описанию...».

**Занятие 18.** «Зеленая страница». Картина начала лета в выразительных средствах музыки. лето в разгаре (зеленый луг, сенокос). лес — «зеленые легкие» планеты. Продолжение работы по цветотерапии (зеленый цвет успокаивает нервную систему, снимает зрительное утомление).

**Практическая работа:** создание коллективной композиции «Зеленый луг». Вклеивание зеленой страницы в книгу.

**Демонстрации:** Выразительное чтение стихотворения С. Маршака «Зеленая страница». Прослушивание музыки П.И. Чайковского «Времена года». Июль — «Песнь косаря».

**Дидактическая игра:** разгадывание кроссворда «В лесу».

**Занятие 19.** «Голубая страница». Заполнение голубой страницы «радужной книги». Голубой цвет — цвет безоблачного неба. Продолжение знакомства с цветотерапией (голубой цвет — символ высоких духовных способностей, мудрости). Музыкальная сказка Г. Гладкова «Голубой щенок», постановка перед детьми нравственной проблемы — «не такой, как все». Беседа по песне В. Шаинского «Голубой вагон» («Может, мы обидели кого-то зря...»).

**Практическая работа:** Нарисовать голубого щенка. Вклеить голубую страницу в «радужную книгу».

Демонстрации: Прослушивание отрывков из музыкальной сказки Г. Гладкова «Голубой щенок». Прослушивание песни В. Шаинского «Голубой вагон».

Дидактическая игра: «собери поезд».

*Занятие 20.* «Синяя страница». Морская страница. Рассматривание оттенков воды в море, реке, озере, ручье в разное время года, суток, в разную погоду (с использованием визуального ряда: фотографии, репродукции картин, видеофрагменты). Цветовое решение изменчивости цвета морской воды художниками-

маринистами. Знакомство со значением слова «маринист». Продолжение знакомства с основами цветотерапии (синий цвет успокаивает, это цвет довольства).

Практическая работа: Нарисовать море, используя разные оттенки синего цвета, сочетания синего и других цветов. Вклеить синюю страницу в «радужную книгу».

Демонстрации: рассматривание иллюстраций картин художников-маринистов. Прослушивание аудиозаписи со звуками моря.

Дидактическая игра: «Морская фигура».

*Занятие 21.* «Фиолетовая страница». сказка о том, как злая волшебница Бастинда из сказки А. Волкова «Волшебник изумрудного города» отобрала у природы весь фиолетовый цвет для своей фиолетовой страны. Фиолетовый цвет — редкий цвет в природе. Продолжение знакомства детей с основами цветотерапии (фиолетовый цвет — одновременно притягивающий и отталкивающий; пробуждающий к жизни и вызывающий

тоску). Закрепление знаний детей о последовательности цветов раду живу» с использованием разных техник — акварель, гуашь, аппликация на цветной бумаге.

Демонстрации: Выразительное чтение отрывков из сказки А. Волкова «Волшебник изумрудного города». Выразительное чтение стихотворения В. Степанова «Краски земли».

Дидактические игры: Игра с мячом «Назови цвет».

Игра в слова: «Какого это цвета?» (по описанию предмета определить его цвет).

Выполнение веселых заданий «Цветика-семицветика».

Тема 3. «Школа волшебников»

*Занятия 22.* Чудесные превращения света. Знакомство с элементарными понятиями оптики — отражением световых лучей, когда они становятся видимыми. Преломление лучей, падающих на зеркало. сказка о луче-невидимке. Понятие спектра.

Практические работы: Опыт с зеркалом «Поймай луч». «Поймать» солнечного зайчика в альбом для рисования и нарисовать его. Демонстрация: Выразительное чтение отрывков из сказки В. Губарева «Королевство кривых зеркал».

Дидактическая игра: разгадывание кроссворда «солнечный».

Тема 4. Хоровод красок

*Занятие 23-24.* Из чего делают краски. Природные краски. Понятие о природном происхождении некоторых красок (красная и желтая глина, древесный уголь, мел).

Понятия пигмент, краситель, цветная мука. Акварель, гуашь, масло. Чем рисуют художники: разнообразие кисточек.

Практическая работа: Изготовление «Коллекции красок» (пробники красок разного происхождения, их сравнение).

Демонстрация: рассматривание иллюстраций наскальной живописи, фресок, картин.

Дидактическая игра: «Магазин красок».

*Занятие 25-26.* Из чего делают краски. Растительные краски. Растительное происхождение красок. Применение растительных красок. растения, из которых получают растительные краски (бузина красная, мальва, ноготки, барбарис, крушина ломкая, свекла, гранат, береза и др.).

Практическая работа: Изготовление краски из свеклы. Задание нарисовать что-нибудь краской из свеклы.

Демонстрация: рассматривание иллюстраций растений, из которых изготавливаются растительные краски.

Дидактическая игра: Викторина — назвать растения на картинке; вспомнить названия цветов, оттенков.

*Занятие 27-28.* Из чего делают краски. Искусственные краски. Понятие о происхождении искусственных красок. Производство красок в лабораторных условиях (завод, фабрика).

Практическая работа: Учить работать с некоторыми видами искусственных красок.

Демонстрация: Просматривание диафильмов о производстве красок.

Дидактическая игра: «Перевоспитание Пачкули Пёстренького» (закрепление правил работы с акварелью).

*Занятие 29-30.* Теплые и холодные цвета. Понятие о теплых и холодных цветах. Почему их так называют. Эмоциональная характеристика цветов («легкий», «тяжелый»).

Практическая работа: Выбор подходящих цветов для рисунка «Жар-птица» и отдельного пера из ее хвоста. Коллективная работа «Жар-птица»: составление хвоста Жар-птицы из перьев, нарисованных и вырезанных детьми.

Демонстрация: Просмотр мультфильма «Иван-царевич и серый волк».

Дидактическая игра: «Найди холодный и теплый цвет». Игра «Холодно–жарко».

*Занятие 31-32.* Три главных цвета. Понятие основного цвета. Три основных цвета (красный, синий, желтый). Понятие составных цветов (фиолетовый, зеленый, оранжевый). Понятие тона, оттенка.

Практическая работа: создание коллективных композиций с получением разных оттенков. Получение составных красок из основных.

Демонстрация: Чтение сказки о том, как злой волшебник заставил людей забыть, что мир был разноцветным.

Дидактическая игра: Игра «Художник — волшебник»

(закрепление навыков работы с акварелью, получение новых цветов).

*Занятие 33.* Дружат ли цвета? Гармония цвета. Красота сочетания красок в природе, воспроизведение ее людьми. «созвучность» цвета, его тональное решение.

Практическая работа: Придумать окончание сказки. Раскрасить контурный черно-белый рисунок, изображающий пейзаж.

Демонстрации: рассматривание фотографий, репродукций картин, видеофрагментов, на которых запечатлены различные пейзажи. Выразительное чтение стихотворения «Волшебное письмо» (завершение цикла «семицветная страна»).

## **Тематическое планирование 2 класс**

### **Тема 1. Школа юных экологов**

*Занятие 1. Как правильно подготовиться к наблюдениям в природе.* Знакомство с оборудованием, необходимым для работы в природе: полевой дневник, компас, лупа, определители растений и животных, справочники, карта местности и др. Правила ведения полевого дневника: запись наблюдений и зарисовка наблюдаемых явлений. Основные качества, необходимые наблюдателю: терпение, внимательность, точность, сотрудничество.

*Занятие 2. Учимся наблюдать природу.* Наблюдение — основной метод изучения природы. Его цель, планирование. Четыре основных вопроса, на которые необходимо ответить, прежде чем приступить к наблюдению: «Что наблюдать?», «С какой целью?», «Где, в каких условиях?», «Каким образом выполнять наблюдение?». Знакомство с правилами поведения в природе. Подготовка памяток и листовок с правилами поведения, не нарушающего природное равновесие.

*Занятие 3. Необычные упражнения: тренируем наблюдательность.* Упражнения для развития наблюдательности: ходим, подняв голову вверх; смотрим под ноги; ходим задом наперед; учимся ориентироваться с завязанными глазами.

### **Тема 2. Учимся видеть, слышать, наблюдать природу**

*Занятие 4. Познание начинается с восприятия.* Каждый человек связан с окружающей средой посредством органов чувств. Сенсорное восприятие — один из путей существования в гармонии с окружающим миром.

*Занятие 5. Есть «зарядка для хвоста»... и для наших органов чувств.* Упражнения для тренировки зрительного восприятия. Нахождение объектов по заданным признакам. Упражнения на расширение опыта сенсорного взаимодействия с использованием слуха, обоняния, осязания, вкуса.

*Занятие 6. Лесная палитра.* Восприятие цвета и формы различных природных объектов. Цвета леса. Цветовая гамма растений: листьев, цветков, коры деревьев и кустарников. Составление палитры красок одного растения. Составление

гаммы оттенков зеленого цвета — основного цвета леса, коричневого — цвета коры и почвы или голубого — цвета неба.

*Занятие 7. Учимся видеть гармонию живой природы.* Выразительность линий и форм живых организмов. Гармоничное сочетание в организме растений и животных отдельных частей, пропорциональность форм. \*

*Занятие 8. Природа и творчество: учимся рисовать.* Знакомство с различными техниками рисования, позволяющими выразить свое впечатление от посещения леса: монотипия, акватипия, рисунок пером, использование трафаретов и пр.

*Занятие 9. Приборы, помогающие делать открытия.* Использование различных оптических приборов — биноклей, ручных и биноклярных луп, микроскопов — для изучения различных природных объектов.

*Занятие 10. Изготавливаем простейший увеличительный прибор.* Изготовление модели, позволяющей понять принцип действия увеличивающих линз микроскопа. Изготовление простейшего увеличительного прибора из пластмассового стаканчика, прозрачной пленки и резинового колесика.

*Занятие 11. Игра «Кто в домике живет?».* Для игры необходимо заранее подготовить небольшую картонную коробку, в которой прорезается круглое отверстие (его диаметр должен позволять ребенку свободно просунуть внутрь руку). Внутри помещаются небольшие пластиковые игрушки (животные леса, морские обитатели, домашние животные, насекомые) и т.д.). Дети садятся в круг и по очереди «вслепую» достают по одной игрушке, на ощупь определяя название животного. После этого каждый участник игры готовит небольшое выступление (3-4 предложения) от имени этого животного, используя для этого только положительные характеристики.

### **Тема 3. Природа — гениальный изобретатель**

*Занятие 12. Симметрия в окружающем мире.* Что означает понятие «симметричный»? Двусторонняя и лучевая симметрия в строении животных и растений. Тип симметрии и образ жизни организма. Использование прямоугольного зеркала для определения типа симметрии у различных природных объектов (листья, цветки, насекомые и др.). Преимущества, которые дает двусторонняя симметрия.

*Занятие 13-14. О чем говорит нарушение симметрии?* Нарушение симметрии как показатель ухудшения экологического состояния окружающей среды. Элементарные представления о методе флуктуирующей асимметрии (без введения термина) в изучении состояния окружающей среды. Листья березы и липы как наиболее доступный объект изучения. Сбор материала в природе для изучения. Практическая работа по выявлению нарушения симметрии в собранных образцах листьев.

*Занятие 15. Организмы с лучевым типом симметрии.* Лучевая симметрия в строении различных органов растений и животных. Цветки растений, имеющие различное количество лучей симметрии. Животные, имеющие лучевую симметрию: гидра, актинии, медузы. Преимущества, которые дает лучевая симметрия.

*Занятие 16. По спирали!* Приводим примеры спирали в живой и неживой природе (рога винторогого козла, барана, раковины моллюсков; сворачивающиеся спиралью змеи, хвост хамелеона и т.д.). Примеры спирального расположения отдельных органов растений и животных: расположение листьев на побеге, почек на клубне картофеля. Спираль в движении, росте и развитии растений (усики растений, бутоны цветков, листья в растительной почке и др.). Спираль как способ достижения дополнительной жесткости и устойчивости в пространстве (ножки грибов, побеги растений).

*Занятие 17. Природа и геометрия.* Сопоставление формы стеблей (поперечный разрез), листьев, кроны деревьев и кустарников с геометрическими фигурами — треугольником, овалом, кругом. Выявление наиболее характерных признаков внешнего строения различных видов

деревьев (например тополя, дуба, березы, липы, яблони, ели). Влияние условий произрастания (одиночное, в лесу или парке) на форму кроны дерева. Как человек изменяет природную форму кроны растений и кустарников: знакомство с элементами ландшафтного дизайна

*Занятие 18-19. Изучаем густоту кроны деревьев и кустарников.* Использование простейшей шкалы для определения степени густоты кроны деревьев и кустарников. Густота кроны как показатель состояния дерева.

#### **Тема 4. Изучаем природные взаимосвязи**

*Занятие 20. Планируем наблюдение.* Поэтапное обсуждение с учителем плана наблюдений/ Планирование конкретных наблюдений за растениями в соответствии с целью, поставленной учителем или предложенной учениками.

*Занятие 21. Действуем по алану: проводим наблюдение за комнатными растениями.* Изучение условий обитания, особенностей произрастания (для растений) — одиночные или образуют заросли, угнетен ли рост и т.д.

*Занятие 22. Действуем по плану: наблюдаем за животными.* Наблюдения за домашними питомцами (в сельской местности — за домашними сельскохозяйственными животными). Наблюдения за животными в городе или сельской местности по согласованному с учителем плану.

*Занятие 23-24. Как живые организмы связаны друг с другом?* Выявление взаимоотношений между различными видами живых организмов (сотрудничество, конкуренция, хищничество, паразитизм и др.).

*Занятие 25-26. Что такое «поведение»?* Выявление, в ходе наблюдений особенностей поведения живых организмов. Обращается особое внимание на то, что и у растений также можно изучать поведение: это разнообразные формы движения побегов и листьев, открывание и закрывание цветков и т.п.

*Занятие 27. Кто здесь побывал?* Изучение следов деятельности животных, связанных с питанием, сооружением укрытий и др.

#### **Тема 5. Природа — кормилица и вдохновительница**

*Занятие 28. Природа кормит и лечит.* Лес — источник продуктов питания (грибы, ягоды, орехи, съедобные и пряные травы, мед). Лекарственные растения леса. Правила сбора «даров» леса.

*Занятие 29. Традиционные народные промыслы.* Промыслы народов России, связанные с лесом: резьба по дереву, бересте; плетение из луба, лыка, ивового прута, берестоплетение. Лесные мотивы в работах вышивальщиц, ткачих, кружевниц, в росписи павлово-посадских платков. Игрушки из природных материалов (дерево, береста, солома, глина). (листья, цветки, насекомые и др.). Преимущества, которые дает двусторонняя симметрия.

*Занятие 30. Природа вдохновляет.* Природа в устном народном творчестве. Элементарные представления об антропоморфизме в народном творчестве. Животные и растения, наделяемые различными положительными и отрицательными человеческими качествами. Преодоление стереотипов, выражающихся в негативном отношении к некоторым животным (отношения неприязни, брезгливости, отвращения, безразличия и т.п.).

*Занятие 31. «Лесная палитра».* Растения-красители. Красильная мастерская в работе — окрашиваем ткани. Рисуем природными красками.

*Занятие 32-33. Итоговое занятие.* Викторина «Лесные загадки».

### **Тематическое планирование 3 класс**

#### *Тема 1. Что такое экологическая система?*

*Занятие 1.* Когда целое больше суммы частей. Элементарные представления о системе. Знакомство с понятиями «элемент», «система», «свойство системы» на примере механической системы (например, часы, зонт и т.п.). Экологическая система (экосистема), ее компоненты.

*Занятие 2.* «От кочки до оболочки»: разнообразие экосистем. Систематизация представлений учащихся о разнообразии экосистем. Изучаемые понятия: экосистема, природные экосистемы, искусственные экосистемы, модель экосистемы

*Занятие 3.* Самая распространенная наземная экосистема — лес. Расширение представлений школьников о лесных экосистемах. Закономерности распределения лесных

систем на планете. Элементарные представления о разнообразии лесных экосистем, общем плане их строения (пространственная и временная ярусность в распределении видов живых организмов).

*Занятие 4.* Разнообразие водных экосистем. Знакомство с разнообразием водных экосистем (экосистемы пресных и соленых водоемов, речные экосистемы, экосистемы подземных водоемов). Знакомство с взаимосвязями организмов водной экосистемы на примере экосистемы ручья. Переходные экосистемы — болота. Значение болот для поддержания равновесия в природе. Верховые болота, низинные болота, переходные болота.

*Занятие 5.* Человек и природа. Разнообразие потребностей человека. Природа как источник удовлетворения материальных и духовных потребностей человека. Воздействие человека на природу в результате хозяйственной, рекреационной и иной деятельности.

*Тема 2. Невидимые нити: многообразие экологических связей в природе*

*Занятие 6.* От чего зависит экологическое равновесие? Элементарные представления об экологическом равновесии. Биологическое разнообразие (разнообразие видов и экосистем) как условие сохранения экологического равновесия на планете.

*Занятие 7.* О нитях, сплетающихся в сети. Разнообразные связи — невидимые нити, связывающие различные организмы в единую систему.

*Занятие 8.* Кто кого ест? Пищевые связи в экосистеме. Травоядные, хищники, всеядные животные. Цепи и сети питания. Моделирование пищевых взаимосвязей в экосистеме.

*Занятие 9.* Вместе — безопаснее. Одно из правил взаимодействия в природе — взаимовыгодные отношения внутри одного вида. Разнообразие групп животных одного вида: семья, стая, колония, табун и др. Взаимопомощь.

*Занятие 10.* Вместе — не тесно. Знакомство с примерами взаимовыгодного сотрудничества между различными видами.

*Занятие 11.* Как общаются животные? Расширение представлений младших школьников о способах обмена информацией между живыми организмами. Общение с помощью звуков, запахов, окраски.

*Занятие 12.* Игра — это тоже учеба. Знакомство с примерами обучения молодняка у некоторых животных. Значение обучения для выживания потомства и вида в целом. Почему животные, выращенные в неволе и выпущенные в природу без специальной подготовки, чаще всего погибают или становятся опасными для человека?

*Тема 3. Ближайшее окружение человека: экология жилища*

*Занятие 13.* Разговор о доме. Обсуждение значения понятия «дом». От чего зависит уют и порядок в доме. Животные также нуждаются в убежище. Аналогия между понятиями «дом человека» и «убежище (дом) животных». Экология — наука о «доме» в широком понимании этого слова.

*Занятие 14.* Какие дома строит человек? История жилища человека. Зависимость типа жилища от природных условий и образа жизни людей. Постоянные и переносные жилища.

*Занятие 15.* Такие разные дома. Право человека на достойное жилье. Современные дома в городе и сельской местности. Преимущества и недостатки многоэтажной застройки.

*Занятие 16.* «А у нас в квартире газ, а у вас?». Знакомство школьников с работой основных систем жизнеобеспечения жилого дома. Водоснабжение. Обеспечение электричеством и газом. Экономное использование ресурсов.

*Занятие 17.* «О кувшинах, выросших на грядке, и не только...». История различных предметов домашнего обихода, преимущества использования природных материалов. Домашняя утварь, посуда и материалы, из которых они изготовлены: природные, синтетические, искусственные (могут быть изготовлены как из синтетических, так и из природных материалов, например, вискоза).

*Занятие 18.* «На худую одежду плохая надежда». История одежды и обуви, преимущества использования природных материалов при ее изготовлении. Искусственные материалы не

всегда синтетические — они могут быть изготовлены из природного сырья, например, вискоза (из древесины). Экологический стиль одежды.

*Занятие 19.* Изучение свойств различных материалов. Практическая работа по изучению различных природных и синтетических материалов и тканей.

*Тема 4. Окружающая среда современного человека*

*Занятие 20.* Как создавались первые поселения человека. Знакомство с историей возникновения поселений. Основные правила, которыми пользовались люди при выборе места для создания поселения. Различные виды поселений: деревня, село, поселок, город.

*Занятие 21.* «Дом тянется к дому — получается город». В ходе беседы уточняется понятие «город». Учащиеся вспоминают, какова роль городов в истории нашей страны, называют первые города. Основные понятия: поселения человека, город.

*Занятие 22.* «Как “растет” город». Цель занятия состоит в том, чтобы выявить основную тенденцию настоящего времени — стремительный рост городов и городского населения. В ходе беседы выявляются последствия роста городов для природы. Основные понятия: город, «расползание» города, последствия «расползания» городов.

*Занятие 23.* «Как “живет” город». В ходе занятия школьники создают простейшую модель взаимодействия города и прилегающих к нему территорий. Эта модель позволяет проанализировать, что поступает в город (продукты, сырье, топливо и т.п.) и что город «возвращает» в окружающую среду (в первую очередь, различные промышленные и бытовые отходы).

*Занятие 24.* «Сначала человек строит город, а потом...». В ходе занятия школьники устанавливают, в чем заключается влияние городской среды на современного человека. Особенно важна эта тема для тех, кто живет в крупных городах. Основные понятия: город, городские жители.

*Занятие 25.* «Будущее города — город будущего». Основная цель занятия — показать учащимся, что будущее нельзя предсказать, но его можно спрогнозировать. Прогноз составляется на основе анализа самых разнообразных показателей, характеризующих состояние города. Основные понятия: будущее, футурология, сценарии развития будущего

*Тема 5. Как возникают и как решаются экологические проблемы*

*Занятие 26.* Наши общие проблемы. На этом занятии понятие «дом» рассматривается в глобальном значении — наша планета как дом всех жителей Земли. Раскрывается основной тезис: общий дом — общие проблемы.

*Занятие 27.* Экологические проблемы касаются каждого. Основные экологические проблемы: загрязнение окружающей среды, истощение природных ресурсов, сокращение биологического разнообразия. Проявление экологических проблем на различных уровнях: местном, региональном, глобальном. Вывод, к которому приходят учащиеся, — экологические проблемы касаются каждого человека.

*Занятие 28.* Экологические проблемы нашего края. На занятии школьники знакомятся с наиболее актуальными экологическими проблемами своей местности: с причинами их возникновения и путями решения. На примере проблемы обеспечения населения чистой водой выясняется, насколько рационально используется вода дома и в школе; способы ее экономии; коллективный проект по улучшению состояния нарушенной территории.

*Занятие 29.* Учимся решать экологические проблемы. Выявление нарушенных территорий в населенном пункте (городе, селе) или ближайшем микрорайоне (пустыри, несанкционированные свалки и т.п.). Составление коллективного проекта улучшения состояния данной территории.

*Занятие 30-34.* «Будь достойным жителем Земли». В ходе занятия создаются условия для того, чтобы школьники могли сделать вывод о необходимости личного участия каждого жителя нашей планеты для сохранения нашего общего дома — планеты Земля. Составляются правила, которым необходимо следовать в повседневной жизни, чтобы не наносить ущерба природе. Основные понятия: экологически грамотный образ жизни, экологические движения.



## **Тематическое планирование 4 класс**

*Тема 1. Экология и экономика: две науки о доме*

*Занятие 1.* Как мы взаимодействуем с окружающим миром. Условия существования любого живого организма. Обмен веществом, энергией и информацией.

*Занятие 2.* Потребности человека. Потребности человека. разнообразие потребностей (биологические и социальные; материальные и духовные). Мои личные потребности. Потребности — это все то, что требуется для жизни. Естественные потребности, характерные для всего живого: в пище, воде, тепле, безопасности (на примере домашних питомцев). Культурные потребности, характерные только для человека: общение, образование, проявление своих интересов). Программа утилизации старых автомобилей. Потребности и желания людей разного возраста, имеющих разные условия жизни и профессии.

*Занятие 3.* «Мы все одной крови — ты и я!». Чтение фрагмента «Книги джунглей» р. Киплинга. Беседа о том, почему волки приняли Маугли в свою стаю; о том, чему учили мальчика животные: медведь Балу, пантера Багира, удав Каа. Далее занятие проводится в форме тренинга, в ходе которого школьники записывают признаки, объединяющие каждого из них с любимым домашним питомцем (любимым животным, растением). Обсуждение выполненной работы, обобщение результатов.

*Тема 2. Все связано со всем*

*Занятие 4.* О чем гласит первый закон экологии? Беседа по стихотворению С. Маршака «Гвоздь и подкова». Инсценировка сказки В. Бианки «Сова». Обсуждение причинно-следственных связей. Прямые и косвенные связи в природе и жизни человека, общества.

*Занятие 5.* Дом «маленький» и дом «большой». Дом, в котором мы живем, — место для жизни семьи. Важность уюта, целесообразного порядка. Хозяйство — все имущество, принадлежащее семье и ее членам. Экономика как правила ведения домашнего хозяйства. Качества, присущие хорошему хозяину:

бережливость, экономность (умение правильно рассчитать средства), щедрость. Планета — наш общий большой дом, о котором нужно заботиться и поддерживать в нем порядок и равновесие. Как связаны уют и порядок в нашем «маленьком» доме (жилище семьи) и «большом» доме (нашей планете)?

*Занятие 6.* Кому принадлежит природа? Все, что принадлежит человеку — это его собственность. личные вещи человека.

собственность — это не только вещи, но и произведения человека (стихи, музыка, идеи, научные открытия). Как человек становится собственником: производит сам, покупает, получает в дар, обменивает одну вещь на другую. Заботливое отношение к своей и чужой собственности. Природа — всеобщее достояние. Беседа о том, почему проблема сохранения природы касается каждого из нас.

*Тема 3. Все должно куда-то деваться*

*Занятие 7.* Почему в природе не существует проблемы отходов. Как бы выглядел обычный дом, если бы из него не выбрасывались отходы. Наша планета — это такой же дом. Все, что мы выбрасываем, в конце концов должно где-то скапливаться в пределах нашего дома — Земли. Круговорот веществ в природе. Составление рассказа-предположения «Что было бы, если... (исчезли дождевые черви, грибы, бактерии и т.п.)».

*Занятие 8.* Как человек поступал с отходами в разные периоды истории? Как человек решает проблему отходов. Путешествие на машине времени (первобытнообщинный строй, древний мир, средневековье, начало XX века). Проблема отходов в настоящее время. Почему некоторые вещества, которые создает человек, не включаются в природный круговорот?

*Занятие 9.* Как загрязнение окружающей среды влияет на живые организмы? Загрязнение окружающей среды и состояние живых организмов (на примере растений и

животных). Что такое биологическая индикация? лишайники — индикаторы чистоты воздуха. Загрязнение окружающей среды и здоровье человека.

*Занятие 10.* «Опасные цепочки». Подвижная игра, моделирующая накопление ядовитых веществ в цепях питания.

*Тема 4. За все надо платить*

*Занятие 11.* Природа — основа благосостояния человека. Природные ресурсы (земли, полезные ископаемые, реки, леса) — источник богатства государства и благосостояния его населения. Природные богатства России.

*Занятие 12.* Закон разумного природопользования. Закон разумного использования природы (рационального природопользования) — «за все надо платить». Ничто не дается нам даром: за ухудшение состояния окружающей среды человек расплачивается своим здоровьем; за повышение урожая — «платит» удобрениями; за рост отходов — природными территориями, на которых создаются свалки и полигоны для захоронения твердых отходов и др.

*Занятие 13.* «Хочу, могу, надо». Истощение природных ресурсов, загрязнение окружающей среды, сокращение разнообразия видов живых организмов — цена возрастающих потребностей человека. Необходимость разумного сокращения потребностей. Желания как первый шаг появления культурных потребностей, усилия человека, направленные на их достижение. Безграничность человеческих желаний и невозможность исполнить все желания. Желания (потребности) членов семьи, которые удовлетворяются в первую очередь. Ценность желаний, направленных на других людей (из таких желаний рождаются открытия и изобретения). Как можно помочь своим близким в исполнении их желаний (сделать подарок к празднику своими руками, отказаться от своего желания в пользу желания близкого, если оно важнее). Источники богатства человека: результаты трудовой деятельности, знания, умения, предприимчивость. Открытия и изобретения, создание новых технологий. Важность знаний в создании богатства. Ценности материальные и нематериальные. Богатство и культура. Богатство и милосердие. Налоги — часть дохода человека или предприятия, которая

перечисляется государству или городу. За счет налогов строятся и обслуживаются больницы, парки, скверы, библиотеки, школы, интернаты, детские дома.

*Занятие 14.* К чему приводит нарушение законов экологии. Как природа наказывает человека за его неразумные поступки в погоне за прибылью и нежелание ограничивать свои потребности.

*Тема 5. Природа знает лучше*

*Занятие 15.* Мудрость природы. В природе все должно идти своим чередом — нельзя покорять природу, а нужно сотрудничать с ней. Почему человека называют «неразумное дитя природы»?

*Занятие 16.* От чего погибли древние цивилизации? Гибель многих древних цивилизаций связана с нарушением законов природы. Древнейшие земледельческие цивилизации. Нарушения законов природы в истории нашей страны: осушение болот, распашка целины,

*Занятие 17.* Проекты, которые не осуществились. Проекты преобразования природы, которые не были осуществлены: поворот северных рек, транспортировка айсбергов для пополнения запасов пресной воды и др. Обсуждение положительных и отрицательных сторон этих преобразований.

*Занятие 18.* Безграничны ли силы природы? Возможности природы к самовосстановлению. Как человек помогает природе восстановиться. Творческое задание «Что я изобрету для того, чтобы помочь природе?».

*Тема 6. Чем опасны отходы и как с ними бороться?*

*Занятие 19.* Отходы — проблема №1. Увеличение количества промышленных и бытовых отходов. способы утилизации отходов: сжигание и захоронение отходов. Повторное использование отходов (рециклинг).

*Занятие 20.* Что происходит с твердыми отходами? (виртуальная экскурсия). Вступительная беседа: что происходит с твердыми отходами после того, как мы выносим их из дома. Виртуальная экскурсия на мусороперерабатывающий завод (станцию по сортировке мусора, мусоросжигающий завод, полигон ТБО). Пишем вместе мини-энциклопедию «Мусор от А до Я».

*Занятие 21.* Бумага, утиль, стекло. Из истории привычных вещей. самое гениальное изобретение человечества — бумага. Как повторно используется утиль и макулатура. «Волшебное» стекло. Путешествие осколка.

*Занятие 22.* Удивительный металл — алюминий. Как получают и что изготавливают из алюминия. «Крылатый» металл: почему алюминий нашел широкое применение в авиации. Что могла бы рассказать о себе обыкновенная алюминиевая банка. Как работают автоматы по приему алюминиевых банок.

*Занятие 23.* Пищевые отходы. «Детективы» на кухне: изучаем состав пищевых отходов. Зачем нужна компостная куча на даче. Как могут использоваться пищевые отходы. Получение органических удобрений. Дождевые черви — неутомимые создатели плодородной почвы. Что такое «вермиккультура».

*Занятие 24.* Изготавливаем мини-компостер. Практическая работа по изготовлению мини-компостера из пластиковых бутылок.

*Занятие 25.* От телефона до автомобиля. Что происходит со старыми мобильными телефонами, компьютерами, телевизорами и другими предметами нашего повседневного быта. Как избавиться от старого автомобиля? Программа утилизации старых автомобилей.

*Занятие 26.* Азбука бережливости. Простые правила на каждый день. Как каждый человек может уменьшить количество твердых бытовых отходов. Научим других тому, о чем узнали сами.

*Тема 7. Мы отвечаем за Землю: что может каждый из нас?*

*Занятие 27.* «Я б в экологи пошел, пусть меня научат...». Чтение отрывка из стихотворения В. Маяковского «Кем быть?». Знакомство с разнообразными профессиями, имеющими отношение к экологии (например, по направлениям экологии: специалисты в области биологической экологии; экологии города и жилища; промышленной, медицинской космической экологии; палеоэкологии и т.д.). Необычные профессии: эколог на таможне, эколог, заботящийся о здоровье китов во время морской нефтедобычи и др. Профессии, в которых нужно знать экологию: архитектор, ландшафтный дизайнер, лесничий, цветовод.

*Занятие 28.* Правила на каждый день. Правила, которые должен знать и соблюдать каждый человек, чтобы сохранить наш общий дом — нашу планету.

*Занятие 29-34.* Подведем итоги. Итоговые занятия по курсу (защита проектов, викторина, КВН и т.п.).

**Общеинтеллектуальное направление развития личности**  
**Рабочая программа**  
**«Умники и умницы»**  
**О.А. Холодова**

**I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

В основу изучения курса положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

*Первый уровень результатов* — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

*Второй уровень результатов* — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

*Третий уровень результатов* — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

*Личностными результатами* изучения курса является формирование следующих умений:

- *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

*Метапредметными результатами* изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий .
- *Учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- *Учиться работать* по предложенному учителем плану.
- *Учиться отличать* верно выполненное задание от неверного.
- *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.*

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
- Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

#### *Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

*Предметными результатами* изучения курса являются формирование следующих умений:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

## **II. Содержание курса внеурочной деятельности**

Форма организации курса – занятие «Умники и умницы»

Вид деятельности – познавательная деятельность.

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

В процессе выполнения каждого задания происходит развитие почти всех познавательных процессов, но каждый раз акцент делается на каком-то одном из них. Учитывая это, все задания условно можно разбить на несколько групп:

- ✓ задания на развитие внимания;
- ✓ задания на развитие памяти;
- ✓ задания на совершенствование воображения;
- ✓ задания на развитие логического мышления.

Развитие восприятия. Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умения ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

Развитие памяти. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объема памяти, качества воспроизведения материала.

Развитие внимания. Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объема устойчивости, концентрации внимания.

Развитие мышления. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

Задания на развитие и совершенствование воображения

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера;

- ✓ дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
- ✓ выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- ✓ вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
- ✓ выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- ✓ выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- ✓ деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- ✓ складывание и перекалывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идет речь) и числограммы (предмет изображен с помощью чисел).

Развитие речи. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы - описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

1 класс

«МОЗГОВАЯ ГИМНАСТИКА» (1-2 минуты).

Выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности является важной частью занятия по РПС(развитие познавательных способностей). Исследования ученых убедительно доказывают, что под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности: увеличивается объем памяти, повышается устойчивость внимания, ускоряется решение элементарных интеллектуальных задач, убыстряются психомоторные процессы.

РАЗМИНКА (3 минуты).

Основной задачей данного этапа является создание у ребят определенного положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний

невозможно. Поэтому вопросы, включенные в разминку, достаточно легкие. Они способны вызвать интерес у детей, и рассчитаны на сообразительность, быстроту реакции, окрашены немалой долей юмора. Но они же и подготавливают ребенка к активной учебно-познавательной деятельности.

#### ТРЕНИРОВКА И РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ МЕХАНИЗМОВ, ЛЕЖАЩИХ В ОСНОВЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ, ПАМЯТИ, ВНИМАНИЯ, ВООБРАЖЕНИЯ, МЫШЛЕНИЯ

(15 минут)

Используемые на этом этапе занятия задания не только способствуют развитию этих так необходимых качеств, но и позволяют, неся соответствующую дидактическую нагрузку, углублять знания ребят, разнообразить методы и приемы познавательной деятельности, выполнять логически-поисковые и творческие задания. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию.

#### ВЕСЕЛАЯ ПЕРЕМЕНКА (3-5 минут)

Динамическая пауза, проводимая на данных занятиях, будет не только развивать двигательную сферу ребенка, но и способствовать развитию умения выполнять несколько различных заданий одновременно.

#### ПОСТРОЕНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ КАРТИНОК, ШТРИХОВКА

(15 минут)

На данном этапе занятия ребята штрихуют предметы, которые они нарисовали или построили при помощи трафаретов с вырезанными геометрическими фигурами. Обведение по геометрическому трафарету фигур, предметов помогает ребятам рисовать предметы с натуры, они не искажают пропорции и форму. Штриховка же не только подводит детей к пониманию симметрии, композиции в декоративном рисовании, но и формирует и совершенствует тонкую моторику кисти и пальцев рук. Составление, моделирование и штриховка предметов и попутное составление ребятами небольших рассказов по теме, продолжение начатого рассказа, работа над словом, словосочетанием, - это и способ развития речи, и овладение выразительными свойствами языка. Тренируя тонкую моторику рук, ребята одновременно развивают устную речь.

На занятия по РПС во 2 классе отводится 40 минут.

Рекомендуемая модель занятий такая:

- «Мозговая гимнастика» (2-3 минуты)

- Разминка (3-5 минут)

- Тренировка и развитие психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей, - памяти, внимания, воображения (15 минут)

- Веселая переменка (3-5 минут)

- Логически-поисковые и творческие задания (10-15 минут)

Во 2 классе предлагаются задачи логического характера с целью совершенствования мыслительных операций: умения делать заключения из двух суждений, умения сравнивать, делать обобщения, устанавливать закономерности.

Вводятся текстовые задачи из комбинаторики.

- Логические задачи на развитие аналитических способностей и способности рассуждать 10

В занятия включаются задания «на группировку». Общий смысл таких задач заключается в поиске общих и отличительных признаков у различных предметов.

На занятия по РПС в 3 классе отводится 45 минут.

Рекомендуемая модель занятий такая:

- Мозговая гимнастика» (2 минуты)

- Разминка (3-5 минут)

- Тренировка и развитие психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей, - памяти, внимания, воображения (10 минут)

- Гимнастика для глаз (1-2 минуты)

- Логически – поисковые задания (10 минут)

- Веселая переменка (2-3 минуты)
- Нестандартные задачи (10-15 минут)

Задачи, предлагаемые на этом этапе, различаются не только по содержанию, но и по сложности. На каждом занятии обязательно проводится коллективное обсуждение решения задачи.

На занятия по РПС в 4 классе отводится 45 минут.

Рекомендуемая модель занятий такая:

- «Мозговая гимнастика» (2 минуты)
- Разминка (3-5 минут)
- Тренировка и развитие психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей, - памяти, внимания, воображения (10 минут)
- Гимнастика для глаз (1-2 минуты)
- Логически – поисковые задания (10 минут)
- Веселая переменка (2-3 минуты) 11
- Нестандартные задачи (10-15 минут)

Задачи, предлагаемые на этом этапе, различаются не только по содержанию, но и по сложности. На каждом занятии обязательно проводится коллективное обсуждение решения задачи.

Основные принципы распределения материала:

- ✓ системность: задания располагаются в определенном порядке;
- ✓ принцип «спирали»: через каждые 7 занятий задания повто-ряются;
- ✓ принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются;
- ✓ увеличение объема материала;
- ✓ наращивание темпа выполнения заданий;
- ✓ смена разных видов деятельности.

Таким образом, достигается основная цель обучения - расширение зоны ближайшего развития ребенка и последовательный перевод ее в непосредственный актив, то есть в зону актуального развития.

### III. Тематическое планирование

1 класс

| №  | Название тем   | Кол-во часов |
|----|--|--------------|
| 1  | Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок) | 2            |
| 2  | Развитие концентрации внимания. Графический диктант.   | 2            |
| 3  | Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.   | 2            |
| 4  | Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.  | 2            |
| 5  | Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.  | 2            |
| 6  | Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.                 | 2            |
| 7  | Совершенствование воображения. Задание по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу                                 | 2            |
| 8  | Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.                       | 2            |
| 9  | Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.  | 2            |
| 10 | Тренировка внимания. Развитие мышления.  | 2            |



|    |   |   |
|----|---|---|
|    | Графический диктант.  |   |
| 11 | Развитие слуховой памяти. Развитие мышления.<br>Графический диктант.                                  | 2 |
| 12 | Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.<br>Графический диктант.                              | 2 |
| 13 | Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.    | 2 |
| 14 | Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу                    | 2 |
| 15 | Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.          | 2 |
| 16 | Развитие концентрации внимания. Развитие мышления.<br>Графические диктанты                            | 2 |
| 17 | Тренировка внимания. Развитие мышления.<br>Графический диктант.                                       | 2 |
| 18 | Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления.<br>Графический диктант                                 | 2 |
| 19 | Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.<br>Графический диктант.                              | 2 |
| 20 | Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.    | 2 |
| 21 | Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек.<br>Рисуем по образцу                 | 2 |
| 22 | Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант           | 2 |
| 23 | Развитие концентрации внимания. Развитие мышления.<br>Графический диктант                             | 2 |
| 24 | Тренировка внимания. Развитие мышления.<br>Графический диктант  | 2 |
| 25 | Тренировка слуховой памяти<br>Развитие мышления<br>Графический диктант                                | 2 |
| 26 | Тренировка зрительной памяти<br>Развитие мышления<br>Графический диктант                              | 2 |
| 27 | Развитие аналитических способностей<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Графический диктант | 2 |
| 28 | Совершенствование воображения<br>Задания по перекладыванию спичек<br>Рисуем по образцу                | 2 |
| 29 | Развитие логического мышления<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Графический диктант       | 2 |
| 30 | Развитие концентрации внимания<br>Развитие мышления<br>Графический диктант                            | 2 |
| 31 | Тренировка внимания<br>Развитие мышления<br>Графические диктанты                                      | 2 |
| 32 | Тренировка слуховой памяти<br>Развитие мышления   | 2 |

|    |   |    |
|----|---|----|
|    | Графический диктант   |    |
| 33 | Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года | 2  |
|    | Итого   | 66 |

2 класс

| №  | Тема занятия  | Кол-во часов |
|----|---|--------------|
| 1  | Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.   | 2            |
| 2  | Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать | 2            |
| 3  | Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать            | 2            |
| 4  | Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать     | 2            |
| 5  | Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать   | 2            |
| 6  | Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать          | 2            |
| 7  | Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.                        | 2            |
| 8  | Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать      | 2            |
| 9  | Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать | 2            |
| 10 | Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать            | 2            |
| 11 | Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать     | 2            |
| 12 | Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать   | 2            |
| 13 | Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать          | 2            |
| 14 | Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.                        | 2            |
| 15 | Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать      | 2            |
| 16 | Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать | 2            |
| 17 | Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных   | 2            |

|    |   |   |
|----|---|---|
|    | операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать  |   |
| 18 | Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать                                       | 2 |
| 19 | Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать                                     | 2 |
| 20 | Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать  | 2 |
| 21 | Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.  | 2 |
| 22 | Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать  | 2 |
| 23 | Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать                                   | 2 |
| 24 | Тренировка внимания.<br>Совершенствование мыслительных операций.<br>Развитие способности рассуждать   | 2 |
| 25 | Тренировка слуховой памяти<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие аналитических способностей  | 2 |
| 26 | Тренировка зрительной памяти<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие способности рассуждать  | 2 |
| 27 | Развитие логического мышления<br>Обучение поиску закономерностей<br>Развитие аналитических способностей   | 2 |
| 28 | Совершенствование воображения<br>Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы.<br>Задания по перекладыванию спичек  | 2 |
| 29 | Развитие быстроты реакции<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие способности рассуждать   | 2 |
| 30 | Развитие концентрации внимания<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие аналитических способностей  | 2 |
| 31 | Тренировка внимания<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие способности рассуждать   | 2 |
| 32 | Тренировка слуховой памяти<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие аналитических способностей  | 2 |
| 33 | Тренировка зрительной памяти<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие способности рассуждать  | 2 |
| 34 | Развитие логического мышления<br>Обучение поиску закономерностей<br>Развитие аналитических способностей<br>Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, | 2 |

|  |  |    |
|--|--|----|
|  | памяти и мышления на конец учебного года |    |
|  | Итого                                    | 68 |

3 класс

| №  | Тема занятия  | Кол-во часов |
|----|---|--------------|
| 1  | Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.                                       | 2            |
| 2  | Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи  | 2            |
| 3  | Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи             | 2            |
| 4  | Тренировка слуховой памяти<br>Совершенствование мыслительных операций.<br>Развитие умения решать нестандартные задачи | 2            |
| 5  | Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи    | 2            |
| 6  | Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей.<br>Развитие умения решать нестандартные задачи        | 2            |
| 7  | Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по переключиванию спичек.        | 2            |
| 8  | Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи       | 2            |
| 9  | Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи  | 2            |
| 10 | Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи             | 2            |
| 11 | Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи      | 2            |
| 12 | Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи    | 2            |
| 13 | Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи           | 2            |
| 14 | Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по переключиванию спичек.        | 2            |
| 15 | Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи       | 2            |
| 16 | Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи  | 2            |
| 17 | Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи             | 2            |
| 18 | Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи      | 2            |
| 19 | Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи    | 2            |
| 20 | Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи           | 2            |
| 21 | Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по переключиванию спичек.        | 2            |

|    |  |    |
|----|--|----|
| 22 | Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи  | 2  |
| 23 | Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи   | 2  |
| 24 | Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи  | 2  |
| 25 | Тренировка слуховой памяти<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие умения решать нестандартные задачи   | 2  |
| 26 | Тренировка зрительной памяти<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие умения решать нестандартные задачи   | 2  |
| 27 | Развитие логического мышления<br>Обучение поиску закономерностей<br>Развитие умения решать нестандартные задачи  | 2  |
| 28 | Совершенствование воображения<br>Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы.<br>Задания по перекладыванию спичек   | 2  |
| 29 | Развитие быстроты реакции, мышления<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие умения решать нестандартные задачи  | 2  |
| 30 | Тренировка концентрации внимания<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие умения решать нестандартные задачи   | 2  |
| 31 | Тренировка внимания<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие умения решать нестандартные задачи  | 2  |
| 32 | Тренировка слуховой памяти<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие умения решать нестандартные задачи   | 2  |
| 33 | Тренировка зрительной памяти<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие умения решать нестандартные задачи   | 2  |
| 34 | Развитие логического мышления<br>Обучение поиску закономерностей<br>Развитие умения решать нестандартные задачи<br>Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года | 2  |
|    | Итого  | 68 |

4 класс

| № | Тема занятия  | Кол-во часов |
|---|---|--------------|
| 1 | Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.                                       | 2            |
| 2 | Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи  | 2            |
| 3 | Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи             | 2            |
| 4 | Тренировка слуховой памяти<br>Совершенствование мыслительных операций.<br>Развитие умения решать нестандартные задачи | 2            |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 5  | Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи     | 2 |
| 6  | Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей.<br>Развитие умения решать нестандартные задачи         | 2 |
| 7  | Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.         | 2 |
| 8  | Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи        | 2 |
| 9  | Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи   | 2 |
| 10 | Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи              | 2 |
| 11 | Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи       | 2 |
| 12 | Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи     | 2 |
| 13 | Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи            | 2 |
| 14 | Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.         | 2 |
| 15 | Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи        | 2 |
| 16 | Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи   | 2 |
| 17 | Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи              | 2 |
| 18 | Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи       | 2 |
| 19 | Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи     | 2 |
| 20 | Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи            | 2 |
| 21 | Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.         | 2 |
| 22 | Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи        | 2 |
| 23 | Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи | 2 |
| 24 | Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи              | 2 |
| 25 | Тренировка слуховой памяти<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие умения решать нестандартные задачи   | 2 |
| 26 | Тренировка зрительной памяти<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие умения решать нестандартные задачи | 2 |
| 27 | Развитие логического мышления<br>Обучение поиску закономерностей   | 2 |

|    |   |    |
|----|---|----|
|    | Развитие умения решать нестандартные задачи   |    |
| 28 | Совершенствование воображения<br>Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы.<br>Задания по перекладыванию спичек  | 2  |
| 29 | Развитие быстроты реакции, мышления<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие умения решать нестандартные задачи   | 2  |
| 30 | Тренировка концентрации внимания<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие умения решать нестандартные задачи  | 2  |
| 31 | Тренировка внимания<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие умения решать нестандартные задачи   | 2  |
| 32 | Тренировка слуховой памяти<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие умения решать нестандартные задачи  | 2  |
| 33 | Тренировка зрительной памяти<br>Совершенствование мыслительных операций<br>Развитие умения решать нестандартные задачи  | 2  |
| 34 | Развитие логического мышления<br>Обучение поиску закономерностей<br>Развитие умения решать нестандартные задачи<br>Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения,<br>памяти и мышления на конец учебного года | 2  |
|    | Итого   | 68 |

**Рабочая программа**  
**«ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»**  
**Е.Э.Кочурова**

**I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностными результатами** изучения данного курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности - качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

**Метапредметные результаты**

**Числа. Арифметические действия. Величины.**

*Универсальные учебные действия*

- **Сравнивать** разные приемы действий, **выбирать** удобные способы для выполнения конкретного задания.
- **Моделировать** в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; **использовать** его в ходе самостоятельной работы. **Применять** изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.
- **Анализировать** правила игры. **Действовать** в соответствии с заданными правилами.
- **Включаться** в групповую работу. **Участвовать** в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. **Выполнять** пробное учебное действие, **фиксировать** индивидуальное затруднение в пробном действии.
- **Аргументировать** свою позицию в коммуникации, **учитывать** разные мнения, **использовать** критерии для обоснования своего суждения.
- **Сопоставлять** полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- **Контролировать** свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

**Мир занимательных задач.**

*Универсальные учебные действия.*

- **Анализировать** текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).
- **Искать и выбирать** необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
- **Моделировать** ситуацию, описанную в тексте задачи. **Использовать** соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- **Конструировать** последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи. **Объяснять (обосновывать)** выполняемые и выполненные действия. **Воспроизводить** способ решения задачи.
- **Сопоставлять** полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- **Анализировать** предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные. **Выбрать** наиболее эффективный способ решения задачи. **Оценивать** предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно). **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.
- **Конструировать** несложные задачи.



## Геометрическая мозаика

### Универсальные учебные действия

- **Ориентироваться** в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз».
- **Ориентироваться** на точку начала движения, на числа и стрелки  $I$   $I \rightarrow$  и  $\uparrow$  др., указывающие направление движения.
- **Проводить** линии по заданному маршруту (алгоритму).
- **Выделять** фигуру заданной формы на сложном чертеже.
- **Анализировать** расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции.
- **Составлять** фигуры из частей. **Определять** место заданной детали в конструкции. **Выявлять** закономерности в расположении деталей; **составлять** детали в соответствии с заданным контуром конструкции.
- **Сопоставлять** полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- **Объяснять (доказывать)** выбор деталей или способа действия при заданном условии.
- **Анализировать** предложенные возможные варианты верного решения. **Моделировать** объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток.
- **Осуществлять** развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

## II. Содержание курса внеурочной деятельности

Форма организации - занятие «Занимательная математика»

Вид деятельности – познавательная деятельность

### Числа. Арифметические действия. Величины.

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков.

Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.)

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.

Числа-великаны (миллион и др.) Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево.

Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).

Занимательные задания с римскими цифрами.

Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

### Форма организации обучения - математические игры:

- «Веселый счёт» - игра-соревнование; игры с игральными кубиками. Игры «Чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Русское лото», «Математическое домино», «Не собьюсь!», «Задумай число», «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения».
- Игры «Волшебная палочка», «Лучший счётчик», «Не подведи друга», «День и ночь», «Счастливый случай», «Сбор плодов», «Гонки с зонтиками», «Магазин», «Какой ряд дружнее?»
- Игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч».
- Игры с набором «Карточки-считалочки» (сорбонки) - двусторонние карточки: на одной стороне - задание, на другой - ответ.

- Математические пирамиды: «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление».
- Работа с палитрой - основой с цветными фишками и комплектом заданий к палитре по темам: «Сложение и вычитание до 100» и др.
- Игры «Крестики-нолики», «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой» и др., конструкторы «Часы», «Весы» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

#### **Мир занимательных задач.**

- Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.
- Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомым чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
- Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий.
- Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.
- Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе и неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений.
- Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий.
- Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

#### **Геометрическая мозаика**

- Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелка  $I \rightarrow I_2$ , указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.
- Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.
- Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.
- Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части.
- Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.
- Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
- Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).
- Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из разверток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида,

октаэдр, параллелепипед, усеченный конус, усеченная пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр. (По выбору учащихся.)

Форма организации обучения - работа с конструкторами:

- Моделирование фигур из одинаковых треугольников, уголков.
- Танграм: древняя китайская головоломка. «Сложи квадрат», «Спичечный»

конструктор.

- ЛЕГО-конструкторы. Набор «Геометрические тела».
- Конструкторы «Танграм», «Спички», «Полимино», «Кубики», «Паркеты и мозаики», «Монтажник», «Строитель» и др. из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

### III. Тематическое планирование

| Класс   | Темы  | Количество часов |                             |                                |
|---------|---|------------------|-----------------------------|--------------------------------|
|         |   | Всего часов      | Количество аудиторных часов | Количество внеаудиторных часов |
| 1 класс | Числа. Арифметические действия.<br>Величины.<br>Мир занимательных задач<br>Геометрическая мозаика | 17               | 9                           | 8                              |
|         |   | 3                | 2                           | 1                              |
|         |   | 13               | 6                           | 7                              |
|         |   | <b>Итого:33</b>  | 17                          | 16                             |
| 2 класс | Числа. Арифметические действия.<br>Величины<br>Мир занимательных задач<br>Геометрическая мозаика  | 15               | 8                           | 7                              |
|         |   | 7                | 3                           | 4                              |
|         |   | 12               | 6                           | 6                              |
|         |   | <b>Итого:34</b>  | 17                          | 17                             |
| 3 класс | Числа. Арифметические действия.<br>Величины.<br>Мир занимательных задач<br>Геометрическая мозаика | 20               | 10                          | 10                             |
|         |   | 9                | 5                           | 4                              |
|         |   | 5                | 2                           | 3                              |
|         |   | <b>Итого: 34</b> | 17                          | 17                             |
| 4 класс | Числа. Арифметические действия.<br>Величины<br>Мир занимательных задач<br>Геометрическая мозаика  | 16               | 8                           | 8                              |
|         |   | 12               | 6                           | 6                              |
|         |   | 6                | 3                           | 3                              |
|         |   | <b>Итого: 34</b> | 17                          | 17                             |
|         |   | <b>135ч.</b>     | <b>68 ч.</b>                | <b>67ч.</b>                    |

#### 1 класс

| №  | Тема  | Количество часов |
|----|---|------------------|
| 1. | <u>Геометрическая мозаика</u><br>Математика — это интересно. Решение нестандартных задач. | 1                |
| 2. | Танграм: древняя китайская головоломка  | 1                |
| 3. | Путешествие точки   | 1                |
| 4. | Игры с кубиками   | 1                |
| 5. | Танграм: древняя китайская головоломка  | 1                |
| 6. | <u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u><br>Волшебная линейка                     | 1                |
| 7. | Шкала линейки.<br>Праздник числа 10   | 1                |
| 8. | <u>Геометрическая мозаика</u><br>Конструирование многоугольников из деталей               | 1                |

|        |  |    |
|--------|--|----|
|        | танграма   |    |
|        | <u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u> |    |
| 9.     | Игра-соревнование «Весёлый счёт»                 | 1  |
| 10.    | Игры с кубиками                                  | 1  |
|        | <u>Геометрическая мозаика</u>                    |    |
| 11-12. | Конструкторы лего.                               | 2  |
| 13     | Весёлая геометрия                                | 1  |
|        | <u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u> |    |
| 14     | Математические игры                              | 1  |
|        | <u>Геометрическая мозаика</u>                    |    |
| 15-16  | «Спичечный» конструктор                          | 2  |
|        | <u>Мир занимательных задач</u>                   |    |
| 17     | Задачи-смекалки                                  | 1  |
|        | <u>Геометрическая мозаика</u>                    |    |
| 18     | Прятки с фигурами                                | 1  |
|        | <u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u> |    |
| 19     | Математические игры.                             | 1  |
| 20     | Числовые головоломки                             | 1  |
| 21-22  | Математическая карусель                          | 2  |
| 23     | Уголки   | 1  |
| 24     | Игра в магазин.                                  | 1  |
|        | <u>Геометрическая мозаика</u>                    |    |
| 25     | Конструирование фигур из деталей танграма.       | 1  |
|        | <u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u> |    |
| 26     | Игры с кубиками                                  | 1  |
| 27     | Математическое путешествие                       | 1  |
| 28     | Сложение и вычитание в пределах 20.              | 1  |
| 29     | Математические игры.                             | 1  |
|        | <u>Мир занимательных задач</u>                   |    |
| 30     | Секреты задач.                                   | 1  |
| 31     | Математическая карусель                          | 1  |
|        | <u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u> |    |
| 32     | Числовые головоломки                             | 1  |
| 33     | Математические игры                              | 1  |
|        | Итого:   | 33 |

## 2 класс

| №   | Тема   |   |
|-----|--|---|
|     | <u>Геометрическая мозаика</u>                    |   |
| 1   | «Удивительная снежинка»                          | 1 |
| 2   | Крестики-нолики.                                 | 1 |
|     | <u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u> |   |
| 3   | Математические игры                              | 1 |
|     | <u>Геометрическая мозаика</u>                    |   |
| 4   | Прятки с фигурами.                               | 1 |
|     | <u>Мир занимательных задач</u>                   |   |
| 5   | Секреты задач                                    | 1 |
|     | <u>Геометрическая мозаика</u>                    |   |
| 6-7 | «Спичечный» конструктор                          | 2 |
| 8   | Геометрический калейдоскоп.                      | 1 |
|     | <u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u> |   |
| 9   | Числовые головоломки                             | 1 |
| 10  | «Шаг в будущее»                                  | 1 |
|     | <u>Геометрическая мозаика</u>                    |   |

|       |  |           |
|-------|--|-----------|
| 11    | Геометрия вокруг нас   | 1         |
| 12    | Путешествие точки.   | 1         |
| 13    | «Шаг в будущее»  | 1         |
| 14    | Тайны окружности<br><u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u> | 1         |
| 15    | Математическое путешествие.  | 1         |
| 16-17 | «Новогодний серпантин».  | 2         |
| 18    | Математические игры.   | 1         |
| 19    | «Часы нас будят по утрам...»<br><u>Геометрическая мозаика</u>        | 1         |
| 20    | Геометрический калейдоскоп<br><u>Мир занимательных задач</u>         | 1         |
| 21    | Головоломки  | 1         |
| 22    | Секреты задач<br><u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u>    | 1         |
| 23    | «Что скрывает сорока?»   | 1         |
| 24    | Интеллектуальная разминка.   | 1         |
| 25    | Дважды два — четыре.   | 1         |
| 26-27 | Дважды два — четыре.   | 2         |
| 28    | В царстве смекалки   | 1         |
| 29    | Интеллектуальная разминка<br><u>Геометрическая мозаика</u>           | 1         |
| 30    | Составь квадрат.<br><u>Мир занимательных задач</u>                   | 1         |
| 31-32 | Мир занимательных задач  | 2         |
| 33    | Математические фокусы  | 1         |
| 34    | Математическая эстафета  | 1         |
|       | <b>Итого:</b>  | <b>34</b> |

### 3 класс

| №     | Тема   | Количество часов |
|-------|--|------------------|
| 1     | <u>Мир занимательных задач</u><br>Интеллектуальная разминка.<br><u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u> | 1                |
| 2     | «Числовой» конструктор<br><u>Геометрическая мозаика</u>  | 1                |
| 3     | Геометрия вокруг нас<br><u>Мир занимательных задач</u>   | 1                |
| 4     | Волшебные переливания  | 1                |
| 5-6   | В царстве смекалки<br><u>Геометрическая мозаика</u>  | 2                |
| 7     | «Шаг в будущее»  | 1                |
| 8-9   | «Спичечный» конструктор<br><u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u>                                      | 2                |
| 10    | Числовые головоломки   | 1                |
| 11-12 | Интеллектуальная разминка  | 2                |
| 13    | Математические фокусы  | 1                |
| 14    | Математические игры  | 1                |
| 15    | Секреты чисел  | 1                |
| 16    | Математическая копилка   | 1                |
| 17    | Математическое путешествие   | 1                |
| 18    | Выбери маршрут   | 1                |
| 19    | Числовые головоломки.  | 1                |
| 20-21 | В царстве смекалки   | 2                |

|       |   |    |
|-------|---|----|
| 22    | <u>Мир занимательных задач</u><br>Мир занимательных задач.                | 1  |
| 23    | <u>Геометрическая мозаика</u><br>Геометрический калейдоскоп               | 1  |
| 24    | <u>Мир занимательных задач</u><br>Интеллектуальная разминка               | 1  |
| 25    | Разверни листок   | 1  |
| 26-27 | От секунды до столетия  | 2  |
| 28    | <u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u><br>Числовые головоломки. | 1  |
| 29    | Конкурс смекалки  | 1  |
| 30    | Это было в старину  | 1  |
| 31    | Математические фокусы   | 1  |
| 32-33 | Энциклопедия математических развлечений                                   | 2  |
| 34    | Математический лабиринт   | 1  |
|       | <i>Итого:</i>   | 34 |

4 класс

| №     | Тема  | Количество часов |
|-------|---|------------------|
| 1     | <u>Мир занимательных задач</u><br>Интеллектуальная разминка                 | 1                |
| 2     | <u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u><br>Числа-великаны          | 1                |
| 3     | <u>Мир занимательных задач</u><br>Мир занимательных задач                   | 1                |
| 4     | Кто что увидит?<br><u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u>         | 1                |
| 5     | Римские цифры   | 1                |
| 6     | Числовые головоломки  | 1                |
| 7     | <u>Мир занимательных задач</u><br>Секреты задач                             | 1                |
| 8     | В царстве смекалки  | 1                |
| 9     | Математический марафон  | 1                |
| 10-11 | <u>Геометрическая мозаика</u><br>«Спичечный» конструктор                    | 2                |
| 12    | <u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u><br>Выбери маршрут          | 1                |
| 13    | Интеллектуальная разминка   | 1                |
| 14    | Математические фокусы   | 1                |
| 15-17 | <u>Геометрическая мозаика</u><br>Занимательное моделирование                | 3                |
| 18    | <u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u><br>Математическая копилка. | 1                |
| 19    | Какие слова спрятаны в таблице?   | 1                |
| 20    | «Математика — наш друг!»  | 1                |
| 21    | Решай, отгадывай, считай  | 1                |
| 22-23 | В царстве смекалки  | 2                |
| 24    | Числовые головоломки  | 1                |
| 25-26 | <u>Мир занимательных задач</u><br>Мир занимательных задач.                  | 2                |
| 27    | <u>Числа. Арифметические действия. Величины.</u><br>Математические фокусы.  | 1                |
| 28-29 | Интеллектуальная разминка   | 2                |
|       | <u>Мир занимательных задач</u>  |                  |

|    |                                  |    |
|----|----------------------------------|----|
| 30 | Блиц-турнир по решению задач     | 1  |
| 31 | Математическая копилка           | 1  |
|    | <u>Геометрическая мозаика</u>    |    |
| 32 | Геометрические фигуры вокруг нас | 1  |
|    | <u>Мир занимательных задач</u>   |    |
| 33 | Математический лабиринт          | 1  |
| 34 | Математический праздник          | 1  |
|    | <i>Итого:</i>                    | 34 |

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
« В МИРЕ КНИГ »  
Л.А. Ефросинина**

## **I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.**

В результате освоения программы «В мире книг» формируются следующие предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### *Регулятивные умения:*

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### *Познавательные учебные умения:*

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями

#### *Коммуникативные учебные умения:*

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

### **1 класс**

#### *Универсальные учебные действия:*

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

### **2 класс**



*Универсальные учебные действия:*

- знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
- ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);
- пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;
- заполнять каталожную карточку;
- систематизировать книги по авторской принадлежности;
- составлять список прочитанных книг;
- выделять особенности учебной книги;
- работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;
- аргументировать мнение о выбранной книге (устный отзыв);
- классифицировать книги по авторской принадлежности, теме, жанру.

3 класс

*Универсальные учебные действия:*

- работать с книгой-сборником басен И. Крылова;
- сравнивать басни по структуре и сюжету;
- выделять книги-произведения и книги-сборники из группы предложенных книг или открытого библиотечного фонда;
- собирать информацию для библиографической справки об авторе;
- составлять таблицу жанров произведений писателя;
- выполнять поисковую работу по проекту;
- презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу;
- готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения;
- находить по каталогу нужную книгу;
- заполнять каталожную карточку на выбранную книгу;
- писать отзыв о книге или героях книги;
- пользоваться библиографическим справочником;
- рассматривать и читать детские газеты и журналы;
- находить нужную информацию в газетах и журналах;
- собирать информацию для проекта «История детской газеты или журнала»;
- готовить материал для классной и школьной газеты;
- пользоваться электронными газетами и журналами.

4 класс

*Универсальные учебные действия:*

- составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жанрам, типам и видам;
- различать виды и типы книг;
- писать отзыв о книге, пользуясь её справочным аппаратом;
- знать структуру книги и её элементы, справочный аппарат;
- пользоваться библиотекой и выполнять правила работы в библиотеке;
- писать аннотацию или отзыв на прочитанную книгу;
- пользоваться библиографическим справочником или энциклопедией для получения информации о писателе;
- составлять каталожную карточку на прочитанную книгу;
- задавать вопросы и находить ответы в словарях и справочниках;
- выполнять роль библиотекаря — выдавать книги и заполнять формуляры;
- собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации (выставки, постеры, электронные версии, живой журнал, конкурсы и т. д.);
- работать с детскими газетами и журналами.

**II. Содержание курса внеурочной деятельности**

Форма организации – занятие «В мире книг»

Вид деятельности – познавательная деятельность

## **1 класс**

### **Здравствуй, книга**

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.

### **Книги о Родине и родной природе**

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник).

Структура книги, справочный аппарат книги.

Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

### **Писатели детям**

Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев).

Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцков-ский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.).

Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг.

Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.

### **Народная мудрость. Книги-сборники**

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты). Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».

### **По страницам книг В. Сутеева**

Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника.

В. Сутеев — автор и художник-оформитель. Игра «По страницам сказок В. Сутеева».

Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

### **Сказки народов мира**

Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения. Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг. Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.

Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

### **Книги русских писателей-сказочников**

Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Инсценирование отдельных историй.

Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

### **Детские писатели**

Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки. К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники.

Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина. Книги-сборники произведений современных детских писателей. Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко». Произведения детских писателей на страницах журналов.

### **Сказки зарубежных писателей**

Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.

Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги.  
Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги.  
Слушание и чтение отдельных историй.

Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

### **Книги-сборники стихотворений для детей**

Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С. Михалкова.  
Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?».

Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».

Литературная игра «Послушай и назови».

### **Дети — герои книг**

Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка».

Парад героев сказок.

Дети — герои рассказов (В. Осеева «Мушка», Е. Пермяк «Первая рыбка», В. Осеева «Совість», Н. Носов «Мишкина каша», В. Драгунский «Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев».

Дети — герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благинина «Тюлюлюй», Я. Аким «Жадина»). Конкурс юмористических стихов.

### **Книги о животных**

Книги-сборники о животных.

Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая.

Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Аки-мушкина «Жизнь животных» (работа в группах).

Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов.  
Работа в группах.

Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

## **2 класс**

### **Книга, здравствуй**

Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат, Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги.

Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой.

Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.

### **Книгоцей — любитель чтения**

Библиотека. Библиотечный формуляр.

Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой. Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь».

### **Книги о твоих ровесниках**

Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг.

Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей.

Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг».

Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы).

Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (электронная версия).

Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах).

Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).

### **Крупницы народной мудрости. Книги-сборники**

Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора.

Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку». Скороговорки. Конкурс «Чистоговорчики». Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

### **Писатели-сказочники**

Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги. Герои сказок. Викторина.

Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

### **Книги о детях**

Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.).

Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребницкий, Н. Сладков и др.). Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

### **Старые добрые сказки**

Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка.

Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталогная карточка.

Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа.

Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.

### **Книги о тех, кто подарил нам жизнь**

Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга.

Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть.

Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

### **Защитникам Отечества посвящается**

Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества.

Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества.

Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом.

Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Ки-бальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание.

Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

### **По страницам любимых книг**

Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности. Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).

Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории. Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».

## **3 класс**

### **История книги. Библиотеки**

Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики.

Библия. Детская библия (разные издания).

Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.

Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя.

Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталогная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».

Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

### **По дорогам сказок. Сказки народные и литературные**

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».

Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассмотрение и сравнение книг.

Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

### **Книги-сборники. Басни и баснописцы**

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.

Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев. Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого. Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

### **Книги о родной природе**

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.

Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).

Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

### **Книги Л.Н. Толстого для детей**

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг. Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей». Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах).

Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого», «Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

### **Животные — герои детской литературы**

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.

Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.

Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных».

Художники-оформители книг о животных.

Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

### **Дети — герои книг**

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.). Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».

Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?». По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака». Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры). Проект «Расскажи о любимом писателе».

### **Книги зарубежных писателей**

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).

Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

### **Книги о детях войны**

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

Аннотация. Каталогная карточка.

Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном». Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

### **Газеты и журналы для детей**

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

### **«Книги, книги, книги...»**

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке. Справочная литература. Энциклопедии для детей. Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники.

Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

## **4 класс**

### **Страницы старины седой**

Былины, былинщики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг.

Библиотечный урок. История книги. Рукописные книги.

Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого.

Первая печатная книга на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Библия на русском языке. Библейские предания: «Суд Соломона», «Блудный сын».

Экскурсия в типографию или книжный магазин.

### **Крупницы народной мудрости**

Сборники произведений фольклора.

Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля».

Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море».

Сбор дополнительной информации о героях России и оформление постера (стенда) с собранными материалами.

Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в разных изданиях. Справочный материал об А.В. Суворове (справочники, энциклопедии).

Проект «Русь великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц по теме, объяснение скрытого смысла, оформление рукописной книги «Русь великая в пословицах и поговорках».

Сбор дополнительной информации о героях России, оформление постера (стенда) с собранными материалами, презентация постеров и книг.

### **Мифы народов мира**

Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т. д. Выставка книг.

Работа с системным каталогом.

Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И». Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».

### **Русские писатели-сказочники**

Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского, М. Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни сказок.

Час читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунок».

Поиск: исторические корни литературных (авторских) произведений (летопись «Вещий Олег» из «Повести временных лет» и стихотворение А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»).

Библиографические справочники. Библиографические справки о писателях-сказочниках (проектная деятельность).

#### **«Книги, книги, книги...»**

Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки.

Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку.

Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг по структуре, изданиям, авторам (работа в группах).

Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники и энциклопедии. Структура энциклопедии и книги-справочника.

Книги-сборники «Басни И. Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов».

Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни с «бродячими» сюжетами.

#### **Книги о детях и для детей**

Дети — герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича, Х.К. Андерсена, Марка Твена, В. Гюго, А. Гайдара, Е. Ильиной и др. Выставка книг.

Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка.

Читальный зал. Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Булычёва,

А. Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты».

Аннотация к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».

#### **Словари, справочники, энциклопедии**

«Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово».

Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?».

Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгах-справочниках.

#### **Родные поэты**

Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги. Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина. Конкурс чтецов «Стихи о Родине».

#### **Писатели о писателях. Очерки и воспоминания**

Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе, людях, событиях.

Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы.

Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове».

Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.

#### **Мир книг**

Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке.

Книги о животных. Э. Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк

В. Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона».

Час читателя: знакомство с книгой В. Бульваикера «От кота до кита». Литературная игра «Тайны учебной книги».

Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы.

### **III. Тематическое планирование**

1 класс

| № | Тема                              | Количество часов |
|---|-----------------------------------|------------------|
| 1 | Здравствуй, книга                 | 2                |
| 2 | Книги о Родине и родной природе   | 2                |
| 3 | Писатели детям                    | 3                |
| 4 | Народная мудрость. Книги-сборники | 2                |

|    |  |    |
|----|--|----|
| 5  | По страницам книг В. Сутеева           | 3  |
| 6  | Сказки народов мира                    | 3  |
| 7  | Книги русских писателей-сказочников    | 3  |
| 8  | Детские писатели                       | 3  |
| 9  | Сказки зарубежных писателей            | 3  |
| 10 | Книги-сборники стихотворений для детей | 2  |
| 11 | Дети — герои книг                      | 3  |
| 12 | Книги о животных                       | 4  |
|    | Итого                                  | 33 |

2 класс

| №  | Тема                                      | Количество часов |
|----|---|------------------|
| 1  | Книга, здравствуй                         | 3                |
| 2  | Книголюб — любитель чтения                | 2                |
| 3  | Книги о твоих ровесниках                  | 4                |
| 4  | Крупицы народной мудрости. Книги-сборники | 4                |
| 5  | Писатели-сказочники                       | 4                |
| 6  | Книги о детях                             | 4                |
| 7  | Старые добрые сказки                      | 4                |
| 8  | Книги о тех, кто подарил нам жизнь        | 3                |
| 9  | Защитникам Отечества посвящается          | 3                |
| 10 | По страницам любимых книг                 | 3                |
|    | Итого                                     | 34               |

3 класс

| №  | Тема  | Количество часов |
|----|---|------------------|
| 1  | История книги. Библиотеки                         | 4                |
| 2  | По дорогам сказок. Сказки народные и литературные | 3                |
| 3  | Книги-сборники. Басни и баснописцы                | 3                |
| 4  | Книги о родной природе                            | 3                |
| 5  | Книги Л.Н. Толстого для детей                     | 3                |
| 6  | Животные — герои детской литературы               | 4                |
| 7  | Дети — герои книг                                 | 3                |
| 8  | Книги зарубежных писателей                        | 2                |
| 9  | Книги о детях войны                               | 3                |
| 10 | Газеты и журналы для детей                        | 3                |
| 11 | «Книги, книги, книги...»                          | 3                |
|    | Итого   | 34               |

4 класс

| № | Тема                               | Количество часов |
|---|------------------------------------|------------------|
| 1 | Страницы старины седой             | 4                |
| 2 | Крупицы народной мудрости          | 4                |
| 3 | Мифы народов мира                  | 2                |
| 4 | Русские писатели-сказочники        | 3                |
| 5 | «Книги, книги, книги...»           | 4                |
| 6 | Книги о детях и для детей          | 3                |
| 7 | Словари, справочники, энциклопедии | 3                |
| 8 | Родные поэты                       | 3                |



|    |   |    |
|----|---|----|
| 9  | Писатели о писателях. Очерки и воспоминания | 4  |
| 10 | Мир книг                                    | 4  |
|    | Итого                                       | 34 |

### **1 класс**

- Занятие 1. Учебные книги первоклассника. Правила работы с книгой.
- Занятие 2. Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении (книга-произведение).
- Занятие 3. Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в библиотеке.
- Занятие 4. Книги о Родине и природе.
- Занятие 5. Элементы книги. Книга-произведение и книга-сборник.
- Занятие 6. Книги-сборники писателей-классиков о детях.
- Занятие 7. Книги современных писателей о детях.
- Занятие 8. Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Весёлые потешки», «Скороговорки и считалки».
- Занятие 9. Загадки о животных. Игра «Загадай загадку».
- Занятие 10. Творческая работа «Сочини загадку». Литературные игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».
- Занятие 11. По страницам книг В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения).
- Занятие 12. В. Сутеев — автор и оформитель книг для детей.
- Занятие 13. Литературная игра «По страницам сказок В. Сутеева».
- Занятие 14. Народные сказки (цепочки). Инсценирование знакомых сказок.
- Занятие 15. Книга-сказка. Большеформатные книги с одним произведением.
- Занятие 16. Библиотечный урок. Книги-сказки о лисе.
- Занятие 17. Книга сказок (сборники сказочных историй). А.Н. Толстой «Приключения Буратино».
- Занятие 18. По страницам книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Книга историй и приключений героев-кукол. Инсценирование отдельных историй.
- Занятие 19. Книги С. Маршака. Выставка книг.
- Занятие 20. Книги-сборники произведений К. Чуковского.
- Занятие 21. Е. Чарушин — писатель и иллюстратор своих книг.
- Занятие 22. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.
- Занятие 23. Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса».
- Занятие 24. В гостях у сказки.
- Занятие 25. Стихотворения для детей. Книги-сборники.
- Занятие 26. Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов.
- Занятие 27. Дети — герои книг детских писателей.
- Занятие 28. Литературная игра «Вопросы и ответы».
- Занятие 29. Книги В. Бианки, Г. Скребицкого.
- Занятие 30. Книга Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы».
- Занятие 31. По страницам любимых книг. Выставка книг.
- Занятие 32. По страницам любимых книг. Выставка книг.
- Занятие 33. По страницам любимых книг. Выставка книг.

### **2 класс**

- Занятие 1. Роль книги в жизни человека.
- Занятие 2. История создания книги. Первая печатная книга на Руси.
- Занятие 3. Структура книги (элементы книги).
- Занятие 4. Экскурсия в библиотеку (районную, муниципальную, городскую).
- Занятие 5. Правила поведения в библиотеке. Алфавитный каталог. Каталогная карточка.
- Занятие 6. Выставка книг о детях. Структура книги.
- Занятие 7. Книги В. Осеевой. Книга-сборник.
- Занятие 8. Книги Е. Пермяка. Титульный лист.
- Занятие 9. Книги Н. Носова. Типы книг.
- Занятие 10. Книги В. Драгунского. Аппарат книги.

- Занятие 11. Герои детских книг. Библиотечный стенд (плакат).
- Занятие 12. Книги-сборники. Малые жанры фольклора.
- Занятие 13. Пословицы. Темы пословиц. Рукописная книга «Пословицы о книге и учении».
- Занятие 14. Загадки. Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку».
- Занятие 15. Скороговорки и чистоговорки.
- Занятие 16. Книги с литературными (авторскими) сказками.
- Занятие 17. Писатели-сказочники.
- Занятие 18. Герои сказок. Викторина.
- Занятие 19. По страницам сказок Х.К. Андерсена.
- Занятие 20. Проектная деятельность «Путешествие в страну сказок».
- Занятие 21. Книги о детях. Выставка книг.
- Занятие 22. Герои книг В. Осеевой.
- Занятие 23. Книги Н. Носова. Приключение-сказка о Незнайке и его друзьях.
- Занятие 24. Книги С. Михалкова: стихотворения, басни, рассказы.
- Занятие 25. Книги о братьях наших меньших. Художники-оформители.
- Занятие 26. Сборники стихотворений для детей. Каталогная карточка.
- Занятие 27. Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пересказчики и обработчики народных сказок.
- Занятие 28. Народные сказки на страницах детских журналов.
- Занятие 29. Книги о семье.
- Занятие 30. Книги о защитниках Отечества. Книга А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове».
- Занятие 31. Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги.
- Занятие 32. Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги.
- Занятие 33. Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги.
- Занятие 34. Легкое чтение. Оформление еженедельника «Книгочей» или «Дневника читателя».

### **3 класс**

- Занятие 1. Книги-сборники былин, легенд, сказов.
- Занятие 2. Первые книги. Библия. Детская библия.
- Занятие 3. Летописи. Рукописные книги.
- Занятие 4. История книги. Первопечатник Иван Фёдоров.
- Занятие 5. Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина».
- Занятие 6. Сказки бытовые, волшебные, о животных.
- Занятие 7. Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка»). Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».
- Занятие 8. История басни. Басни Эзопа и И. Крылова. Аппарат книги-сборника.
- Занятие 9. Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н. Толстого. Сборники басен.
- Занятие 10. Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами.
- Занятие 11. Герои басен. Инсценирование басен.
- Занятие 12. Родные поэты.
- Занятие 13. Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова.
- Занятие 14. Проект «Краски и звуки поэтического слова».
- Занятие 15. Книги Л.Н. Толстого для детей.
- Занятие 16. Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских народных сказок.
- Занятие 17. Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка.
- Занятие 18. Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Ю-ю».

- Занятие 19. Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв.
- Занятие 20. Художники-иллюстраторы книг о животных.
- Занятие 21. Дети — герои книг. Типы книг.
- Занятие 22. Книги-сборники произведений о детях.
- Занятие 23. Литературная игра «Расскажи о героях детских книг — твоих сверстниках».
- Занятие 24. Книги зарубежных писателей.
- Занятие 25. Библиографический справочник: отбор информации о зарубежных писателях.
- Занятие 26. Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация.
- Занятие 27. Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая».
- Занятие 28. Кто они — дети войны. Творческая работа «Дети войны рядом с тобой» (встречи, сбор фотографий, оформление «Книги памяти»).
- Занятие 29. Библиотечный урок: самостоятельная работа с книгой в читальном зале.
- Занятие 30. Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др.
- Занятие 31. Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др.
- Занятие 32. Создание классной газеты «Книгочей».
- Занятие 33. Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книгочая.
- Занятие 34. Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книгочая.

#### **4 класс**

- Занятие 1. Былины, былинщики. Былинные богатыри. Книги-сборники.
- Занятие 2. Книги Древней Руси. Первые библиотеки. Первая печатная книга на Руси.
- Занятие 3. Библия. Библейские предания.
- Занятие 4. Творческая работа: история книги.
- Занятие 5. Героические песни о героях России. Песня-слава.
- Занятие 6. Книга-сборник С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Справочный материал об А.В. Суворове.
- Занятие 7. Русь великая в произведениях фольклора.
- Занятие 8. День народного единства: презентация рукописной книги и постеров (стендов) о героях России.
- Занятие 9. Мифы народов мира. Книги-сборники.
- Занятие 10. Мифологические герои.
- Занятие 11. Мир сказок: сказки народные и авторские.
- Занятие 12. Книги со сказками русских писателей-классиков. Сказка сказок П. Ершова «Конёк-Горбунок».
- Занятие 13. Исторические (фольклорные) корни литературных произведений на примере летописи «Вещий Олег» и «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина.
- Занятие 14. Библиографический справочник: справки о писателях-сказочниках. Энциклопедии и книги-справочники.
- Занятие 15. Книга. Элементы книги. Справочный аппарат книги.
- Занятие 16. Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в библиотеку.
- Занятие 17. Книги. Типы книг. Справочный аппарат книги.
- Занятие 18. Проектная деятельность: создание рукописной книги «Русские баснописцы».
- Занятие 19. Дети — герои книг писателей XIX века.
- Занятие 20. Библиографические справки о Марке Твене, В. Гюго, Д. Мамине-Сибиряке, А. Куприне и др.
- Занятие 21. Конкурс-кроссворд «Авторы произведений о детях». Аннотация на книгу-сборник писателей-классиков.
- Занятие 22. «Хранители слов» — словари. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово». Занятие 23. Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия.

Занятие 24. Игра «100 вопросов Почемучек» — практическая работа со справочной литературой.

Занятие 25. Книги-сборники поэтов о Родине и родной природе. Структура книги.

Занятие 26. Читаем и слушаем стихотворения о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова и др.

Занятие 27. Конкурс «Читаем стихи о Родине и родной природе».

Занятие 28. Очерки и воспоминания. Писатели о писателях.

Занятие 29. Встреча с корреспондентом местной газеты.

Занятие 30. Творческая работа: очерк о своей школе, о своём городе или о любимой книге.

Занятие 31. Книги о детях войны. Е. Ильина «Четвёртая высота».

Занятие 32. Детские газеты и журналы.

Занятие 33. Библиотечная мозаика: выставки книг, игры, конкурсы, подготовленные презентации

Занятие 34. Библиотечная мозаика: выставки книг, игры, конкурсы, подготовленные презентации

**Общекультурное направление развития личности**  
**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**  
**«Кисти и краски»**  
**разработана на основе курса Б. М. Неменского**

**I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе изучения курса «Кисти и краски»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей обучающихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

**Регулятивные УУД:**

- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться работать по предложенному плану;
- учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;
- учиться совместно давать эмоциональную оценку своей деятельности и деятельности других;
- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

**Познавательные УУД:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

#### **Коммуникативные УУД:**

- уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
  - а) донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
  - б) оформить свою мысль в устной и письменной форме;
    - уметь слушать и понимать речь других;
    - уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;
    - совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях изобразительного искусства и следовать им;
  - в) учиться согласованно, работать в группе:
- а) учиться планировать свою работу в группе;
- б) учиться распределять работу между участниками проекта;
- в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметные результаты** характеризуют опыт обучающихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса «Кисти и краски»:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою

- самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

### **Предполагаемые результаты реализации курса «Кисти и краски»:**

В результате обучения по данной программе обучающиеся:

- научатся различным приемам работы с графическим материалом;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия пользуясь инструкционными картами и схемами;
- будут создавать композиции из бумаги;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- познакомятся с разными видами работы с бумагой;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

### ***первый уровень – приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности в повседневной жизни***

Ребенок учится работать руками, учится оценивать результат труда, чувствует себя свободно, раскованно, стремится к знаниям и красоте, умеет оценить труд коллектива и чувствует потребность прилагать собственные усилия, для формирования целостного взгляда на окружающий мир, в котором природное и социальное рассматривается в неразрывном единстве.

### ***второй уровень – формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом***

Раскрываются скрытые внутренние силы ребенка, то, что заложено в нем природой. Открытие своих глубинных потенциалов. Требования к прогнозируемым результатам зависят от этапа развития творческой личности, ориентированной на культурные ценности. Развивается художественный, эстетический вкус ребенка, его учат видеть красоту мира и природы и, что самое главное, творить эту красоту своими руками.

### ***третий уровень– приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия***

Обучающийся владеет и проявляет общепринятые нормы культуры общения, в том числе уважение к окружающим, подчиняя собственные интересы задачам коллектива, а также культуры поведения в коллективе, оказывают помощь младшим воспитанникам.

Обучающийся владеет практическими навыками и умениями, которые позволяют уму быть социально защищенным в обществе, применять свое ремесло в течении всей своей жизни.

## II. Содержание внеурочного курса

Форма организации внеурочной деятельности – занятие «Кисти и краски»

Вид деятельности – художественное творчество

**1. Живопись.** Дать начальные представления об основах живописи, развитие умения получать цветное пятно, изучение основных, тёплых и холодных цветов. Контраст тёплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или чёрной краской.

**Практическая работа:** освоение приёмов получения живописного пятна. Работа идёт «от пятна», без использования палитры. Изображение пейзажей, портретов, натюрмортов, бытовых сцен, сказочных животных, птиц, растений, трав.

**2. Графика.** Знакомство с выразительными средствами этого вида станкового искусства. Выразительность линии, которую можно получить путём разного нажима на графический материал. Первичные представления о контрасте тёмного и светлого пятен, о вариантах создания тонового пятна в графике; ознакомление с вариантами работы цветными карандашами и фломастерами.

**Практическая работа:** изображение трав, деревьев, веток, объектов природы и быта, насекомых, тканей.

**3. Скульптура.** Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки – глиной и пластилином. Получение сведений о скульптуре как трёхмерном изображении, которое располагается в пространстве и которое можно обойти со всех сторон.

**Практическая работа:** лепка отдельных фруктов, овощей, птиц, сладостей.

**4. Аппликация.** Знакомство с разными техниками аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства. Знакомство с техникой обрывной аппликации, в работе над которой большое значение имеет сторона, по которой обрывается бумага. В технике «вырезанная аппликация» дети осваивают приём работы с ножницами разной величины, учатся получать плавную линию. Знакомство с другими материалами: с засушенными цветами, травинками. Что будет способствовать развитию художественного вкуса, умения видеть различные оттенки цвета и особенности фактуры. Работа с необычными материалами, например, с фантиками, обёртками, из которых составляются сначала простые композиции типа орнаментов и узоров, а затем более сложные тематические композиции.

**Практическая работа:** изучение выразительности готовых цветочных эталонов; работа с засушенными цветами, листьями, травами (создание простых композиций).

**5. Бумажная пластика.** Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей: скручивание, сгибание, складывание гармошкой, надрезание, склеивание частей, а также сминание бумаги с последующим нахождением в ней нового художественного образа и целенаправленного сминания бумаги с целью получения заданного образа.

**Практическая работа:** изображение уголка парка, отдельных предметов пышных форм, детских горок, качелей, фонариков и т.д.



**6. Работа с природными материалами.** В качестве природных материалов используются выразительные корни, шишки, семена, камни, мох, кусочки дёрна, обработанное водой дерево и т.д. Работа заключается в создании небольших объёмных пейзажей, в которых природные материалы выполняют функции реальных природных объектов. В композиции в качестве дополнительных объектов включаются пластилиновые формы, полученные из бумаги.

**Практическая работа:** изображение уголков природы.

**7. Организация и обсуждение выставки детских работ.** Школьники вспоминают темы, изученные в течение года, находят свои работы. При обсуждении творческих результатов первого года обучения учащиеся определяют наиболее удачные произведения и пытаются объяснить, чем они им нравятся. При умелом руководстве процессом обсуждения дети вспоминают основные темы с содержанием учебных задач.

### **1 класс**

*Наблюдаем и изображаем осень.*

Изображение осенних листьев, деревьев, натюрморта из осенних плодов (овощи, фрукты). Выполнение натюрморта-аппликации. Упражнение на смешивание красок.

*В чем красота зимы?*

Знакомство с новым видом художественной деятельности, видами орнамента, правилами его построения. Роспись варежки орнаментом. Изображение снега.

*Мы и наши друзья.*

Знакомство с работой художника в цирке. Навыки работы с пластилином. Знакомство с рыбами, изображение рыб. Рисуем дом. Выполнение аппликации собаки. Рисуем членов семьи.

*Какого цвета весна и лето?*

Рисуем природу акварелью и гуашью. Знакомство с новыми техниками изображения – монотипией и «по сырому». Выполнение аппликации весенних цветов из пластилина. Знакомство с симметрией. Рисунок бабочки.

### **2 класс**

*Чем и как работают художники.*

Знакомство с выразительными возможностями художественных материалов. Открытие их своеобразия, красоты и характера материала. Основные и составные цвета. Умение смешивать краски сразу на работе – живая связь красок. Изобразить цветы, заполняя крупными изображениями весь лист (без предварительного рисунка) по памяти и впечатлению. Темное и светлое. Оттенки цвета. Умение смешивать цветные краски с белой и черной. Изображение природных стихий на больших листах бумаги крупными кистями без предварительного рисунка: гроза, буря, извержение вулкана, дождь, туман, солнечный день. Мягкая бархатистая пастель, текучесть прозрачной акварели – учимся понимать красоту и выразительность этих материалов. Изображение осеннего леса (по памяти и впечатлению) пастелью или акварелью. Изображение животных родного края из пластилина по впечатлению и по памяти.

*Мы изображаем, украшаем, строим.*

Умение всматриваться, видеть, быть наблюдательным. Изображения животных или зверей, увиденных в зоопарке, в деревне. Умение фантазировать. Фантазия в жизни людей. Изображение сказочных, несуществующих животных и птиц, соединяя воедино элементы разных животных и даже растений. Сказочные персонажи: драконы, кентавры и т.д. Развитие наблюдательности. Умение видеть красоты в природе. "Мастер Украшения" учится у природы. Изображение паутинок с росой и веточками деревьев, снежинок и других прообразов украшений при помощи линий (индивидуально, по памяти).

*О чем говорит искусство.*

Изображение животных веселых, стремительных, угрожающих. Умение почувствовать и выразить в изображении характер животного. Выражение характера

человека в изображении; мужской образ в сюжете сказки. Например, "Сказка о царе Салтане" А.Пушкина дает богатые возможности связи образных решений для всех последующих тем. Изображение доброго и злого воина. Выражение характера человека в изображении; женский образ сюжете сказки.Изображение противоположных по характеру сказочных образов (Царевна Лебедь и Баба Бабариха, Золушка и Мачеха и др.). Класс делится на две части: одни изображают добрых, другие – злых. Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Создание в объеме образов с ярко выраженным характером: Царевна Лебедь, Баба Бабариха, Баба Яга, Выражение характера человека через украшение. Украшая себя, любой человек рассказывает тем самым о себе: кто он такой, какой он или она: смелый воин – защитник или он угрожает. Разными будут украшения у Царевны Лебедь и Бабы Бабарихи. Украшение вырезанных из бумаги богатырских доспехов, кокошников заданной формы, воротников (индивидуально).Выражение намерений через украшение. Украшение двух противоположных по намерениям сказочных флотов (доброго, праздничного и злого, пиратского). Работа коллективно-индивидуальная. Аппликация.

*Как говорит искусство.*

Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Изображение угасающего костра – "борьба" тепла и холода. Заполняя весь лист, свободно смешивать краски между собой. Костер изображается как бы сверху, гаснущий (работа по памяти и впечатлению). "Перо Жар-птицы". Краски смешиваются прямо на листе. Черная и белая краски не применяются. Изображение ветки с определенным характером и настроением (индивидуально или по два человека, по впечатлению и по памяти): нежные и могучие ветки, при этом надо акцентировать умения создавать разные фактуры углем, сангиной. Элементарные знания о композиции. От изменения положения на листе даже одинаковых пятен изменяется и содержание композиции. Ритмическое расположение летящих птиц (работа индивидуальная или коллективная).Конструирование или лепка птиц с разным характером пропорций – большой хвост – маленькая головка – большой клюв. Класс оформляется детскими работами, выполненными в течение года. Открытие выставки должно стать радостным праздником, событием школьной жизни. Уроки проводятся в форме беседы, последовательно напоминающей ребятам все темы учебных четвертей.

### **3 класс**

*Искусство в твоём доме.*

Роль игрушки в жизни людей и разнообразие игрушек. Различные материалы, из которых изготавливают игрушки. Детские игрушки, народные игрушки, самодельные игрушки.

Роль художника в создании посуды. Форма и украшение посуды обусловлены ее назначением. Работа мастеров Постройки, Украшения, Изображения по изготовлению посуды : конструкция, форма, украшение, роспись. Посуда из различных материалов. Знакомство детей с искусством росписи тканей. Художественная роспись платков и их разнообразие. Выражение в художественном образе платка его назначения: праздничный, повседневный. Расположение росписи на поле платка, ритмика росписи. Роль мастера постройки. Растительный, линейный, геометрический характер узора. Колорит платка как средство выражения.

Роль художника в создании обоев и штор. Разработка эскизов обоев как создание образа будущей комнаты и выражение ее назначения: детская, спальня, гостиная. Роль цвета обоев в настроении комнаты. Повторяемость узора в обоях. Роль художника в создании книги. Книжная иллюстрация. Художники детской книги. Создание художником формы книги. Многообразие форм и видов книг, игровые формы детской книги. Роль обложки, шрифт, буква. Создание художником поздравительной открытки . Форма открытки и изображение на ней как выражение доброго пожелания. Многообразие открыток. Роль выдумки и фантазии.

### *Искусство на улицах твоего города.*

Знакомство с древней и новой архитектурой вблизи школы и дома. Художник-архитектор придумывает дома, определяет, каким им быть.

Архитектура садов и парков. Художник-архитектор придумал не только здания, но и парки. Парки для отдыха, парки-музеи, детские парки.

Чугунные ограды в Санкт-Петербурге и в Москве; их назначение и роль в украшении города. Узорные ограды в родном городе, деревянный ажур наличников.

Художественные образы фонарей. Форму и украшение фонарей тоже создает художник. Фонари праздничные, торжественные, лирические. Фонари на улицах и в парках. Фонари – украшение города. Старинные фонари Москвы и Санкт-Петербурга и др. городов.

Роль художников в создании витрин. Реклама товара. Витрины как украшение города. Изображение, украшение и постройка при создании витрин. Реклама на улице.

Роль художника в создании машин. Разные формы автомобилей. Украшение машины. Автомобили разных времен. Умение видеть образ в форме машины. Все виды транспорта помогают создавать художники.

Создание из отдельных работ одного или нескольких панно. Дополнить фигурками людей, деревьями.

#### *Художник и зрелище.*

Роль художника в цирке. Цирк – образ радостного, искрометного и волшебного зрелища. Искусство цирка – искусство преувеличения и праздничной красочности – веселая тема детского творчества.

Спектакль – вымысел и правда театральной игры. Художник-создатель сценического мира. Декорации и костюм. Процесс создания театрально-сценического оформления.

Лицедейство и маска. Маски разных времен и народов. Маска как образ персонажа. Искусство маски в театре и на празднике.

Многообразие мира театра кукол. Театр Петрушки, перчаточные и тростевые куклы, ее конструкция и костюм.

Значение афиши и плаката. Образ зрелища и его выражение в афише. Единство изображения и текста в плакате. Шрифт.

Роль художника в создании праздничного облика города. Элементы праздничного украшения: панно, транспаранты, декоративно-праздничные сооружения, иллюминация, фейерверк, флаги.

Театрализованное представление или спектакль с использованием, сделанных на занятиях масок, кукол и т.д.

#### *Художник и музей.*

Музеи в жизни города и всей страны. Разнообразие музеев. Роль художника в организации и экспозиции. Крупнейшие художественные музеи: Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей; музеи родного города.

Что такое картина? Картина-пейзаж. Пейзаж – изображение природы, жанр изобразительного искусства. Смотрим знаменитые пейзажи И. Левитана, А. Саврасова, Н. Рериха, А. Куинджи, В. Ван Гога.

Образ Родины в картинах-пейзажах. Выражение в пейзаже настроения, состояния души. Роль цвета в пейзаже.

Экологическая тема в плакате. Плакат-призыв к действию. Роль шрифта. Цветовое решение.

Знакомство с жанром портрета. Знаменитые картины портреты. Портрет человека как изображение его характера и проникновение в его внутренний мир. Роль позы и значение окружающих предметов. Цвет в портрете, фон в портрете.

Жанр натюрморта: предметный мир в изобразительном искусстве. Натюрморт как рассказ о человеке. Выражение настроения в натюрморте. Роль цвета. Расположение предметов в пространстве картины.

Изображение в картинах событий из жизни людей. Большие исторические события в исторических картинах. Красота повседневной жизни в картинах бытового жанра. Учимся смотреть картины.

Учимся смотреть скульптуру. Скульптуру надо обходить с разных сторон. Скульптура и окружающее ее пространство. Скульптурные памятники. Парковая скульптура. Разнообразие скульптурных материалов: камень, металл, дерево, глина.

Организация выставки лучших работ за год « Искусство вокруг нас». Выставка – это всегда событие и праздник общения. Роль художественных выставок

#### **4 класс**

*Истоки родного искусства.*

Знакомство с истоками родного искусства – это знакомство со своей Родиной. В постройках, предметах быта, в том, как люди одеваются и украшают одежду, раскрывается их представление о мире, красоте человека.

Красота природы в произведениях русской живописи. Разнообразие природной среды и особенности среднерусской природы. Характерные черты, красоты родного для ребенка пейзажа. Изменчивость природы по временам года и в течение дня.

Традиционный образ деревни и связь человека с окружающим миром природы. Природные материалы, роль дерева.

Образ традиционного русского дома – избы. Украшение избы и их значение. Магические представления как поэтические образы мира.

Постройка, украшение, изображение при создании избы.

Деревянная храмовая архитектура. Красота русского деревянного зодчества.

У каждого народа складывается свое представление о красоте человека – и женщины, и мужчины. Это связано с традициями жизни и труда в определенных природных и исторических условиях. Образ русского человека воспет и во многом сохранен для нас в произведениях художников.

Образ мужчины неотделим от его труда. В нем соединены представления о единстве могучей силы и доброты – « добрый молодец». Красота мужчины всегда виделась в силе труженика, мужестве и благородстве защитника Родины. «Русская красавица» - сложившиеся веками представления об умении держать себя и одеваться, о чертах лица, а главное, о способности тонко чувствовать природу и глубоко переживать горе и радость. Мягкость, нежность, величавость в образе русской женщины.

Роль праздников в жизни людей. Календарные праздники: осенний праздник урожая, ярмарка; народные гулянья, связанные с приходом весны или концом страды. Праздник – это народный образ радости и счастливой жизни. Выставка творческих работ.

*Древние города нашей земли.*

Древнерусский город – неотъемлемая составляющая образа народной художественной культуры. Общий характер и архитектурное своеобразие разных древнерусских городов.

Образ древнего русского города. Выбор места для постройки (на стрелке при слиянии рек).

Впечатление, которое производил город при приближении. Крепостные стены и башни. Въездные ворота. Строительные материалы и их особенности. Роль пропорций в формировании конструктивного образа города. Понятия «вертикаль» и «горизонталь», их образное восприятие.

Соборы – святыни города, они также воплощали красоту, могущество и силу государства. Они являлись архитектурным и смысловым центром города.

Знакомство с архитектурой древнерусского каменного храма. Конструкция, символика, смысловые значение его частей. Постройка, украшение и изображение в здании храма.

Организация внутреннего пространства города. Кремль, торг, посад. Размещение и характер жилых построек, их соответствие на Руси сельскому деревянному дому с усадьбой.

Образ жизни людей; князь и его дружина, торговый люд.

Одежда и оружие воинов – их форма и красота, цвет в одежде, символические значения орнаментов. Развитие изобразительных навыков, ритмическая организация листа, развитие навыков изображения человека.

Москва, Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Ростов Великий и другие города ( по выбору учителя). Знакомство с конкретным образом и своеобразием этих исторических центров. Особый облик каждого из них, сформированный историей и характером деятельности жителей. Расположение города, архитектура знаменитых соборов. Храмы - памятники, построенные в честь знаменательных событий в Москве, - Покровский собор на Красной площади (храм Василия Блаженного), каменная шатровая церковь Вознесения в Коломенском. Памятники в других городах.

Образы теремной архитектуры. Рост богатства городов и снижение функции города-крепости. Разукрашенные жилые терема и похожие на терема церкви со многими главками. Теремной дворец в Московском Кремле. Столбы и сводчатые потолки. Расписные интерьеры. Изразцы.

Игра-викторина «Древние города нашей земли».

*Каждый народ – художник.*

Можно использовать мотив путешествия вокруг нашей большой страны, начиная со Страны восходящего солнца и затем попадая в разные природные условия. Это культура Японии (или Китая), культура народов степей и гор, Средней Азии, культура Индии, затем Древней Греции как колыбели современной художественной культуры и, наконец, средневековой (готической) Европы. Однако учитель может взять для изучения, например, Египет, Китай, Индию или целостно рассмотреть гораздо более узкую национальную культуру, если это оправдано конкретными обстоятельствами.

Каждая культура рассматривается по четырем параметрам: природа, характер построек, образ человека в этой среде и праздники народов как выражение представлений о счастье и красоте жизни.

Художественная культура Японии. Особое поклонение природе. Воспитанное с глубокой древности умение видеть бесценную красоту каждого маленького момента жизни, внимание к красоте деталей. Традиции любований, молитвенного созерцания природной красоты. Японские сады. Японский «Праздник цветения вишни-сакуры» или «Праздник хризантем». Особенности изображения, украшения и постройки в искусстве Японии.

Разнообразие природы нашей планеты и способность человека жить в самых разных природных условиях. Изобретательность человека в построении своего мира.

Поселения в горах. Растущие вверх каменные постройки с плоскими крышами. Крепостной характер поселений. Традиции, род занятий людей; костюм и орнаменты.

Город в пустыне. Мощные портално-купольные постройки с толстыми стенами из глины, их сходство со станом кочевников. Глина- главный строительный материал. Присутствие крепостных стен.

Особое значение искусства Древней Греции.

Образ греческой природы. Мифологические представления древних греков. Воплощение в представлениях о богах образа прекрасного человека: красота его тела, смелость, воля и сила разума. Древнегреческий храм и его соразмерность, гармония с природой.

Образ готических городов средневековой Европы. Активная жизнь и теснота за городскими стенами. Узкие улицы и сплошные фасады каменных домов. Образ готического храма.

Игра – викторина «Каждый народ художник» (обобщение тем)

*Искусство объединяет народы.*

У каждого человека на свете особое отношение к матери. В искусстве всех народов есть тема воспевания материнства – матери, дающей жизнь. Существуют великие произведения искусства на эту тему, понятные и общие для всех людей.

Есть красота внешняя и внутренняя. Главное – внутренняя красота, красота душевной жизни. Красота, в которой выражен жизненный опыт. Красота связи поколений, мудрости доброты.

Изображение страдания в искусстве.

Героическая тема в искусстве разных народов.

Тема детства. Юности в искусстве.

Итоговая выставка работ.

### III. Тематическое планирование

1 класс

| № | Содержание тематического блока | Количество часов |
|---|--------------------------------|------------------|
| 1 | Наблюдаем и изображаем осень   | 7                |
| 2 | В чем красота зимы?            | 7                |
| 3 | Мы и наши друзья               | 10               |
| 4 | Какого цвета весна и лето?     | 9                |
|   | Итого                          | 33               |

2 класс

| № | Содержание тематического блока  | Количество часов |
|---|---------------------------------|------------------|
| 1 | Чем и как работают художники    | 8                |
| 2 | Мы изображаем, украшаем, строим | 8                |
| 3 | О чем говорит искусство         | 9                |
| 4 | Как говорит искусство           | 9                |
|   | Итого                           | 34               |

3 класс

| № | Содержание тематического блока    | Количество часов |
|---|-----------------------------------|------------------|
| 1 | Искусство в твоём доме            | 8                |
| 2 | Искусство на улицах твоего города | 7                |
| 3 | Художник и зрелище                | 9                |
| 4 | Художник и музей                  | 10               |
|   | Итого                             | 34               |

4 класс

| № | Содержание тематического блока | Количество часов |
|---|--------------------------------|------------------|
| 1 | Истоки родного искусства       | 8                |
| 2 | Древние города нашей земли     | 8                |
| 3 | Каждый народ – художник.       | 10               |
| 4 | Искусство объединяет народы    | 8                |
|   | Итого                          | 34               |

### Тематическое планирование 1 класс

| № | Темы занятия  | Количество часов |
|---|---|------------------|
| 1 | Введение в предмет. Все дети любят рисовать                                   | 1                |
| 2 | Мы знакомимся с волшебными красками   | 1                |
| 3 | Какого цвета осенняя листва? Коллективная работа «Дерево в осеннем убранстве» | 1                |

|    |   |   |
|----|---|---|
| 4  | Осенний букет   | 1 |
| 5  | Ветер в осеннем лесу  | 1 |
| 6  | Осень — пора плодородия. Овощи  | 1 |
| 7  | Осень - пора плодородия. Фрукты   | 1 |
| 8  | Мы готовимся к зиме   | 1 |
| 9  | Коллективная работа «Первый снег»                                       | 1 |
| 10 | Наши зимние забавы  | 1 |
| 11 | Наши зимние забавы  | 1 |
| 12 | Морозные узоры  | 1 |
| 13 | Морозные узоры  | 1 |
| 14 | Коллективная работа «Зимний день на природе»                            | 1 |
| 15 | Мы в цирке  | 1 |
| 16 | Мир нашего аквариума. Красивые рыбы                                     | 1 |
| 17 | Мир нашего аквариума. Подводный мир                                     | 1 |
| 18 | Домик для собачки   | 1 |
| 19 | Учимся делать из бумаги собачку   | 1 |
| 20 | Сделаем подарок нашим папам   | 1 |
| 21 | Рисуем для наших мам, бабушек, сестер. Портрет «Мамина улыбка»          | 1 |
| 22 | Рисуем для наших мам, бабушек, сестер. Коллективная работа «Чудо-букет» | 1 |
| 23 | Лепим любимых животных. Ох уж эти кошки!                                | 1 |
| 24 | Мы рисуем своих друзей  | 1 |
| 25 | Какого цвета небо?  | 1 |
| 26 | Деревья проснулись  | 1 |
| 27 | Деревья любят своим отражением  | 1 |
| 28 | Красота природы   | 1 |
| 29 | Мы изображаем весенние цветы  | 1 |
| 30 | Аппликация «Разноцветные букашки»                                       | 1 |
| 31 | Коллективная работа «Танец бабочек-красавиц»                            | 1 |
| 32 | Здравствуй, лето! Итоговый урок в форме игры-                           | 1 |

|    |                  |    |
|----|------------------|----|
|    | путешествия      |    |
| 33 | Экскурсия в парк | 1  |
|    | Итого            | 33 |

### Тематическое планирование 2 класс

| №  | Темы занятия   | Количество часов |
|----|--|------------------|
| 1  | Гуашь. Цветочная поляна  | 1                |
| 2  | Гуашь, добавление черной и белой краски. Природная стихия              | 1                |
| 3  | Восковые мелки. Букет осени  | 1                |
| 4  | Восковые мелки. Букет осени  | 1                |
| 5  | Аппликация из осенних листьев  | 1                |
| 6  | Аппликация «Осенний ковер» (коллективная работа)                       | 1                |
| 7  | Графические материалы. Волшебный цветок                                | 1                |
| 8  | Пластилин. Древний мир   | 1                |
| 9  | Изображение и реальность. Птицы родного края                           | 1                |
| 10 | Изображение и фантазия.  | 1                |
| 11 | Изображение и фантазия. Сказочная птица                                | 1                |
| 12 | Украшение и реальность. Паутинка                                       | 1                |
| 13 | Украшение и фантазия. Кружева  | 1                |
| 14 | Постройка и реальность. Мой дом  | 1                |
| 15 | Постройка и фантазия. Городок-коробок (коллективная работа)            | 1                |
| 16 | Постройка и фантазия. Городок-коробок (продолжение работы)             | 1                |
| 17 | Выражение отношения к окружающему миру через изображение природы. Море | 1                |
| 18 | Выражение отношения к окружающему миру через изображение животных      | 1                |
| 19 | Образ человека и его характер (женский образ)                          | 1                |
| 20 | Образ человека и его характер (в объеме, женский образ)                | 1                |
| 21 | Образ человека и его характер (в объеме, мужской образ)                | 1                |



|    |  |    |
|----|--|----|
| 22 | Выражение характера человека через украшение   | 1  |
| 23 | Выражение намерений человека через конструкцию и декор   | 1  |
| 24 | Выражение намерений человека через конструкцию и декор (сказочный флот)                          | 1  |
| 25 | Обобщение темы. Космическое путешествие  | 1  |
| 26 | Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета   | 1  |
| 27 | Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Смешивание с черным, белым, серым цветами. | 1  |
| 28 | Цвет как средство выражения. Автопортрет в теплых тонах.   | 1  |
| 29 | Цвет как средство выражения. Автопортрет в холодных тонах.                                       | 1  |
| 30 | Цвет как средство выражения. Портрет друга.  | 1  |
| 31 | Линия как средство выражения. Изображение ветки.   | 1  |
| 32 | Цвет, ритм, композиция — средства выразительности. Весна, шум птиц (коллективная работа)         | 2  |
| 33 | Итоговый урок года.  | 1  |
|    | Итого  | 34 |

### Тематическое планирование 3 класс

| №  | Темы занятия  | Количество часов |
|----|---|------------------|
| 1  | Твои игрушки придумал художник                                      | 1                |
| 2  | Посуда у тебя дома  | 1                |
| 3  | Мамин платок  | 1                |
| 4  | Обои и шторы в твоём доме   | 1                |
| 5  | Твои книжки   | 1                |
| 6  | Поздравительная открытка  | 2                |
| 7  | Что сделал художник в нашем доме. Тест. №1 «Искусство в твоём доме» | 1                |
| 8  | Памятники архитектуры – наследие веков                              | 1                |
| 9  | Парки, скверы, бульвары   | 1                |
| 10 | Ажурные ограды  | 1                |
| 11 | Фонари на улицах и в парках   | 1                |
| 12 | Витрины магазинов   | 1                |

|    |  |    |
|----|--|----|
| 13 | Транспорт в городе                                   | 1  |
| 14 | Что сделал художник на улицах моего города           | 1  |
| 15 | Художник в цирке                                     | 1  |
| 16 | Художник в театре                                    | 1  |
| 17 | Маски  | 1  |
| 18 | Театр кукол  | 2  |
| 19 | Афиша и плакат                                       | 1  |
| 20 | Праздник в городе                                    | 2  |
| 21 | Школьный праздник-карнавал                           | 1  |
| 22 | Музеи в жизни города                                 | 1  |
| 23 | Изобразительное искусство. Картина-пейзаж            | 2  |
| 24 | Защита природы в искусстве                           | 1  |
| 25 | Картина-портрет                                      | 2  |
| 26 | Картина-натюрморт                                    | 1  |
| 27 | Картины исторические и бытовые                       | 1  |
| 28 | Скульптура в музее и на улице                        | 1  |
| 29 | Художественная выставка-отчет «Искусство вокруг нас» | 1  |
|    | Итого  | 34 |

#### Тематическое планирование 4 класс

| №  | Темы занятия                               | Количество часов |
|----|--|------------------|
| 1  | Пейзаж родной земли.                       | 1                |
| 2  | Пейзаж родной земли. Осень                 | 1                |
| 3  | Гармония жилья с природой                  | 1                |
| 4  | Образ красоты человека. Добрый молодец.    | 1                |
| 5  | Образ красоты человека. Русская красавица. | 1                |
| 6  | Народные праздники. Ярмарка.               | 1                |
| 7  | Народные праздники                         | 1                |
| 8  | Выставка творческих работ                  | 1                |
| 9  | Древнерусский город – крепость             | 1                |
| 10 | Древние соборы                             | 1                |
| 11 | Древний город и его жители                 | 1                |

|    |  |    |
|----|--|----|
| 12 | Древнерусские воины-защитники  | 1  |
| 13 | Города Русской земли   | 1  |
| 14 | Узоречье теремов   | 1  |
| 15 | Праздничный пир в теремных палатах   | 1  |
| 16 | Игра-викторина «Древние города нашей земли»  | 1  |
| 17 | Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии                      | 1  |
| 18 | Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Китая                       | 1  |
| 19 | Искусство народов гор и степей   | 1  |
| 20 | Искусство народов гор и степей Постройки.  | 1  |
| 21 | Образ художественной культуры Средней Азии   | 1  |
| 22 | Образ художественной культуры Средней Азии. Город в пустыне.                         | 1  |
| 23 | Образ художественной культуры Древней Греции   | 1  |
| 24 | Образ художественной культуры Древней Греции. Природа.                               | 1  |
| 25 | Образ художественной культуры средневековой западной Европы                          | 1  |
| 26 | Многообразие художественных культур в мире<br>Игра-викторина «Каждый народ художник» | 1  |
| 27 | Все народы воспевают материнство   | 1  |
| 28 | Все народы воспевают мудрость старости   | 1  |
| 29 | Сопереживание – великая тема искусства   | 2  |
| 30 | Герои, борцы и защитники   | 1  |
| 31 | Герои, борцы и защитники. Тема героя в искусстве разных народов.                     | 1  |
| 32 | Юность и надежды   | 1  |
| 33 | Искусство народов мира (обобщение)   | 1  |
|    | Итого  | 34 |

